

**ПРИНЯТА**

Педагогическим Советом МБДОУ № 51  
Протокол от 30.08.2023 г. № 3

**УЧТЕНО**

мнение Совета родителей МБДОУ № 51  
Протокол от 29.08.2023 г. № 3

**УТВЕРЖДЕНА**

Заведующим МБДОУ № 51

Е.Н. Коробкиной

Приказ от 31.08.2023 г. № 01-30/52

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада № 51**

г. Ковров

**Содержание образовательной программы  
дошкольного образования МБДОУ № 51**

<b>Паспорт образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 51</b>	3
<b>1. Целевой раздел</b>	
1.1. Пояснительная записка.	5
1.2. Цель и задачи Программы.	6
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.	7
1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	8
1.5. Планируемые результаты реализации Программы.	17
1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	
<b>2. Содержательный раздел</b>	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	21
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	25
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	41
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	60
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	67
2.6. Особенности организации образовательной деятельности с особыми категориями детей (с детьми, имеющими ярко выраженные способности; с детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации)	79
2.7. Рабочая программа воспитания	83
<b>3. Организационный раздел</b>	
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.	99
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	99
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания	110
3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	133
3.5. Кадровые условия реализации Программы	133
3.6. Режим и распорядок дня в группах	134
3.7. Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий	149
<b>4. Дополнительный раздел, краткая презентация Программы</b>	156

## Паспорт образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 51

Наименование образовательной организации	<p>Полное наименование: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №51</p> <p>Сокращённое наименование: МБДОУ № 51</p> <p>Фирменное наименование: детский сад № 51 «Росточек» города Коврова</p>
Местонахождение образовательной организации	<p>Юридический адрес: 601916, Владимирская область, город Ковров, ул. Урожайная, д. 18</p> <p>Фактические адреса/ адреса мест осуществления образовательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 601916, Владимирская область, город Ковров, ул. Урожайная, д.18</li> <li>– 601916, Владимирская область, город Ковров, ул. Островского, д.55</li> </ul>
Контактный телефон	8(49232)3-57-67, 3-57-68, 5-29-60
Электронная почта	e.n.korobkina@yok33.ru, rostochek51@mail.ru
Адрес сайта	<a href="http://t579488.dou.obrazovanie33.ru">http://t579488.dou.obrazovanie33.ru</a>
Учредитель	<p>Учредителем МБДОУ является муниципальное образование город Ковров Владимирской области. От имени муниципального образования функции и полномочия учредителя осуществляет администрация города Коврова Владимирской области.</p> <p>В отношении недвижимого имущества, закреплённого на праве оперативного управления за МБДОУ, права собственника осуществляет Совет народных депутатов города Коврова.</p> <p>В отношении движимого имущества, закреплённого на праве оперативного управления за МБДОУ, права собственника осуществляет администрация города Коврова Владимирской области.</p> <p>Общее руководство и контроль над организацией и совершенствованием воспитательно-образовательной работы, эффективным использованием и развитием материально-технической базы осуществляет структурное подразделение администрации города Коврова – Управление образования администрации города Коврова. Управление образования администрации г. Коврова осуществляет функции Главного распорядителя бюджетных средств МБДОУ</p>
Учредительские документы	<p>Устав МБДОУ № 51 утверждён Постановлением администрации города Коврова Владимирской области от 24.04.2017 г. № 988</p> <p>Изменения в Устав МБДОУ № 51 утверждены Постановлением администрации города Коврова Владимирской области от 08.11.2017 г. № 3146</p>
Руководитель	Заведующий МБДОУ № 51 – Коробкина Елена Николаевна
Лицензия	Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 2998 от 14.09.2012 г., серия 33Л01 № 0000104, выдана Департаментом образования администрации Владимирской области приложение № 1 серия 33П01 № 0001356 приложение № 2 серия 33П01 № 0002423; действует бессрочно

Режим работы	5 дней в неделю кроме выходных и нерабочих праздничных дней с 06.00 до 18.00 часов 12-часовой режим пребывания детей во всех группах
Количество воспитанников	Общее количество воспитанников на 01.09.2023 г. – 214 человек Из них 35 детей раннего возраста
Сведения о разработчиках программы	Черняева И.В., старший воспитатель, высшая квалификационная категория Салова И.В., старший воспитатель, высшая квалификационная категория Хрыкина О.А., воспитатель, высшая квалификационная категория Жаровцева С.В., воспитатель, высшая квалификационная категория Сутормина О.В., музыкальный руководитель, высшая квалификационная категория

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

### 1.1. Пояснительная записка.

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 51 (далее – МБДОУ) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования и обеспечивает личностное развитие детей раннего и дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в возрасте от 1 до 8 лет по основным направлениям развития и образования (образовательным областям): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Программа состоит из обязательной части и вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений (далее по тексту выделена курсивом). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Части Программы	Возрастные группы общеразвивающей направленности					
	2 группа раннего возраста (1-2 года)	1 младшая группа (2-3 года)	2 младшая группа 3-4 года	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Обязательная часть	«Федеральная образовательная программа дошкольного образования», утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 Реализуется педагогическими работниками со всеми воспитанниками МБДОУ, во всех помещениях и на территории детского сада					
Вариативная часть	<i>Авторский вариативный модуль по развитию мелкой моторики рук детей раннего и младшего дошкольного возраста «Дружные пальчики» – Авторы: творческая группа педагогов МДОУ № 51</i>			<i>Авторский вариативный модуль – муниципальная образовательная программа «Детство на берегу Клязьмы, или зайцы Коська и Мотя приглашают в гости» Авторы: творческая группа педагогов МДОУ г. Коврова</i>		
				<i>Парциальная программа «Лесенка РОСТА» Г.Б. Монина, В.Ю. Шликина СПб.: Детство-пресс, 2016</i>		
				<i>Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева, Самара, Вектор, 2018</i>		

Структура Программы включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный, в каждом из которых отражается обязательная (инвариантная) часть и вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений МБДОУ.

## 1.2. Цель и задачи Программы.

**Целью Программы** является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций (п. 14.1 ФОП ДО).

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач** (на основании п. 14.2 ФОП ДО):

- Обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (далее – ДО) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО.
- Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.
- Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.
- Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение развития физических, личностных нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.
- Достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
- *Воспитание нравственно-патриотических чувств дошкольников средствами реализации регионального компонента.*
- *Стимулирование речевого и умственного развития детей раннего и младшего дошкольного возраста через совершенствование мелкой моторики и ручной умелости.*
- *Создание условий, открывающих возможности для развития у детей 6-7 лет самостоятельности, ответственности и инициативности каждого ребёнка как субъекта социальных отношений.*

- *Формирование основ технической грамотности воспитанников, развитие технических и конструктивных умений в специфических для дошкольника видах деятельности.*

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа построена на следующих **принципах дошкольного образования** (согласно п. 14.3 ФОП и п.1.4 Стандарта):

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов);
- амплификация детского развития – направленный процесс обогащения и развёртывания содержания видов детской деятельности, адекватных возрасту;
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- здоровьесбережение – недопущение использования педагогических технологий, наносящих вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.
- возрастная адекватность дошкольного образования – соответствие условий, требований, методов возрастным характеристикам и особенностям развития ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьёй – построение продуктивного взаимодействия совершеннолетних членов семьи, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые), с целью создания единого пространства развития ребёнка в семье и детском саду;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа основывается на следующих **подходах**:

- системно-деятельностный подход – это подход, при котором в образовательной деятельности главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной деятельности ребёнка;
- гуманистический подход – предполагающий уважение, признание и безусловное принятие личности ребёнка, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития;
- ориентация педагога на зону ближайшего развития ребёнка (Л.С. Выготский), реализация и развитие его явных и потенциальных возможностей.
- диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие её творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект- субъектных отношений;

#### **1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

В МБДОУ № 51 функционирует 10 групп общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 1 года до 7 лет с 12-часовым режимом пребывания. Все группы однородны по возрастному составу.

Образовательная деятельность осуществляется на русском языке. Основной этнический состав воспитанников – русские.

В организации образовательной деятельности педагогический коллектив опирается на возрастные особенности воспитанников.

В Приложении 1 Программы представлены:

- Сведения о контингенте воспитанников.
- Кадровый состав педагогов.
- Состав семей воспитанников.

При проектировании и реализации содержания Программы учтены природно-климатические, социально-экономические особенности региона. МБДОУ № 51 города Коврова расположен во Владимирской области центральной части Российской Федерации. Данное географическое местоположение характеризуется погодными особенностями умеренного континентального климата и ярко выраженными сезонными изменениями, природой, флорой и фауной, типичными для средней полосы России, что находит отражение в образовательной деятельности.

Ковров – второй по величине и значимости город Владимирского региона, имеет свои социокультурные и промышленно-экономические особенности. В 2011 году городу присвоено почётное звание Российской Федерации «Город Воинской славы» за вклад ковровчан в победу в Великой Отечественной войне.

МБДОУ № 51 расположено в стороне от промышленных предприятий и в непосредственной близости от парка культуры и отдыха имени В.А. Дегтярёва, Кукушкиного пруда, что обуславливает большие возможности для наблюдений за природными объектами и воспитания экологической культуры дошкольников.

#### **1.5. Планируемые результаты реализации Программы.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Это обуславливает представление планируемых результатов освоения Программы в виде **целевых ориентиров дошкольного образования**, т.е. социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития детей согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста:

- младенческий (первое и второе полугодия жизни),
- ранний (от одного года до трех лет),
- дошкольный возраст (от трех до семи лет).



Обозначенные в ФОП ДО возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют диапазон от 1 до 2 месяцев для достижений планируемых образовательных результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых образовательных результатах возрастные характеристики развития на 1-2 месяца раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы и не подразумевают его включения в целевую группу обучающихся, в отношении которых осуществляются различные виды и формы психологической помощи (психолого-педагогического сопровождения).

## **Планируемые образовательные результаты в младенческом возрасте**

### **К одному году ребёнок:**

- проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания, манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
- понимает речь взрослого, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
- выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и др.);
- произносит несколько простых, облегченных слов;
- активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу);
- положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;
- ориентируется в знакомой обстановке, активно действует с окружающими предметами (открывает и закрывает дверцы шкафа, выдвигает ящики);
- проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; эмоционально реагирует на музыку, пение, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов.

## **Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте**

### **К трём годам ребёнок:**

- имеет развитую крупную моторику, активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; активно подражает взрослым в движениях и действиях;
- проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- в игровых действиях ребёнок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- активно действует с окружающими предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

### Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте

Возможные достижения ребёнка		
К четырем годам	К пяти годам	К шести годам
<p>Демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм.</p> <p>Включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку.</p> <p>Демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге,</p>	<p>Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности.</p> <p>Демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук.</p> <p>Активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве,</p>	<p>Демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений.</p> <p>Имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха.</p> <p>Во время занятий физической деятельностью проявляет выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме.</p> <p>Выразительно выполняет упражнения,</p>

**Возможные достижения ребёнка**

<b>К четырем годам</b>	<b>К пяти годам</b>	<b>К шести годам</b>
<p>прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе.</p>	<p>переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</p>	<p>способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений. Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.</p>
<p>Имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье. Владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены.</p>	<p>Интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни. Готов элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.</p>	<p>Владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности. Мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей.</p>
<p>Проявляет интерес к правилам безопасного поведения, осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.</p>	<p>Познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни.</p>	<p>Владеет представлениями о безопасном поведении. Соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице.</p>
<p>Проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице. Откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых. Владеет элементарными нормами и</p>	<p>Владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата. Демонстрирует активность в общении,</p>	<p>Положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям. При общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения.</p>

**Возможные достижения ребёнка**

<b>К четырем годам</b>	<b>К пяти годам</b>	<b>К шести годам</b>
<p>правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам.</p>	<p>решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками. Без напоминания взрослого здороваётся и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».</p>	<p>Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. Способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь. В оценке поступков опирается на нравственные представления.</p>
<p>Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям. Отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности.</p>	<p>Самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого. Стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения.</p>	<p>Проявляет инициативу в общении и деятельности, задаёт вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям.</p>
<p>Демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности. Дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми. Владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками.</p>	<p>Демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника, по примеру воспитателя проявляет сочувствие.</p>	<p>Проявляет доброжелательность в общении со сверстниками. Владеет приёмами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, договариваться, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очерёдность и учитывать права других людей.</p>
<p>Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов.</p>	<p>В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы,</p>	<p>Соблюдает общие правила в игре. Умеет принимать общий замысел, распределять роли, вносить предложения.</p>

<b>Возможные достижения ребёнка</b>		
<b>К четырем годам</b>	<b>К пяти годам</b>	<b>К шести годам</b>
	<p>в играх с правилами принимает игровую задачу.</p> <p>Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации.</p>	
	<p>Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике, отражает эти представления в играх.</p> <p>Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.</p> <p>Самостоятелен в самообслуживании, стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.</p>	<p>Проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых.</p> <p>Стремится участвовать в труде взрослых.</p> <p>Самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.</p>
<p>Принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие.</p> <p>Демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задаёт вопросы констатирующего характера.</p> <p>Проявляет интерес к миру, потребность в</p>	<p>Проявляет высокую активность и любознательность, задаёт много вопросов поискового характера.</p> <p>Имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.</p> <p>С помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия.</p>	<p>Проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задаёт вопросы.</p> <p>Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире.</p>

<b>Возможные достижения ребёнка</b>		
<b>К четырем годам</b>	<b>К пяти годам</b>	<b>К шести годам</b>
<p>познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию.</p>		
<p>Демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращённую к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником. Здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу. Узнаёт содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается. Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.</p>	<p>Инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи. Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности. С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст, самостоятельно пересказывает знакомые сказки. Проявляет словотворчество, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки.</p>	<p>Владеет первичными приёмами аргументации и доказательства. Демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра. Проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов.</p>

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.**

#### **К концу дошкольного возраста ребёнок:**

- владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;
- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;
- соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- стремится заниматься социально значимой деятельностью;
- владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать своё поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- проявляет любознательность, активно задаёт вопросы взрослым и сверстникам; интересуется причинно-следственными связями, субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- способен проявить инициативу, предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живёт: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;
- способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;
- владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;
- способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

<b>Вариативная часть</b>	<b>Планируемые результаты</b>
<p><i>Вариативный модуль по развитию мелкой моторики рук детей раннего и младшего дошкольного возраста «Дружные пальчики»</i></p>	<p><b>Ребёнок к трём годам:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– охотно включается в игры и упражнения с предметами, бросовым материалом;</li> <li>– воспроизводит пальчиковые игры по показу взрослого;</li> <li>– владеет некоторыми способами практических действий с природным и бросовым материалом: нанизывание крупных бусин, выкладывание камешков, пуговиц, обводка по контуре, наматывание ниток, застёгивание и расстёгивание крупных пуговиц, действия с прищепками;</li> <li>– проявляет зрительно-моторную координацию движений рук;</li> <li>– испытывает удовлетворение от положительного результата своей деятельности.</li> </ul> <p><b>Ребёнок к четырём годам:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– узнаёт на ощупь предметы и материалы в ходе перцептивных действий;</li> <li>– проявляет речевую активность в пальчиковых играх, воспроизводит их в самостоятельной деятельности;</li> <li>– владеет различными способами практических действий с природным и бросовым материалом, прищепками, шнуровками;</li> <li>– движения пальцев рук достаточно координированы;</li> <li>– стремится добиться положительного результата своей деятельности.</li> </ul>
<p><i>Муниципальная образовательная программа «Детство на берегу Клязьмы, или зайцы Коська и Мотя приглашают в гости»</i></p>	<p><b>Ребёнок к 6-7 годам:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоционально отзывчив на красоту родного края, позитивно деятельно относится к ней;</li> <li>– уважительно относится к труду взрослых, прославляющих родной город, гордится подвигами и заслугами ковровчан;</li> <li>– проявляет познавательный интерес по отношению к родному городу, использует местоимение «мой»;</li> <li>– с удовольствием включается в образовательную деятельность, связанную с познанием малой Родины (коллекционирование, создание мини-музеев и др.);</li> <li>– проявляет инициативу в социально-значимых делах: участвует в акциях, городских фестивалях творчества, в социально значимых событиях, традициях города;</li> <li>– переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города;</li> <li>– отражает свои впечатления о малой Родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает,</li> </ul>



	<p><i>рисует, конструирует, разворачивает сюжет игры и т.д.;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>проявляет устойчивый интерес к овладению представлениями о себе, своей семье, своей принадлежности к определенной нации и как части социума города, региона и России в целом;</i></li> <li>– <i>знаком со спортивными традициями родного города, имеет потребность в здоровом образе жизни;</i></li> <li>– <i>имеет представления об истории возникновения города, событиях прошлого и настоящего г. Коврова, его природе, культуре, социально-экономической значимости;</i></li> <li>– <i>различает символику города Коврова и некоторых городов Владимирской области;</i></li> <li>– <i>знаком с названиями главных улиц и достопримечательностей города;</i></li> <li>– <i>имеет представления о природоохранной деятельности человека в жизни растений и животных родного края;</i></li> <li>– <i>знаком с жизнью, достижениями и творчеством некоторых знаменитых горожан;</i></li> <li>– <i>знает и стремится выполнять правила поведения в городе.</i></li> </ul>
<p><i>Парциальная программа «Лесенка РОСТА» Г.Б. Моница, В.Ю. Шишкина</i></p>	<p><b>Ребёнок к 7 годам:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>проявляет инициативность и самостоятельность в различных видах деятельности;</i></li> <li>– <i>проявляет волевые качества (настойчивость, выдержку) и ответственность;</i></li> <li>– <i>способен регулировать своё эмоциональное состояние и поведение;</i></li> <li>– <i>проявляет уверенность в поведении и взаимодействии со сверстниками, умеет принимать решения и делать выбор;</i></li> <li>– <i>способен строить конструктивное сотрудничество со взрослыми и сверстниками.</i></li> </ul>
<p><i>Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева</i></p>	<p><i>См. программу стр. 11-15</i></p>

## 1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов.

В соответствии с п. 16 ФОП ДО, педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных

данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Её функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения образовательных задач по:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение за поведением ребёнка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

### Система психолого-педагогического мониторинга динамики развития воспитанников









№	Возраст	Объект мониторинга	Диагностический инструментарий	Сроки проведения	Ответственный за проведение	Форма отчётности
1	Ранний возраст Дети от 1 года до 3 лет	Степень адаптации воспитанников к условиям детского сада	А. Остроухова «Изучение степени адаптации ребёнка к ДОУ»	При поступлении в МБДОУ	Воспитатели Педагог-психолог	Лист адаптации Сводная таблица
2	Ранний возраст Дети от 1 года до 3 лет	Уровень нервно-психического развития детей первых трёх лет жизни	К.Л. Печора, Л.Г. Голубева, Г.В. Пантюхина, «Диагностика нервно-психического развития детей первых трёх лет жизни»	Эпикризные сроки	Воспитатель Педагог-психолог	Карта нервно-психического развития детей 2-го, 3-го года жизни Сводная таблица
3	Дошкольный возраст Дети от 3 до 7 лет	Уровень развития видов детской деятельности	О.А. Сафонова «Экспресс-анализ и оценка детской деятельности»	Октябрь, май	Воспитатель Музыкальный руководитель Инструктор по физич. культуре	Карта мониторинга Сводная таблица
4	Дошкольный возраст Дети от 3 до 7 лет	Уровень развития инициатив детей в соответствии с возрастными нормами	Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов «Нормативные карты возрастного развития дошкольников»	Октябрь, май	Воспитатель	Нормативная карта Сводная таблица
5	Дошкольный возраст Дети от 4 до 7 лет	Уровень физической подготовленности	Методика «Физкультурный паспорт» Тесты системы мониторинга	Май	Инструктор по физической культуре	Протокол Сводная таблица

	лет		физической подготовленности в ДОУ (Методика департамента образования Владимирской области)			
6	Дошкольный возраст Дети 5-6 лет	Функциональная готовность к обучению в школе	М.Р. Битянова «Диагностика дошкольной зрелости»	Октябрь	Педагог-психолог	Бланк обследования Сводная таблица
7	Дошкольный возраст Дети 6-7 лет	Функциональная готовность к обучению в школе	Н.И. Гуткина «Диагностическая программа по определению психологической готовности детей 6-7 лет к школьному обучению»	Октябрь Апрель, май	Педагог-психолог	Бланк обследования Сводная таблица Аналитическая справка
8	Дошкольный возраст Дети 4-7 лет	Определение уровня тревожности	Методика Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен	Октябрь, май	Педагог-психолог	Бланк обследования
9	Дошкольный возраст Дети 5-7 лет	Исследование межличностных отношений	Методика Т.А. Репиной «Секрет»	Октябрь, май	Педагог-психолог	Бланк обследования
10	Дошкольный возраст Дети 4-7 лет	Изучение самооценки дошкольников	Методика В.Г. Щур «Лесенка»	Октябрь, май	Педагог-психолог	Бланк обследования
11	Дошкольный возраст Дети 5-7 лет	<i>Мониторинг освоения детьми содержания программы «Детство на берегу Клязьмы, или зайцы Коська и Мотя приглашают в гости»</i>	<i>На основе модифицированной методики Л.А. Кодрыкинской</i>	<i>Октябрь, май</i>	<i>Воспитатель</i>	<i>Карта Сводная таблица</i>
12	Дошкольный возраст Дети 6-7 лет	<i>Выявление уровня сформированности инициативности, самостоятельности, ответственности дошкольников</i>	<i>Модификация анкеты «Признаки волевых качеств школьников» Л.А. Головей, Е.Ф. Рыбалко</i>	<i>Октябрь, май</i>	<i>Воспитатель</i>	<i>Карта-анкета Сводная таблица</i>


## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)


#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

ФОП ДО, пп/	Возраст/группа	QR -код
<a href="#">18.1</a>	от 2 месяцев до 1 года/ младенческая группа	
<a href="#">18.2</a>	1-2 года/группа раннего возраста	
<a href="#">18.3</a>	2-3 года/ 1 младшая группа	
<a href="#">18.4</a>	3-4 года/ 2 младшая группа	
<a href="#">18.5</a>	4-5 лет / средняя группа	
<a href="#">18.6</a>	5-6 лет/ старшая группа	
<a href="#">18.7</a>	6-7 лет / подготовительная к школе группа	
<a href="#">18.8</a>	решение совокупных задач воспитания	

Образовательная область «Познавательное развитие»



<b>ФОП ДО, пп/</b>	<b>Возраст/группа</b>	<b>QR -код</b>
<a href="#">19.1</a>	от 2 месяцев до 1 года/ младенческая группа	
<a href="#">19.2</a>	1-2 года/группа раннего возраста	
<a href="#">19.3</a>	2-3 года/ 1 младшая группа	
<a href="#">19.4</a>	3-4 года/ 2 младшая группа	
<a href="#">19.5</a>	4-5 лет / средняя группа	
<a href="#">19.6</a>	5-6 лет/ старшая группа	
<a href="#">19.7</a>	6-7 лет / подготовительная к школе группа	
<a href="#">19.8</a>	решение совокупных задач воспитания	

Образовательная область «Речевое развитие»

<b>ФОП ДО, пп/</b>	<b>Возраст/группа</b>	<b>QR -код</b>
<a href="#">20.1</a>	от 2 месяцев до 1 года/ младенческая группа	




<a href="#">20.2</a>	1-2 года/группа раннего возраста	
<a href="#">20.3</a>	2-3 года/ 1 младшая группа	
<a href="#">20.4</a>	3-4 года/ 2 младшая группа	
<a href="#">20.5</a>	4-5 лет / средняя группа	
<a href="#">20.6</a>	5-6 лет/ старшая группа	
<a href="#">20.7</a>	6-7 лет / подготовительная к школе группа	
<a href="#">20.8</a>	решение совокупных задач воспитания	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»





<b>ФОП ДО, пп/</b>	<b>Возраст/группа</b>	<b>QR -код</b>
<a href="#">21.1</a>	от 2 месяцев до 1 года/ младенческая группа	
<a href="#">21.2</a>	1-2 года/группа раннего возраста	

<a href="#">21.3</a>	2-3 года/ 1 младшая группа	
<a href="#">21.4</a>	3-4 года/ 2 младшая группа	
<a href="#">21.5</a>	4-5 лет / средняя группа	
<a href="#">21.6</a>	5-6 лет/ старшая группа	
<a href="#">21.7</a>	6-7 лет / подготовительная группа	
<a href="#">21.8</a>	решение совокупных задач воспитания	

Образовательная область «Физическое развитие»

<b>ФОП ДО, пп/</b>	<b>Возраст/группа</b>	<b>QR -код</b>
<a href="#">22.1</a>	от 2 месяцев до 1 года/ младенческая группа	
<a href="#">22.2</a>	1-2 года/ группа раннего возраста	
<a href="#">22.3</a>	2-3 года/ 1 младшая группа	



<a href="#">22.4</a>	3-4 года/ 2 младшая группа	
<a href="#">22.5</a>	4-5 лет / средняя группа	
<a href="#">22.6</a>	5-6 лет/ старшая группа	
<a href="#">22.7</a>	6-7 лет / подготовительная группа	
<a href="#">22.8</a>	решение совокупных задач воспитания	

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Традиционные методы обучения (словесные, наглядные, практические) дополнены методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей, согласно п. 23.6.1. ФОП ДО:

в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год)	в раннем возрасте (1 год - 3 года)	в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Информационно-рецептивный метод,</li> <li>– Репродуктивный метод,</li> <li>– Исследовательский метод</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Информационно-рецептивный метод,</li> <li>– Репродуктивный метод,</li> <li>– Исследовательский метод</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проблемное изложение,</li> <li>– Эвристический метод,</li> <li>– Исследовательский метод</li> </ul>

Образовательный процесс строится на основе включения воспитанников в значимые виды детской деятельности, соответствующие их возрастным особенностям и возможностям.

	Возрастные периоды	
	Ранний возраст (1 год – 3 года)	Дошкольный возраст (3 года – 7 лет)
<p>Сквозные механизмы развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Общение</li> <li>– Игра</li> <li>– Познавательно-исследовательская деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Предметная деятельность и игры с составленными и динамическими игрушками.</li> <li>– Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.).</li> <li>– Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры.</li> <li>– Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками).</li> <li>– Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними).</li> </ul>
Виды детской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Самообслуживание и действия с бытовыми предметами орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).</li> <li>– Восприятие смысла музыки, сказок, стихов.</li> <li>– Рассматривание картинок.</li> <li>– Двигательная активность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Восприятие художественной литературы и фольклора.</li> <li>– Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).</li> <li>– Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.</li> <li>– Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).</li> <li>– Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).</li> <li>– Двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребёнка.</li> </ul>

Образовательная область	Виды деятельности – сквозные механизмы развития ребёнка	Другие виды деятельности	Формы организации детских видов деятельности
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровые ситуации.</li> <li>– Игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные), подвижные, народные).</li> <li>– Творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, строительно-конструктивные) и др.</li> <li>– Совместная игра воспитателя и детей.</li> <li>– Беседы.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ситуации общения разного характера: реально-практические (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербальные (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений), имитационно-игровые.</li> <li>– Составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок.</li> <li>– Ситуативные разговоры.</li> <li>– Ситуации морального выбора.</li> <li>– Совместные с взрослыми проекты и др.</li> <li>– Индивидуальные и групповые поручения.</li> <li>– Дежурства.</li> <li>– Коллективный и индивидуальный труд (хозяйственно-бытовой, в природе).</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Конструирование из разного материала	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Занятия по познавательному развитию.</li> <li>– Наблюдения.</li> <li>– Экскурсии.</li> <li>– Целевые прогулки.</li> <li>– Беседы эвристического содержания.</li> <li>– Решение проблемных ситуаций, занимательных задач.</li> <li>– Опыты, экспериментирование.</li> <li>– Коллекционирование.</li> <li>– Моделирование.</li> <li>– Познавательно-исследовательские проекты.</li> <li>– Дидактические, строительно-конструктивные игры.</li> <li>– Развивающие игры, логические упражнения, Сенсорный и интеллектуальный тренинг и др.</li> </ul>

<b>Речевое развитие</b>	Игра, общение, познавательная-исследовательская деятельность	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Занятие по развитию речи.</li> <li>– Игры (словесные, сюжетные).</li> <li>– Рассказы, пересказы.</li> <li>– Беседы.</li> <li>– Загадывание и разгадывание загадок.</li> <li>– Настольно-печатные игры с правилами.</li> <li>– Ситуативные разговоры.</li> <li>– Сюжетные (режиссерские) игры.</li> <li>– Речевые тренинги.</li> <li>– Рассказывание.</li> <li>– Чтение.</li> <li>– Обсуждение.</li> <li>– Разучивание.</li> <li>– Инценирование произведений.</li> <li>– Игры-драматизации, детские спектакли.</li> <li>– Театрализованные игры</li> <li>– Литературная гостиная и др.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Игра, общение, познавательная-исследовательская деятельность	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Занятие по изобразительной деятельности.</li> <li>– Творческая мастерская.</li> <li>– Выставки произведений изобразительного искусства.</li> <li>– Выставки детского творчества.</li> <li>– Рассказы и беседы об искусстве.</li> <li>– Творческие проекты эстетического содержания.</li> </ul>
		Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Занятие по музыкальной деятельности.</li> <li>– Слушание и исполнение музыкальных произведений.</li> <li>– Музыкально-ритмические движения.</li> <li>– Музыкальные игры и импровизации.</li> <li>– Инценировки, драматизация.</li> <li>– Организация детского оркестра.</li> <li>– Музыкально-театральная гостиная и др.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	Игра, общение, познавательная-	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Занятие по физическому развитию.</li> <li>– Утренняя гимнастика.</li> </ul>

	исследовательская деятельность		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подвижные игры с правилами (в т.ч. народные).</li> <li>– Игровые упражнения.</li> <li>– Динамические паузы, физкультминутки.</li> <li>– Оздоровительный бег.</li> <li>– Спортивные праздники.</li> <li>– Оздоровительные, физкультурные досуги и др.</li> </ul>
--	--------------------------------	--	--

**Формы, методы и средства реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Образовательные разделы	Формы и методы образовательной деятельности		Средства
	Совместная деятельность с педагогом (организованная образовательная деятельность, режимные моменты)	Самостоятельная деятельность	
Освоение социальных отношений	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровое упражнение.</li> <li>– Сюжетно-ролевые, режиссёрские игры.</li> <li>– Совместная игра со сверстниками, с воспитателем (в паре, в малой группе).</li> <li>– Подвижные, хороводные игры.</li> <li>– Коммуникативные игры.</li> <li>– Дидактическая игра.</li> <li>– Театрализованная игра, игра-драматизация.</li> <li>– Беседы на этические темы, о прочитанном.</li> <li>– Рассматривание предметов, предметных и сюжетных картин, иллюстраций, фотографий.</li> <li>– Чтение художественной литературы, произведение фольклора.</li> <li>– Игровые, проблемные ситуации.</li> <li>– Коммуникативные ситуации.</li> <li>– Ситуативный разговор.</li> <li>– Показ различных видов театра.</li> <li>– Разучивание стихов, потешек.</li> <li>– Отгадывание загадок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>– Игра-драматизация.</li> <li>– Дидактическая игра.</li> <li>– Подвижная игра с текстом.</li> <li>– Хороводная игра.</li> <li>– Игровое общение.</li> <li>– Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками.</li> <li>– Рассматривание предметов, книг, картин, иллюстраций</li> <li>– Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игрушки: сюжетные (образные), дидактические, театрализованные.</li> <li>– Строительные и конструктивные материалы.</li> <li>– Игрушки для выплеска агрессии.</li> <li>– Игровое оборудование.</li> <li>– Наглядно-дидактические пособия.</li> <li>– Предметные и сюжетные картины, фотографии.</li> <li>– Модели, алгоритмы.</li> <li>– Произведения детской художественной литературы и фольклора.</li> <li>– Произведения национальной культуры.</li> <li>– Музыкальные произведения</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнения психогимнастики, этюды (мимические, контактные).</li> <li>– Создание фотоальбомов «Моя семья», «Мои друзья» (старшая, подгот. гр.)</li> <li>– Экскурсии.</li> <li>– Встречи с интересными людьми.</li> </ul>		<p>разного эмоционального характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ширма для театра.</li> <li>– Технические устройства экранной проекции.</li> <li>– Мультимедиа-презентации, видеозаписи.</li> <li>– Звуковая аппаратура, аудиозаписи.</li> <li>– Вербальные средства (речь).</li> <li>– Средства стимулирования коммуникативной деятельности.</li> </ul>
<p>Развитие ценностного отношения к труду</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдения за трудовой деятельностью взрослых.</li> <li>– Индивидуальные и коллективные поручения.</li> <li>– Дежурства.</li> <li>– Игровые и бытовые проблемные ситуации.</li> <li>– Дидактические игры по знакомству с рукотворным миром, трудом взрослых.</li> <li>– Экспериментирование с предметами, материалами.</li> <li>– Коллекционирование.</li> <li>– Создание макетов, изготовление поделок.</li> <li>– Беседы.</li> <li>– Викторины.</li> <li>– Рассматривание предметов, предметных и сюжетных картин, иллюстраций, фотографий.</li> <li>– Чтение художественной литературы.</li> <li>– Отгадывание загадок.</li> <li>– Экскурсии.</li> <li>– Встречи с людьми различных профессий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>– Подвижная игра.</li> <li>– Дидактические игры.</li> <li>– Рассматривание предметов, книг, картин, иллюстраций</li> <li>– Продуктивная деятельность.</li> <li>– Дидактические игры для развитие мелкой моторики и навыков самообслуживания (пристежки, шнуровки и пр.)</li> </ul>	
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, с природным материалом, подвижные.</li> <li>– Игровые упражнения.</li> <li>– Игровые и проблемные ситуации.</li> <li>– Беседы.</li> <li>– Наблюдение.</li> <li>– Дидактические игры.</li> <li>– Рассматривание предметов, иллюстраций,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>– Игра-драматизация.</li> <li>– Подвижная игра.</li> <li>– Дидактические игры.</li> <li>– Рассматривание предметов, книг, картин, иллюстраций, фотографий.</li> </ul>	

	репродукций, фотографий. – Чтение произведений художественной литературы. – Туристические прогулки, походы (со старшей гр.). – Викторины, развлечения. – Создание макетов.	– Продуктивная деятельность.	
--	--	------------------------------	--

### Формы, методы и средства реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Формы и методы образовательной деятельности		Средства
	Совместная деятельность с педагогом (организованная образовательная деятельность, режимные моменты)	Самостоятельная деятельность	
Развитие сенсорной культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровые упражнения.</li> <li>– Дидактические игры (с предметами, настольно-печатные).</li> <li>– Игры-конструирования.</li> <li>– Показ различных способов обследования объектов.</li> <li>– Экспериментирование, исследование свойств предметов.</li> <li>– Совместная игра со сверстниками, с воспитателем (в паре, в малой группе).</li> <li>– Игровые и проблемно-поисковые ситуации.</li> <li>– Наблюдение.</li> <li>– Познавательные беседы.</li> <li>– Рассматривание предметов, предметных и сюжетных картин.</li> <li>– Сенсорный тренинг.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Экспериментирование.</li> <li>– Исследование объектов окружающего мира.</li> <li>– Дидактические игры (с предметами, настольно-печатные).</li> <li>– Конструирование.</li> <li>– Рассматривание предметов, иллюстраций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объекты живой и неживой природы, рукотворного мира.</li> <li>– Реальные предметы.</li> <li>– Сенсорные эталоны.</li> <li>– Игрушки: образные, дидактические, театрализованные.</li> <li>– Игрушки (образные, дидактические, музыкальные, театрализованные).</li> <li>– Строительные и конструктивные материалы.</li> <li>– Оборудование для экспериментирования.</li> </ul>
Формирование первичных представлений о себе, других людях	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдения.</li> <li>– Игровые и бытовые проблемные ситуации.</li> <li>– Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>– Дидактические игры.</li> <li>– Познавательные беседы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>– Подвижная игра.</li> <li>– Дидактические игры.</li> <li>– Рассматривание предметов, книг,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наглядно-дидактические, развивающие пособия.</li> <li>– Учебно-игровые пособия: логические блоки Дьенеша,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Викторины.</li> <li>– Отгадывание загадок.</li> <li>– Ситуативный разговор.</li> <li>– Рассматривание предметов, предметных и сюжетных картин, иллюстраций, репродукций, фотографий.</li> <li>– Просмотр мультимедиа-презентаций, видеозаписей.</li> <li>– Чтение художественной литературы.</li> <li>– Экскурсии по детскому саду.</li> <li>– Викторина, конкурс.</li> <li>– Тематический досуг.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>иллюстраций, фотографий.</li> <li>– Продуктивная деятельность.</li> <li>– Коллекционирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>палочки Кюизенера</li> <li>– Предметные и графические модели, алгоритмы.</li> <li>– Тематические альбомы.</li> <li>– Фотовыставки.</li> <li>– Произведения художественной литературы.</li> <li>– Детские энциклопедии.</li> <li>– Мультимедиа-презентаций, видеозаписей.</li> </ul>
Ребёнок открывает мир природы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдения за природными объектами и явлениями, трудом в природе (кратковременные, длительные)</li> <li>– Игры: сюжетные, дидактические, с природным материалом, подвижные, театрализованные.</li> <li>– Экспериментирование, опыты с природными объектами.</li> <li>– Игровые упражнения.</li> <li>– Игровые и проблемно-поисковые ситуации.</li> <li>– Познавательные и эвристические беседы.</li> <li>– Ситуативный разговор.</li> <li>– Познавательный рассказ взрослого, детей.</li> <li>– Индивидуальные трудовые поручения, коллективный труд в природе.</li> <li>– Рассматривание объектов природы, предметов, иллюстраций, репродукций, фотографий.</li> <li>– Просмотр мультимедиа-презентаций, видеофильмов.</li> <li>– Моделирование (использование готовых предметных и графических моделей, алгоритмов, создание моделей, макетов).</li> <li>– Чтение художественной литературы, энциклопедий.</li> <li>– Отгадывание загадок.</li> <li>– Разучивание стихов, загадок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Экспериментирование.</li> <li>– Наблюдение.</li> <li>– Дидактическая игра.</li> <li>– Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>– Труд в природе.</li> <li>– Рассматривание природных объектов, предметов, иллюстраций, фотографий.</li> <li>– Продуктивная деятельность.</li> <li>– Коллекционирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Музыкальные произведения.</li> <li>– Технические устройства экранной проекции.</li> <li>– Звуковая аппаратура (аудиотехника).</li> <li>– Вербальные средства (речь).</li> <li>– Средства стимулирования познавательной активности.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Придумывание загадок (со средней гр.), рассказов, сказок (со старшей гр.) экологического содержания</li> <li>– Слушание музыкальных произведений, «звуков природы».</li> <li>– Целевые прогулки, экскурсии в природу.</li> <li>– Туристические прогулки, походы.</li> <li>– Изготовление поделок.</li> <li>– Создание макетов, тематических альбомов.</li> <li>– Коллекционирование, изготовление гербариев.</li> <li>– Викторина, конкурс.</li> <li>– Тематическая выставка.</li> <li>– Тематический досуг.</li> </ul>		
Первые шаги в математику	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровые упражнения.</li> <li>– Игры (сюжетно-дидактические, словесные, подвижные, со строительным материалом, театрализованные) с математическим содержанием</li> <li>– Дидактические игры и упражнения, игры-головоломки.</li> <li>– Сюжетная игра математического содержания.</li> <li>– Экспериментирование с разными материалами.</li> <li>– Решение игровых, проблемных и бытовых ситуаций.</li> <li>– Эвристические беседы.</li> <li>– Рассматривание предметов, иллюстраций, репродукций, фотографий.</li> <li>– Просмотр мультимедиа-презентаций.</li> <li>– Решение логических задач.</li> <li>– Чтение художественной литературы.</li> <li>– Моделирование (использование и создание предметных и графических моделей, алгоритмов).</li> <li>– Отгадывание математических загадок, занимательных вопросов.</li> <li>– Разучивание считалок, загадок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Экспериментирование.</li> <li>– Наблюдение.</li> <li>– Дидактическая игра.</li> <li>– Конструирование.</li> <li>– Рассматривание предметов, иллюстраций, алгоритмов.</li> <li>– Продуктивная деятельность.</li> </ul>	

### Формы, методы и средства реализации содержания образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Формы и методы образовательной деятельности		Средства
	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Владение речью как средством общения и культуры.</li> <li>– Обогащение активного словаря.</li> <li>– Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</li> <li>– Развитие речевого творчества.</li> <li>– Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</li> <li>– Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</li> <li>– Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровые обучающие ситуации.</li> <li>– Игры (сюжетно-ролевые, словесные, подвижные, театрализованные, игры-драматизации).</li> <li>– Коммуникативные, хороводные игры.</li> <li>– Диалогическое общение.</li> <li>– Ситуация общения.</li> <li>– Дидактические игры и упражнения.</li> <li>– Беседы: обобщающие, по теме, по прочитанному.</li> <li>– Рассказывание: об игрушке, по картине и серии картин, из личного опыта, рассуждение</li> <li>– Пересказывание.</li> <li>– Чтение художественной литературы.</li> <li>– Слушание.</li> <li>– Отгадывание загадок.</li> <li>– Разучивание стихов, считалок, скороговорок, потешек.</li> <li>– Логоритмика.</li> <li>– Артикуляционная гимнастика.</li> <li>– Упражнения дыхательной гимнастики.</li> <li>– Пальчиковые игры.</li> <li>– Рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, репродукций.</li> <li>– Мнемотехника.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры: сюжетно-ролевые, режиссёрские, театрализованные, дидактические, игры с правилами.</li> <li>– Словесные игры.</li> <li>– Коммуникативные игры.</li> <li>– Игры с предметами.</li> <li>– Рассматривание иллюстраций, сказочных героев.</li> <li>– Беседа, свободное общение со взрослым, сверстниками на разные темы</li> <li>– Ситуативный разговор.</li> <li>– Чтение наизусть.</li> <li>– Словесное творчество: рифмирование, сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игрушки образные, дидактические, музыкальные, театрализованные.</li> <li>– Реальные предметы.</li> <li>– Дидактический материал.</li> <li>– Произведения детской художественной литературы разных жанров.</li> <li>– Предметные и сюжетные картинки, иллюстрации, репродукции картин.</li> <li>– Мнемотаблицы с сказкам, стихам.</li> <li>– Графические модели, алгоритмы для составления описательных рассказов и т.д.</li> <li>– Мультимедиа-презентации.</li> <li>– Музыкальные произведения.</li> <li>– Тематические выставки.</li> <li>– Разные виды театров.</li> <li>– Технические устройства экранной проекции.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Моделирование (использование графических моделей, алгоритмов).</li> <li>– Просмотр мультимедиа презентаций.</li> <li>– Конкурсы чтецов (со средней гр.).</li> <li>– Тематический досуг, развлечение.</li> <li>– Словесное творчество: рифмование, придумывание загадок, сочинение сказок (со средней гр.)</li> <li>– Оформление книжек-самоделок и результатами детского речевого творчества (со средней гр.).</li> <li>– Придумывание сценариев игр-инсценировок (старшая гр.).</li> <li>– Интервьюирование (старшая группа).</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Звуковая аппаратура (аудиотехника).</li> <li>– Вербальные средства (речь).</li> <li>– Средства стимулирования речевой активности.</li> </ul>
--	--	--	---

### Формы, методы и средства реализации содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательные разделы	Формы и методы образовательной деятельности		Средства
	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	
Изобразительное искусство	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Прослушивание музыкальных произведений.</li> <li>– Рассматривание народных игрушек.</li> <li>– Ситуативные тематические беседы.</li> <li>– Просмотр фрагментов детских музыкальных фильмов.</li> <li>– Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.</li> <li>– Игры.</li> <li>– Экспериментирование с изобразительными материалами.</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных предметов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>– Экспериментирование с изобразительными материалами</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов, произведений изобразительного искусства</li> <li>– Конструирование зданий с различной архитектурой по образцу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игрушки сюжетные, театрализованные, музыкальные и дидактические</li> <li>– Дидактический материал;</li> <li>– Технические устройства экранной статической проекции; Звуковая аппаратура; Экранно-звуковая аппаратура; Вспомогательные технические средства; Экранно-звуковые и</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание произведений изобразительного искусства: предметов декоративно-прикладного творчества, репродукций картин разных жанров, фотографий объектов архитектуры, скульптуры.</li> <li>– Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> <li>– Беседы о профессиях: артист, художник, композитор.</li> <li>– Экскурсия в музей.</li> <li>– Организация выставок, мини-музеев.</li> <li>– Создание макетов, оформление коллекций.</li> <li>– Изготовление книжек-самоделок.</li> <li>– Декоративно-оформительская деятельность: изготовление игровых атрибутов, декораций, сувениров, украшений к праздникам (со средней гр.)</li> <li>– Прослушивание музыкальных произведений.</li> <li>– Игровые, проблемные ситуации</li> <li>– Ситуация общения</li> <li>– Игры (сюжетно-ролевые, словесные, подвижные, театрализованные, игры-драматизации, режиссёрские)</li> <li>– Коммуникативные, хороводные игры</li> <li>– Дидактические игры и упражнения</li> <li>– Диалогическое общение</li> <li>– Беседы: обобщающие, по теме, по прочитанному</li> <li>– Рассказ: об игрушке, по картине и серии картин, из личного опыта, рассуждение</li> <li>– Пересказывание.</li> <li>– Обсуждение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Инсценировка сказок</li> <li>– Игры с предметами</li> <li>– Рассматривание иллюстраций, сказочных героев</li> <li>– Беседа, свободное общение со взрослым, сверстниками на разные темы</li> <li>– Чтение наизусть</li> <li>– Словесное творчество: рифмирование, сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц</li> <li>– Коммуникативные игры</li> </ul> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность</p>	<p>звуковые дидактические средства; Произведения живописи, музыки, архитектуры; Художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников); Произведения национальной культуры; Вербальные и невербальные средства; Средства стимулирования познавательной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игрушки образные, театрализованные, дидактические</li> <li>– Реальные предметы</li> <li>– Дидактический материал</li> <li>– Детская художественная литература разных жанров</li> <li>– Графические модели, алгоритмы</li> <li>– Предметные и сюжетные картинки,</li> </ul>
--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Чтение художественной литературы</li> <li>– Слушание</li> <li>– Отгадывание загадок</li> <li>– Разучивание стихов, считалок, загадок, потешек</li> <li>– Логоритмика.</li> <li>– Пальчиковые игры.</li> <li>– Рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, репродукций.</li> <li>– Мнемотехника</li> <li>– Моделирование (использование графических моделей, алгоритмов)</li> <li>– Ситуативный разговор (старший возраст)</li> <li>– Придумывание сценариев игр-инсценировок</li> <li>– Интервьюирование (старшая группа)</li> <li>– Сочинение загадок (со средней гр.), рассказов, сказок (со старшей гр.)</li> <li>– Речевой тренинг (старший возраст)</li> </ul>		<p>иллюстрации, репродукции картин</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Разные виды театров</li> <li>– Средства стимулирования познавательной деятельности</li> <li>– Технические устройства экранной статической проекции</li> <li>– Звуковая аппаратура</li> <li>– Экранно-звуковая аппаратура</li> <li>– вспомогательные технические средства</li> <li>– Экранно-звуковые и звуковые дидактические средства.</li> </ul>
Художественная литература	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровые обучающие ситуации.</li> <li>– Чтение произведений детской художественной литературы различных жанров (фольклор, рассказы, сказки, стихи).</li> <li>– Рассказывание и обсуждение литературных произведений.</li> <li>– Беседа по литературному произведению.</li> <li>– Прослушивание аудио-сказок.</li> <li>– Рассматривание иллюстраций.</li> <li>– Пересказ произведения, описание сказочных героев.</li> <li>– Дидактические игры по произведениям художественной литературы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Самостоятельное рассматривание книжных иллюстраций;</li> <li>– Совместное со сверстниками прослушивание аудио сказок;</li> <li>– Просмотр мультимедийных фильмов по сказкам;</li> <li>– Просмотр театрализованных постановок;</li> <li>– Инсценирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игрушки (сюжетные, дидактические, музыкальные, театрализованные);</li> <li>– Дидактический материал; Технические устройства экранной статической проекции; Звуковая аппаратура; Экранно-звуковая аппаратура;</li> <li>– вспомогательные технические средства; Экранно-звуковые и</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры-фантазии.</li> <li>– Просмотр мультимедийных презентаций</li> <li>– Оформление тематических книжных выставок.</li> <li>– Придумывание сказок, пословиц, стихотворений.</li> <li>– Инсценирование произведений.</li> <li>– Продуктивная деятельность по прочитанным литературным произведениям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>произведений;</li> <li>– Совместная со сверстниками театрализованная игра;</li> <li>– Самостоятельный просмотр художественной литературы;</li> <li>– Игра в различные виды театра;</li> <li>– Продуктивная деятельность по прочитанным литературным произведениям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>звуковые дидактические средства; Произведения живописи, музыки, архитектуры;</li> <li>Художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников);</li> <li>Произведения национальной культуры; Вербальные и невербальные средства; Средства стимулирования познавательной деятельности.</li> </ul>
Музыка	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры: музыкально-дидактические, сюжетные, хороводные, театрализованные</li> <li>– Музыкальные упражнения</li> <li>– Слушание музыкальных произведений различных жанров</li> <li>– Пение</li> <li>– Попевка, распевка</li> <li>– Подыгрывание (мл, ср., возр.), игра на детских музыкальных инструментах</li> <li>– Экспериментирование со звуками</li> <li>– Показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений,</li> <li>– Разучивание музыкальных игр, танцев</li> <li>– Танец</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Прослушивание и просмотр музыкальных произведений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игрушки сюжетные, театрализованные, музыкальные и дидактические.</li> <li>– Дидактический материал.</li> <li>– Технические устройства экранной статической проекции; Звуковая аппаратура; Экранно-звуковая аппаратура; Вспомогательные технические средства; Экранно-звуковые и звуковые</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Двигательные, пластические, танцевальные этюды (ст. возр.)</li> <li>– Творческие задания (стар.возр.)</li> <li>– Драматизация, инсценирование песен</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных предметов, картинок, иллюстраций, репродукций</li> <li>– Просмотр видео-записей с театрализованными представлениями; фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>– Беседы элементарного музыковедческого содержания (содержание песни, музыкальные инструменты, профессии – композитор, певец и т.д.)</li> <li>– Посещение концерта.</li> <li>– Чтение художественной литературы.</li> <li>– Логоритмика.</li> <li>– Музыкальные праздники, досуги, развлечения.</li> <li>– Концерт-импровизация (старш.возр.)</li> <li>– Музыкальный праздник, досуг.</li> </ul>		<p>дидактические средства; Произведения живописи, музыки, архитектуры; Художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников); Произведения национальной культуры; Вербальные и невербальные средства; Средства стимулирования познавательной деятельности.</p>
--	--	--	---

### Технологии организации образовательной деятельности

<b>Образовательная технология</b>	<b>Характеристика</b>
Игровая технология	<p>Используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.</p> <p>Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.</p>
Проектная деятельность	<p>Проектная деятельность – это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.</p>

	<p>Проектная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– познавательно-исследовательская,</li> <li>– игрового характера,</li> <li>– творческого характера.</li> </ul> <p>По продолжительности проекты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– краткосрочные (от 1 недели до нескольких месяцев),</li> <li>– долгосрочные (от полугода до нескольких лет).</li> </ul> <p>Для детей до 4-5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями.</p> <p>Для детей старшего дошкольного возраста (5-8 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.</p>
<p>Технология исследовательской деятельности</p>	<p>Исследовательскую деятельность следует рассматривать как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, порождаемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящийся на базе исследовательского поведения.</p> <p>Для исследовательской деятельности могут быть выбраны доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– опыты (экспериментирование) – освоение причинно-следственных связей и отношений;</li> <li>– коллекционирование (классификационная работа) – освоение родовидовых отношений;</li> <li>– путешествие по карте – освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира);</li> <li>– путешествие по «реке времени» – освоение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему).</li> </ul>
<p>Здоровьесберегающие технологии</p>	<p>Здоровьесберегающие технологии, прежде всего технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников.</p> <p>Цель этих технологий – становление осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.</p>
<p>Информационно-коммуникационные технологии</p>	<p>Педагоги ДОУ используют информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в целях повышения эффективности образовательного процесса:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Подбор иллюстративного материала к НООД и для оформления стендов, группы, кабинетов.</li> <li>– Подбор дополнительного познавательного материала к НЩОД, знакомство со сценариями праздников</li> </ul>



	<p>и других мероприятий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.</li> <li>– Оформление групповой документации, отчетов.</li> <li>– Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных деятельности с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.</li> </ul>
Технология интегрированного обучения	<p>Интегрированная НОД отличается от традиционной использованием межпредметных связей, предусматривающих лишь эпизодическое включение материала других предметов.</p> <p>Интегрирование – соединяет знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом решается несколько задач развития. В форме интегрированной НОД лучше проводить обобщение материала, презентации тем, итоговые мероприятия.</p>

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Согласно п. 24.1 ФООП ДО образовательной деятельности в МБДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Согласно п. 24.2 ФООП ДО образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько **вариантов совместной деятельности**:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Все перечисленные варианты совместной деятельности педагога с детьми могут быть реализованы в группе одновременно.

### **Особенности образовательной деятельности разных видов.**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация** – форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

#### **Особенности образовательной ситуации:**

- Цель – систематизация, углубление, обобщение личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.
- Направлена на формирование у детей новых представлений и умений в разных видах деятельности, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи.
- Протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.
- Используется в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности (НООД) и может включаться в образовательную деятельность в режимных моментах.
- Имеет развивающую проблемно-игровую или практическую направленность.
- Принцип продуктивности – ориентация на получение образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки, атрибуты для сюжетно-ролевой игры), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).
- Преимущественно имеет комплексный характер и включает задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.
- Активно используются игровые приёмы, экспериментирование и познавательно-исследовательская деятельность, постановка проблемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели, продуктивное творчество.
- Предоставление дошкольникам права практического и морального выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности, что способствует личному самовыражению, проявлению самостоятельности и творчества.

## Виды и формы культурных практик

В МБДОУ организуются разнообразные культурные практики с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Педагогом создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества. Организация культурных практик носит групповой и подгрупповой характер.

Культурная практика	Значение	Возраст детей	Формы работы
Совместная игра педагога и детей	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	Младший и средний дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>– Режиссерская игра.</li> <li>– Игра-инсценировка.</li> <li>– Игра-драматизация.</li> <li>– Игра-экспериментирование.</li> <li>– Строительно-конструктивные игры.</li> </ul>
		Старший дошкольный возраст	В старшем дошкольном возрасте добавляются: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток).</li> <li>– Игры-экспериментирования могут перерасти в режиссерскую или сюжетно-ролевую игру.</li> </ul>
Творческая мастерская	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.	Младший и средний дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Мини-коллекционирование.</li> <li>– Оформление тематической выставки.</li> <li>– Изготовление атрибутов для игр, праздников, оформления группы.</li> <li>– Просмотр познавательных презентаций.</li> <li>– Образовательные ситуации с единым названием «Веселая ярмарка».</li> </ul>
		Старший дошкольный возраст	В старшем дошкольном возрасте добавляются: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Студийная, кружковая работа.</li> <li>– Творческие проекты.</li> <li>– Коллекционирование.</li> <li>– Создание книг-самоделок, плакатов.</li> <li>– Изготовление атрибутов для игр, праздников, оформления группы, театральных декораций.</li> <li>– Занятия рукоделием.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познавательные-творческие образовательные ситуации с единым названием «Город мастеров» («От ложки до матрешки», «Игрушечных дел мастера» и т.д.)</li> <li>В подготовительной к школе группе – образовательная ситуация «Школа дизайна», серия дизайн проектов «Друг детства» (игрушки), «Золушка» (одежда) и т.д.</li> </ul>
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый для игры, отдыха и развлечения	Все возрастные группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «Театральный вернисаж» – театрализованные представления.</li> <li>– «Сам себе костюмер» (ряженье) – примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги.</li> <li>– «Мы играем и поём» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания).</li> <li>– «Танцевальное «ассорти» – свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры.</li> <li>– «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам.</li> <li>– Физкультурные досуги – игровые, сюжетные, соревновательные, «Фестиваль подвижных игр».</li> <li>– Литературные досуги – викторины по сказкам, КВН.</li> </ul>
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.	Все возрастные группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим).</li> <li>– Ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику»).</li> <li>– Имитационно-игровые ситуации. Ситуации могут</li> </ul>

			планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.
Чтение художественной литературы		Старший дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Группировка произведений по темам.</li> <li>– Длительное чтение.</li> <li>– Циклы рассказов.</li> <li>– Чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами).</li> </ul>

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)							
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7	
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С природными объектами				*	*	*	*	
		Общение с людьми	*	*	*	*	*	*	*	
		Со специальными игрушками для экспериментирования	*	*	*	*	*	*	*	
	Сюжетные самостоятельные	Сюжетно-отобразительные		*	*					
		Сюжетно-ролевые			*	*	*	*	*	
		Режиссерские				*	*	*	*	
		Театрализованные					*	*	*	
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие	Автодидактические предметные	*	*	*	*	*	*		
		Сюжетно-дидактические		*	*	*	*	*		
		Подвижные		*	*	*	*	*	*	
		Музыкальные		*	*	*	*	*	*	
		Предметно-дидактические				*	*	*	*	
	Досуговые	Интеллектуальные					*	*	*	
		Забавы		*	*	*	*	*	*	
		Развлечения			*	*	*	*	*	
		Театральные					*	*	*	
		Празднично-карнавальные			*	*	*	*	*	
Игры народные, идущие от исторических	Обрядовые	Компьютерные				*	*	*	*	
		Культовые							*	
		Семейные			*	*	*	*	*	
		Сезонные			*	*	*	*		

традиций этноса	Тренинговые	Интеллектуальные					*	*	*
		Сенсомоторные	*	*	*	*	*	*	*
		Адаптивные			*	*	*	*	*
	Досуговые	Игрища						*	*
		Тихие	*	*	*	*	*	*	*
		Забавляющие	*	*	*	*	*	*	*
		Развлекающие			*	*	*	*	*

**Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста по С.Л. Новосёловой**  
**Особенности развития сюжетно-ролевой игры в разных возрастных группах**  
*(Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина «Практикум по детской психологии»)*

Показатели	Ранний возраст (2-3 года)	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	Средний дошкольный возраст (4—5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-7 лет)
Основные задачи развития сюжетно-ролевой игры	Формировать у детей умение развёртывать условные действия с сюжетной игрушкой, предметом-заместителем и воображаемым предметом, связывать 2-3 игровых действия в смысловую цепочку, словесно обозначать их, продолжать по смыслу действие, начатое партнёром-взрослым или ребёнком.	Формировать у детей умение принимать и обозначать игровую роль, реализовывать специфические ролевые действия, развёртывать парное ролевое взаимодействие, элементарный ролевой диалог с партнёром-сверстником.	Подводить детей к более сложному ролевому поведению в игре: формировать умение изменять свое ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнёров, умение менять свою игровую роль и обозначать для партнёров новую роль в процессе развёртывания игры.	Подводить детей к более сложному способу построения игры – совместному сюжетосложению. Формировать умение развёртывать совместную игру-придумывание за счёт комбинирования разнообразных событий, введения многотемных сюжетов и разноконтекстных ролей.
Отличительные особенности сюжетной игры	Условные игровые действия с игрушками, предметами, сюжетно-отобразительный характер игры, игры «рядом». Зарождаются предпосылки для возникновения сюжетно-ролевой игры.	Переход от действия с игрушками к взаимодействию с партнёрами: парное ролевое взаимодействие, появление ролевых диалогов, осуществление специфичных для роли действий с предметами.	Игра носит характер свободной импровизации, характерно гибкое ролевое поведение, расширение диапазона игровых ролей, динамичное развёртывание сюжета, его многоперсонажность.	Переход игры в воображаемый план (игры-придумки, игры-фантазирования на основе сюжетосложения); многотемность игры; разноконтекстные роли; коллективный характер игры.
Замысел игры, постановка игровых	Дети обычно начинают играть, не задумываясь. Выбор игры определяется попавшейся на глаза игрушкой, подражанием другим	Дети самостоятельно придумывают замысел игры и ставят игровые задачи для тех, с кем хотят играть, но не всегда	Воплощение замысла в игре происходит путем решения нескольких игровых задач. Усложняется способ их решения.	Замыслы игр более устойчивые, но не статичные, а развивающиеся. Дети совместно обсуждают замысел игры, учитывают точку зрения

Показатели	Ранний возраст (2-3 года)	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	Средний дошкольный возраст (4 —5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-7 лет)
целей и задач	детям. Цель возникает в процессе игры (приготовить кукле обед, поехать на машине). Дети начинают ставить цель сначала в строительных играх, а затем в сюжетно-отобразительных играх с игрушками.	могут понять друг друга. Поэтому взрослый в случае необходимости помогает словесно обозначить игровой замысел или задачу.	Как правило, дети сами договариваются перед началом игры, но при реализации замысла могут возникать затруднения.	партнёра, достигают общего решения. Появляется длительная перспектива игры. Перед игрой дети намечают общий план, а во время игры включают в неё новые идеи и образы, т.е. плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией.
Содержание игры	Основное содержание игры – действия с предметами, при этом ребёнок может совершать одно игровое действие с разными игрушками и разные игровые действия с одной игрушкой.	Сюжетно-отобразительная игра переходит в сюжетно-ролевую. В игре дети отражают не только назначение предметов, но и взаимоотношения взрослых.	Содержанием игр становится отражение разнообразных взаимоотношений взрослых. Значение действий с орудиями, предметами отодвигается на второй план.	В игре дети создают модели разнообразных взаимоотношений между людьми. Часто игра протекает в воображаемом словесно оформленном игровом плане (разыгрывание ролей в форме игровой беседы без использования предметов и игрушек, игры-придумки, игры-фантазирования).
Сюжет игры	Дети используют предметно-игровой способ построения игры: последовательность простых сюжетно-игровых действий. Сюжеты по преимуществу бытовые. Они не многочисленны, однообразны, неустойчивы.	Сюжет – цепочка из 2-3 игровых действий. Воображаемую ситуацию удерживает взрослый. Бытовые сюжеты преобладают, но они уже менее статичны, появляются многоперсонажные сюжеты (2-3 персонажа).	Способ построения игры – ролевое поведение. Сюжет – цепочка из 4-5 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. Сюжеты развернуты и разнообразны, количество персонажей в сюжете увеличивается. Наряду с бытовыми появляются общественные сюжеты. Используется приём условного проигрывания отдельных игровых действий (приём «как будто»).	Сюжет держится на воображаемой ситуации. Способ построения игры – совместное сюжетосложение, комбинирование различных событий, придумывание новых сюжетов. Сюжеты динамичны, приобретают многотемный характер. Эпизоды из литературных произведений, общественные сюжеты занимают значительное место в играх детей. Часть сюжета свёртывается, заменяется словами («как будто»).
Выполнение роли	Дети роли не называют. Начинают обозначать роль словом к концу возрастного этапа.	Ребенок берёт на себя игровую роль, осуществляет её фактически, но пока не всегда	Ребёнок умеет взять на себя роль, обозначить её перед партнёрами по игре. Дети передают	Роли распределяются детьми самостоятельно, часто используется смена ролей при включении в сюжет

Показатели	Ранний возраст (2-3 года)	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	Средний дошкольный возраст (4 —5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-7 лет)
	Сюжетно-игровые действия связаны с образом взрослого («как мама»), с образом животного («как зайчик»).	называет себя соответственно этой роли. Дети с интересом воспроизводят ролевые действия, эмоционально передают ролевое поведение.	характерные особенности персонажа игры с помощью средств выразительности (мимика, жесты, интонация). Могут изменить своё ролевое поведение в соответствии с сюжетом и разными ролями партнёров.	новых персонажей. Ролевое взаимодействие содержательно, в игру вводятся разноконтекстные роли. Дети передают в роли настроение и характер игрового персонажа.
Взаимодействие детей в игре	Дети наблюдают за игровыми действиями сверстников, подражают им. Постепенно переходят к парному ролевому взаимодействию с партнёром, а затем к подгрупповым играм.	Дети тяготеют к совместным играм со сверстниками, активно включаются в игры других детей, элементарно договариваются о совместных действиях. Сначала игровые объединения носят кратковременный характер, затем они становятся более длительными.	Большинство детей предпочитают играть вместе, небольшими подгруппами, так как им достаточно легко удаётся взаимодействие в игре. Могут возникать затруднения при распределении ролей. Ролевое взаимодействие становится более длительным.	Часто игра развёртывается в подгруппах детей, возрастает инициатива всех участников игры (дети меньше зависят от активности 1 ребёнка-лидера). Дети могут прислушиваться к партнёрам, согласовывают с ними свои замыслы и действия, дополняют замыслы играющих.
Речевые умения	Дети часто разговаривают с игрушками как с партнёрами по игре, общаются с воспитателем через игровой персонаж. Постепенно роль партнёров переносится на сверстников, которые понимают смысл воображаемых действий, значение предметов-заместителей.	Сначала игра сопровождается отдельными ролевыми репликами, постепенно появляется несложный ролевой диалог, в том числе и с воображаемым собеседником.	Развивается ролевой диалог, его содержание зависит от смены роли. Ребёнок голосом и интонацией передаёт особенности игрового персонажа.	Речь занимает всё большее место в реализации роли. Она не только обозначается словом, но через речь раскрывается сущность ролевых отношений. Используется словесное определение событий, места расположения играющих. Проявляется речевое игровое фантазирование.
Игровые действия, игровые предметы	К концу 3-го года жизни дети принимают от взрослого и выполняют действия с предметами-заместителями, сообщают другим предполагаемое содержание своих действий с ними. Они	В этом возрасте детям свойственны отдельные игровые действия, носящие условный характер. Дети используют разные предметные способы воспроизведения действительности: хорошо владеют	В этом возрасте детям свойственны взаимосвязанные игровые действия, имеющие чёткий ролевой характер. Дети самостоятельно выбирают предметы-заместители. Совершенствуются способы	В этом возрасте осуществляется переход к ролевым действиям, отображающим социальные функции людей; наблюдается отображение в игровых действиях отношений между людьми (подчинение, сотрудничество),



Показатели	Ранний возраст (2-3 года)	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	Средний дошкольный возраст (4 —5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-7 лет)
	воспринимают воображаемую ситуацию, играют с воображаемыми предметами, переходят к активной замене хорошо освоенных действий словом («Куклы уже поели»). Им становится доступна условность игры («Это понарошку»). Дети переходят к обобщённым действиям. В совместных играх они сначала выполняют одинаковые действия, функции играющих разделяются (один причёсывает другого), к 3-му году жизни появляются первые коллективные игры.	действиями с сюжетно-образными игрушками, начинают свободно применять в игре предметы-заместители, адаптируются к воображаемым предметным ситуациям, переходят на обозначение и замену предметов и действий словом. Во второй половине 4-го года жизни дети придумывают разнообразные замещения, изменяют первоначальное игровое назначение предмета. Они избирательно относятся к предметам-заместителям, часто предлагают свой вариант сверстникам. Дети заменяют недостающие тематические игрушки другими предметами.	действия с предметами. Хорошо освоены предметно-игровые действия, свободно играют с игрушками, предметами — заместителями, воображаемыми предметами, легко дают им словесные обозначения.	техника игровых действий условна. Дети осуществляют игровое действие с предметами-заместителями, природным материалом, игрушками, собственными поделками. Широко используют в игре подсобный материал. По ходу игры они подбирают или заменяют необходимые предметы. Происходит свертывание многих игровых действий, они часто заменяются словом.
Правила игры	Детей привлекает само действие. Правила игры не выполняют функцию ее регулятора.	Правила регулируют последовательность действий.	Правила регулируют ролевые взаимоотношения. Дети стремятся выполнять правила в соответствии со взятой на себя ролью. Следят за выполнением правил игры другими детьми.	Дети осознанно относятся к соблюдению правил как условию реализации роли.
Особенности руководства игрой	Формирование условного игрового действия происходит в совместной игре взрослого с детьми, где взрослый делает акцент на условном действии с предметом и начинает ориентировать детей на вербальное обозначение смысла этого действия, на обращение игрового действия к партнёру-	Воспитатель играет вместе с детьми, он разворачивает игру таким образом, чтобы выделить для детей именно ролевое поведение (для этого используются сюжеты с парными ролевыми связями и ролевой диалог, действия с игрушкой сводятся к минимуму); ролевое поведение ребёнка сразу	Совместную игру воспитателя с детьми надо строить так, чтобы для ребёнка возникала необходимость соотносить его роль с разными другими ролями, а также возможность смены роли в процессе игры для развёртывания сюжета. Это возможно при соблюдении воспитателем двух условий:	Последовательность руководства игрой-придумыванием: 1) совместное «вспоминание» (пересказ) известной сказки; 2) частичное преобразование известной сказки – «расшатывание» сюжета; 3) придумывание новой сказки с соединением сказочных и реалистических элементов -

Показатели	Ранний возраст (2-3 года)	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	Средний дошкольный возраст (4 —5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-7 лет)
	сверстнику.	ориентируется на партнёра (сначала – взрослого, а затем – сверстника).	<p>1) использование многоперсонажных сюжетов с определенной ролевой структурой, где одна из ролей включена в непосредственные связи со всеми остальными;</p> <p>2) отказ от однозначного соответствия числа ролей в сюжете количеству участников игры (ролей должно быть больше, чем участников).</p> <p>Воспитатель вступает в ролевое взаимодействие со многими детьми, меняя свою роль в зависимости от роли ребёнка, активизирует ролевой диалог; «замыкает» детей на ролевом взаимодействии друг с другом.</p>	<p>комбинирование разнообразных событий;</p> <p>4) развёртывание нового сюжета с разноконтекстными ролями в процессе «телефонных разговоров»;</p> <p>5) придумывание новых историй на основе реалистических событий. Взрослому необходимо ориентировать детей на слушание друг друга, на продолжение рассказа партнёра, на умение согласовывать индивидуальные замыслы.</p>
Целевые ориентиры	Дети в самостоятельной игре развёртывают цепочки из 2-3 действий с сюжетными игрушками, включают в игру отдельные предметы-заместители, называют действия с ними, могут вызвать с помощью игрушки или краткого речевого обращения ответное игровое действие сверстника.	Дети в самостоятельной игре реализуют специфические ролевые действия и развёртывают ролевую речь, направленную на кукольных персонажей, осуществляют парное ролевое взаимодействие со сверстником, включающее название своей роли, ролевое обращение, короткий диалог.	В самостоятельной игре дети подключаются к уже играющим сверстникам, беря подходящие по смыслу роли, диапазон актуализируемых детьми игровых ролей расширяется; дети широко используют способ условного выполнения действий с сюжетными игрушками, предметами-заместителями; в процессе игры динамично развёртывают сюжет за счет включения новых персонажей и смены игровых ролей в рамках той или иной смысловой сферы. В игре ребенок устанавливает разнообразные игровые связи:	В самостоятельной игре у детей возникает установка на придумывание новой, интересной игры. Сюжеты приобретают многотемный характер: в них комбинируются события и роли, относящиеся к разным смысловым сферам. Часто используется смена ролей при включении в сюжет новых персонажей. Динамичное наращивание событий в процессе игры приводит к свёртыванию многих игровых действий с предметами, учащаются моменты чисто речевого взаимодействия, когда дети только проговаривают события, а не разыгрывают их. Часто

Показатели	Ранний возраст (2-3 года)	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	Средний дошкольный возраст (4 —5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-7 лет)
			согласованно взаимодействует с 1-2 сверстниками, моделирует ролевой диалог с партнёром-игрушкой, с воображаемым партнёром.	игра развёртывается в группах до 3-5 детей, возрастает инициатива всех участников игры, дети умеют прислушиваться к партнёрам, соединять их замыслы со своими.

### Особенности развития сюжетно-ролевой игры

Возраст	Сюжет игры	Роли	Тематика игр	Взаимодействие детей в игре	Речевые умения	Игровая обстановка
Младший дошкольный возраст	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Постепенно развивать игровой опыт каждого ребёнка.</li> <li>– Помогать открывать новые возможности игрового отражения мира.</li> <li>– Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</li> </ul> <p><b>Путь развития игры</b> – это совместная игра воспитателя с детьми, создание обогащённой игровой среды, побуждающей к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии малышей с игрушками, предметами, предметами-заместителями и воспитание доброго отношения детей друг к другу.</p>					
I младшая группа (2-3 года)	Цепочка из 2-3 взаимосвязанных по смыслу действий («купаем куклу», «готовим мишке обед»...).	Роли не называет. Игровые действия связаны с образом взрослого («как мама»), с образом животного («как зайчик»).	Простые жизненные ситуации. Решение проблемно-игровых ситуаций (Наш зайчик заболел», «У лисички нет домика», «Кукла Оля испачкала платье», «Обезьянка ждёт гостей»).	Наблюдения за действиями других детей, подражание им. По показу воспитателя – включение в игру с общей игрушкой (катание кукол в одной коляске).	Общение с воспитателем через игровой персонаж. Воспитатель задает вопросы от лица куклы: «А что я буду кушать?», «А куда мы пойдём гулять?»...», ребёнок отвечает и совершает действия.	Сюжетные игрушки. Реалистичные предметы. Предметы – заместители. Кубики, конструктор для создания построек.

<p>II младшая группа (3-4 года)</p>	<p>Несложный сюжет из нескольких игровых действий. Называет действия («Я завожу мотор, мотор работает, я еду»...)</p>	<p>Называет себя в игровой роли «Я шофер»). Изменение ролевого поведения в зависимости от роли партнёра (к концу года).</p>	<p>Бытовые темы: «Детский сад», «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «В гостях у матрешки», «Автобус», «Пароход», «Зоопарк».</p>	<p>Игровое общение парное, в малой группе. Элементарно договариваются о ролях, совместных действиях («Я буду лечить, приносите своих детей»...)</p>	<p>Несложный ролевой диалог. Отвечает на вопросы об игре («Как зовут твою дочку?», «Что ты ей сварил?», «Может твоя дочка хочет погулять?»...)</p>	<p>Реалистичные игрушки. Предметы – заместители. Детали костюмов для исполнения роли. Игровые уголки: парикмахерская, кухня, магазин, больница. Строительный материал.</p>
<p>Средняя группа</p>	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Способствовать обогащению самостоятельного игрового опыта детей.</li> <li>– Способствовать развитию всех компонентов детской игры (обогащение сюжетов, тематики игр, умений вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку).</li> <li>– Создавать содержательную основу для развития игровой деятельности: обогащать представления детей о мире, расширять круг их интересов, развивать воображение;</li> </ul> <p>Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.</p>					

	<p>4-6 смысловых эпизода. До начала игры определяет тему, сюжет, распределяют роли (в начале года – с помощью воспитателя, затем – самостоятельно). Условное проигрывание отдельных игровых действий («Как будто мы уже покормили кукол и теперь будем одевать их на прогулку»...)</p>	<p>Называет свою роль и роли других детей. Игровые действия согласовывает с принятой ролью. Исполняют разные роли в одной игре в соответствии с замыслом сюжета (смена ролей).</p>	<p>Бытовые темы, отражающие впечатления о жизни и труде людей: «Детский сад», «Семья», «Магазин», «Больница», «Моряки», «У зубного врача», «Парикмахерская», «В гостях у матрешки», «Автобус», «Салон красоты», «Мы переходим улицу», «Зоопарк», «День рождения Винни-Пуха...», «Пароход», «Экскурсия в музей», «Театр».</p>	<p>Объединение в небольшие подгруппы. Согласование действий с партнёром. Проявление добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам.</p>	<p>Изменение содержания ролевого диалога в зависимости от смены роли. Отвечают на вопросы по поводу игры («Что ты делаешь?», «Какие игрушки нужны тебе в игре?»). В индивидуальной игре комментирует действия с игрушками, говорит разными голосами.</p>	<p>Реалистичные сюжетные игрушки. Телефон. Предметы – заместители. Строительный материал. Предметы для ряжения. Предметы для самостоятельного создания детьми игровой обстановки (устраивают комнату для кукол, магазин, парикмахерскую).</p>
<p>Старший дошкольный возраст</p>	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Создать условия для активной, разнообразной, самостоятельной, творческой игровой деятельности.</li> <li>– Сохранить самостоятельность в игре.</li> <li>– Пробудить игровое творчество детей, желание вносить новое, совместно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки.</li> </ul>					

Сюжеты – бытовые, ролевые, общественные, фантастические, по литературным произведениям, мультфильмам... Придумывание новых сюжетов, сюжетосложение. Приём условного проигрывания части сюжета - приём «как будто» («Как будто мы уже побывали в космосе»...)	Придумывание новых ролей. Передача в роли настроения, характера персонажа (любящая мать, капризная дочь...)	«Кондитерская фабрика», «Супермаркет», «Ателье», «Аэропорт», «Путешествие на волшебный остров», «Фабрика игрушек», «Аптека», «Полёт на Луну», «Телевидение»	Согласование замыслов с партнерами. Дополнение замыслов играющих. С помощью воспитателя или самостоятельно договариваются об общем игровом замысле.	Словесное определение событий, места расположения играющих («Здесь море, здесь корабль, он плывет к волшебному острову»). Речевое игровое фантазирование.	Изготовление игрушек-самоделок перед игрой или по ходу игры.
--	---	---	---	---	--

### Методы и приемы руководства сюжетно-ролевыми играми детей

(С. Л. Новоселова, Е. В. Зворыгина)

Педагоги используют **комплексный метод руководства игрой**, способствующих развитию самостоятельной сюжетной игры детей, исходя из ее возрастных особенностей и потенциальных возможностей развития интеллекта ребенка.

Этот метод включает в себя следующие **компоненты**:

- планомерное педагогически активное обогащение жизненного опыта детей;
- совместные (обучающие) игры педагога с детьми, направленные на передачу им игрового опыта традиционной культуры игры;
- своевременное изменение предметно-игровой среды с учётом обогащающегося жизненного и игрового опыта;
- активизирующее общение взрослого с детьми, направленное на побуждение их к самостоятельному применению в игре новых способов решения игровых задач и новых знаний о мире.

<b>Возраст</b>	<b>Косвенные приёмы</b> без непосредственного вмешательства в игру	<b>Прямые приёмы</b> непосредственное включение педагога в игру
----------------	---	--

Возраст	Косвенные приёмы без непосредственного вмешательства в игру	Прямые приёмы непосредственное включение педагога в игру
<b>Ранний возраст</b>	<p>В повседневной жизни ребёнок приобретает практический опыт оперирования предметами и переносит этот опыт в самостоятельную игру.</p> <p>Игра в раннем возрасте носит ознакомительный характер и представляет собой <b>предметно-игровую деятельность</b>.</p> <p>К концу раннего возраста игра приобретает статус <b>отобразительной игры</b>, в которой операции с предметами переходят в ранг действия, направленных на достижение с помощью данного предмета определённого эффекта.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Подбор игрушек с определенными свойствами.</li> <li>– Рассматривание предметов обихода и ближайшего окружения, беседа об их назначении.</li> <li>– Наблюдение за действиями взрослых, пользующихся предметами обихода и предметами ближайшего окружения.</li> <li>– Разнообразные небольшие поручения ребёнку (принеси стул, повесь полотенце на крючок).</li> <li>– Подключение малыша к посильному участию в трудовых действиях (уборка игрушек, вещей).</li> <li>– Рассматривание предметных картинок, небольших сюжетов и иллюстраций.</li> <li>– Создание готовой игровой обстановки (подсказывающей ситуации – куклу и чашку кладут рядом).</li> <li>– Изменение знакомой игровой ситуации (замена игрушек, добавление новых).</li> <li>– Постановка педагогом проблемной ситуации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Эмоциональное общение взрослого с ребёнком в совместной игре.</li> <li>– Показ способов действий с предметами, сопровождающихся речью взрослого.</li> <li>– Совместные с воспитателем игровые действия.</li> <li>– Демонстрация, обучение использованию в игре предметов-заместителей, маркеров игрового пространства, воображаемых предметов.</li> <li>– Применение активизирующего диалога воспитателя с ребёнком.</li> <li>– Подсказывающие вопросы.</li> </ul>
<b>Младший дошкольный возраст (3-4 года)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обновление игровых уголков (внесение предметов-заместителей, съёмных панелей).</li> <li>– Изменение игровой среды (С. Новоселова);</li> <li>– Наблюдение, экскурсия.</li> <li>– Создание воображаемой ситуации.</li> <li>– Объяснение по воображаемому радио или телевизору об открытии новых «больниц», «магазинов».</li> <li>– Внесение образных игрушек.</li> <li>– Прием параллельной игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обучение способам игрового отражения действительности: <ul style="list-style-type: none"> <li>- включение педагога в игру (с целью передачи игрового опыта). Исполнение воспитателем главной роли.</li> <li>- обучение игровым действиям и ролевому диалогу на собственном примере.</li> </ul> </li> <li>– Активизирующее общение воспитателя с детьми в процессе игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы («Ты кто?») или «Ты шофёр? Я</li> </ul> </li> </ul>

Возраст	Косвенные приёмы без непосредственного вмешательства в игру	Прямые приёмы непосредственное включение педагога в игру
		<p>опаздываю на работу, подвезите меня, пожалуйста»)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрение</li> <li>- побуждения к высказываниям («Ты спроси у дочки, она не голодная»)</li> <li>– Помощь воспитателя для объединения в игре («Тебе, наверное, скучно одной, пригласи Олю, она тоже гуляет с дочкой»)</li> </ul>
<p><b>Средний дошкольный возраст (4-5 лет)</b></p>	<p>На основе углубленных знаний об окружающем мире дети в игре творчески реализуют интересные замыслы. Игра претерпевает изменения от <b>образно-ролевой игры до сюжетно-ролевой</b>. К 5 годам дети хорошо осваивают способы предметно-игровых действий, свободно играют с игрушками, с предметами-заместителями, с воображаемыми предметами, легко дают словесные обозначения, способны передать характерные особенности роли с помощью средств выразительности. Дети способны вступить в ролевое взаимодействие на более длительное время.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Обогащение реального опыта детей в активной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> <li>- внесение в занятия по ознакомлению с окружающим ярких образов и впечатлений,</li> <li>- экскурсии, наблюдения, встречи с людьми определенных профессий, сопровождающиеся беседой с детьми,</li> <li>- создание ситуаций, побуждающих ребёнка вступать во взаимоотношения с окружающими (поручения),</li> <li>- чтение художественных произведений, драматизация сказок,</li> <li>- наблюдение за играми других детей,</li> <li>- напоминания об интересных фактах из жизни.</li> </ul> </li> <li>– Организация предметно-игровой среды: <ul style="list-style-type: none"> <li>- сочетание игрушек, предметов заместителей, ролевых атрибутов, воображаемых игрушек,</li> <li>- внесение в среду новой игрушки,</li> <li>- изготовление детьми атрибутов для игры.</li> </ul> </li> <li>– Обогащение социального опыта детей в повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с окружающим в активной деятельности (наблюдения, экскурсии, беседы, использование ТСО, чтение</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Включение воспитателя в игру, принятие на себя главной или второстепенных ролей (не часто).</li> <li>– Вступление воспитателя в ролевую беседу с целью активизации ролевого диалога.</li> </ul>



Возраст	Косвенные приёмы без непосредственного вмешательства в игру	Прямые приёмы непосредственное включение педагога в игру
	<p>литературы, рассматривание иллюстраций и картин) - создание педагогом специальных ситуаций с целью налаживания контактов ребенка с окружающими.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Организация воспитателем игр обучающего характера: <ul style="list-style-type: none"> <li>- театрализованные игры,</li> <li>- игры типа «Угадай, кто пришел?» «Угадай, кого я изображаю?»»,</li> <li>- дидактические игры «Кому что нужно для работы» и др.</li> </ul> </li> <li>– Создание игровой проблемной ситуации: <ul style="list-style-type: none"> <li>- с помощью игрового оборудования (атрибутов, декораций, предметов одежды, игрушек,</li> <li>- с помощью активизирующего общения педагога с детьми,</li> <li>- поощрение,</li> <li>- привлечение в игру малоактивных детей.</li> </ul> </li> </ul>	
<p><b>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</b></p>	<p>К шести годам дети умеют самостоятельно организовать сюжетно-ролевою игру – выбрать тему, создать условия, выполнять соответствующие игровые действия и правила поведения. Педагог использует в основном косвенные приемы руководства игрой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Обогащение социального опыта детей через все виды деятельности (наблюдения, экскурсии, чтение художественной литературы, просмотр детских телепередач, беседы).</li> <li>– Привлечение детей к изготовлению атрибутов и оформлению игровых полей.</li> <li>– Создание условий для развития творческой сюжетно-ролевой игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>- расположение разнообразного игрового материала в коробки, контейнеры, ящички с условными и реалистичными игрушками и атрибутами,</li> <li>- включение в среду «игрушек-полуфабрикатов» для изготовления самоделок.</li> </ul> </li> <li>– Помощь взрослому: <ul style="list-style-type: none"> <li>- вспомнить более подходящие для игры события, установить их последовательность,</li> <li>- спланировать ход игры, последовательность действий,</li> <li>- распределить роли, согласовать замысел,</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Включение педагога в игру, принятие на себя роли (главной или второстепенной).</li> <li>– По необходимости показ речевого образца.</li> <li>– Коллективное обсуждение ролевого поведения играющих после игры</li> </ul>

Возраст	Косвенные приёмы без непосредственного вмешательства в игру	Прямые приёмы непосредственное включение педагога в игру
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь в решении игровых задач, поддержание познавательного интереса в игре.</li> <li>– Наблюдение за игрой детей.</li> <li>– Направление замысла и действий детей (совет, подсказка, вопрос, изменение игровой среды).</li> <li>– Создание проблемных ситуаций (гибкое воздействие на замысел игры, развитие сюжета, усложнение способов отображения действительности).</li> <li>– Создание игровой ситуации.</li> </ul>	

**Самостоятельная деятельность детей** – одна из основных моделей организации образовательного процесса с детьми дошкольного возраста:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать самостоятельно;
- организованная воспитателем деятельность детей, направленная на решение разных задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

В процессе самостоятельной деятельности важно обеспечить разнообразие видов детской деятельности с различными игрушками, пособиями, играми, атрибутами, материалами и др.

**Руководство самостоятельной деятельностью предусматривает следующие обязательные моменты:**

- организацию развивающей предметно-пространственной среды: удобное и соответствующее место для деятельности; оптимальное количество, разнообразие, сменяемость пособий, игр, различных материалов и реализации на её основе личностно-ориентированного, системного, интегрированного и деятельностного подходов к ребёнку;
- закрепление в режиме дня времени для самостоятельной деятельности детей, в обязательном порядке во время утреннего приема, до и между занятиями, на прогулке, после сна, в вечернее время;
- владение педагогами опосредованными методами активизации детской деятельности.

Воспитатель действует осторожно, тактично, ненавязчиво. Не стесняя инициативы детей, направляя каждого ребёнка и одновременно следовать за всей группой.

Значение этой деятельности детей дошкольного возраста неоспоримо. Самостоятельные действия формируют у детей умение выбирать и выполнять (без помощи взрослых) какие-то действия, организовать сюжет игры, воспитывают в то же время инициативу, активность, организаторские способности, творческую самостоятельность. А эти качества необходимы всем детям.

Самостоятельно организовывать свою деятельность должны уметь все дети детского сада, независимо от возраста, чем старше дошкольник, тем продолжительнее и насыщеннее их самостоятельная деятельность. Самостоятельная деятельность может быть как индивидуальной, так и группами детей. Материалом для самостоятельной деятельности детей служат те знания, умения и навыки, которые дети уже получили в совместной деятельности и не требуют сложной организации и подготовки. Детям предоставляется возможность самим выбрать для свободной деятельности любимый вид занятия.

### Основные методы развития у дошкольников ценностного отношения к труду

Методы	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Наблюдение фрагментов конкретных видов труда по созданию взрослым предметов из разных материалов	+			
Наблюдение конкретных трудовых процессов людей разных профессий на целевых прогулках и экскурсиях		+	+	+
Наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом взрослых (мытьё посуды, смена постельного белья, подметание дорожек)	+	+		
Экспериментирование и игры с материалами	+	+	+	+
Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых		+	+	+
Рассматривание предметов, картинок о предметном мире и трудовой деятельности взрослых	+	+	+	+
Рассматривание предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса		+	+	+
Рассматривание картин и иллюстраций в книгах и детских энциклопедиях, знакомящих с трудовой деятельностью в прошлом и настоящем				+
Беседы о профессиях взрослых		+	+	+
Дидактические игры («Чудесный мешочек», «Магазин», «Гости пришли», «Помоги Андрюшке»)	+			
Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса		+		
Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и расширяющие представления о мире профессий, их взаимосвязях			+	+

Дидактические пособия для развития мелкой моторики	+			
Игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека				+
Чтение стихов и потешек, побуждающих детей к самообслуживанию	+			
Загадки, чтение детской художественной литературы о профессиях взрослых		+	+	+
Просмотр видеофильмов о профессиях взрослых		+	+	+
Сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям отражать профессии взрослых		+	+	+
Сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям отражать представления о труде взрослых и использовать в играх предметы-заместители	+			
Сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет			+	+
Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения, совместная продуктивная деятельность		+	+	+
Организация самостоятельной продуктивной досуговой деятельности (детские мини-мастерские, студии)			+	+

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей** в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей **выбор каждым ребёнком деятельности по интересам**, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры,
- развивающие и логические игры,
- музыкальные игры и импровизации,
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами,
- самостоятельная деятельность в книжном центре,
- изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей,

– самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Детская самостоятельность – это не только умение ребёнка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей (в соотв. с п.25 ФОП ДО):

3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
Поощрение познавательной активности детей: -внимание к детским вопросам, -ситуации, побуждающие самостоятельно искать решение, возникающих проблем. При проектировании режима дня уделять внимание организации вариативных активностей детей, для участия в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве.	Освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать: - намеренное насыщение проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Создание ситуаций, побуждающих детей проявлять инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Создание ситуаций, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. У ребёнка всегда есть возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразны и постоянно меняются (смена примерно раз в два месяца).	Создание педагогических условий, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество: - определение для детей все более сложных задач, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, - постоянная поддержка желания преодолевать трудности; - поощрение ребёнка за стремление к таким действиям; - нацеливание на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Воспитателю важно владеть **способами поддержки детской инициативы.**

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить готовое решение, а создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем

ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд **общих требований**:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к проявлению инициативы и творчества, активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- не допускать диктата, навязывания в выборе содержания и способов деятельности;
- постоянно расширять сферу самостоятельности детей, область задач, которые ребёнок способен решить без посторонней помощи; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребёнок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, задать наводящие вопросы, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, отмечать и приветствовать любые успехи детей, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи,

### Способы поддержки детской инициативы в разные возрастные периоды

Возраст	Приоритетная сфера проявления инициативы	Способы поддержки детской инициативы
Ранний возраст	Исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами. Обогащение	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Предоставлять детям самостоятельность во всём, что не вызывает опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы.</li> <li>– Отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей.</li> <li>– Формировать у малышек привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью</li> </ul>

	<p>собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.</p>	<p>повышения самостоятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру).</li> <li>– Поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.</li> <li>– Содержать в доступном месте все игрушки и материалы.</li> <li>– Поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.</li> <li>– Проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей.</li> </ul>
<p>Младший дошкольный возраст</p>	<p>Игровая и продуктивная деятельность. Потребность в познавательном общении со взрослыми.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поддерживать стремление детей к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.</li> <li>– Побуждать и поощрять проявление познавательной активности детей, не оставлять без ответа детские вопросы.</li> <li>– Предоставлять детям возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т.п.).</li> <li>– Создавать ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.</li> <li>– Показывать детям примеры доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь.</li> <li>– Выражать одобрение положительным поступкам детей.</li> <li>– Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка.</li> <li>– Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.</li> <li>– Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.</li> <li>– При необходимости осуждать негативный поступок ребёнка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств.</li> <li>– Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (приём телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр).</li> <li>– Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желания и интересы.</li> </ul>
Средний дошкольный возраст	<p>Познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей «Почему?», «Зачем?», «Для чего?».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Стимулировать освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приёмов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать.</li> <li>– Насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приёмы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним проезжали 2 или 3 машины и пр.).</li> <li>– Создавать ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детям, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам («Поможет другу», «Мы – помощники в группе», «Поделись с другими» и др.</li> <li>– Предоставлять возможности выбора игры. Набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена игр – 1 раз в 2 месяца). Около 15 % игр должны иметь повышенную сложность, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.</li> <li>– Создавать условия для проявления детской самостоятельности, возможности действовать по собственному замыслу.</li> <li>– Развитие целенаправленности действий ребёнка, умения планировать свою деятельность (картинки, фотографии, модели, алгоритмы процессов, создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.).</li> <li>– Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу, стараться реализовывать их пожелания и предложения.</li> </ul>
Старший дошкольный возраст	<p>Внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно-познавательная инициатива.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создавать развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, свои знания и умения, проявить инициативу, активность и творчество для самостоятельного решения возникшей задачи, преодоления трудности и довести начатое дело до конца.</li> <li>– Нацеливать детей на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество.</li> <li>– Показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребёнку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Проявлять больше внимания, уважения, доверия к ребёнку, активно поддерживать его стремление к самостоятельности.</li> <li>– Способствовать освоению детьми универсальных умений: поставить цель (или принять её от воспитателя), обдумать путь к её достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Для этого используются средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</li> <li>– Развивать интерес детей к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации.</li> <li>– Постоянно вносить в группу новые, незнакомые предметы, побуждающие дошкольников к проявлению любознательности, интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы; таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами; детали технических устройств; сломанные игрушки, нуждающиеся в починке; зашифрованные записи, «посылки из космоса» и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</li> <li>– Задавать старшим дошкольникам поисковые вопросы: «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?».</li> <li>– Показать детям роль книги как источника новых знаний. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.</li> <li>– Проведение тематических дней («День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей» и т.д.). В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят</li> </ul>
--	--	---

		<p>космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей.</li> <li>– Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности.</li> <li>– Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</li> <li>– Обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников.</li> <li>– Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.</li> <li>– Создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определённое время.</li> <li>– Проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учётом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения. Обсуждать совместные проекты.</li> <li>– Презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).</li> <li>– Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)</li> <li>– Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</li> </ul>
--	--	---

### **Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребёнка**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Содержание работы</b>
Игровая	<p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребёнка, его находчивости, сообразительности, воображения.</p> <p>Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к её достижению, общих интересов и переживаний.</p> <p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активную инициативу,</p>

	помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.
Познавательная-исследовательская	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, сериация, аналогия); простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами, поиск информации в сети интернет и познавательной литературе и др.</p> <p>Организация условий для самостоятельной познавательной-исследовательской деятельности детей подразумевает работу двух направлений: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, труде, конструировании и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создаёт ситуации, удовлетворяющие потребности ребёнка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
Коммуникативная	<p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребёнок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника.</p> <p>Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является создание единого воспитательно-образовательного пространства «детский сад – семья» на основе конструктивного взаимодействия участников образовательных отношений.

Согласно п. 26.1 ФОП ДО, главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Согласно п. 26.3 ФООП ДО, достижение этих целей осуществляется через решение **основных задач**:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МБДОУ;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Согласно п. 26.4 ФООП ДО, построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих **принципов**:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с «Законом об образовании в Российской Федерации» у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) обеспечен обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; обеспечена возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

**Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями).**

- **Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.** Позитивный настрой на общение, доброжелательность и тактичность являются тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон.
- **Дифференцированный подход** с учетом многоаспектной специфики каждой семьи.
- **Индивидуальный подход.** Воспитатель, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.
- **Сотрудничество, а не наставничество.** Современные мамы и папы в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
- **Динамичность.** Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы детского сада с семьей.

#### Направления взаимодействия педагогов с родителями воспитанников

Диагностико-аналитическое	Просветительское	Консультационное	Вовлечение в образовательный процесс
<b>Содержание деятельности</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Получение и анализ данных о семье, особенностях детско-родительских отношений, семейных традициях.</li> <li>– Изучение уровня психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей).</li> <li>– Определение затруднений, наличия педагогических проблем в семейном воспитании.</li> <li>– Изучение образовательных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Содействие родителям в развитии и воспитании ребёнка.</li> <li>– Создание атмосферы общности интересов, взаимоподдержки в решении проблем воспитания и обучения детей.</li> <li>– Организация условий для развития у родителей педагогических умений, проявления уверенности в успешности воспитательной деятельности.</li> </ul>	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: <ul style="list-style-type: none"> <li>– их взаимодействия с ребёнком,</li> <li>– преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;</li> <li>– особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание условий для вовлечения родителей в образовательный процесс ОО.</li> <li>– Активное включение родителей в организацию различных форм совместной деятельности с детьми на позициях партнёрства.</li> <li>– Развитие интереса к проявлениям своего ребёнка, желания познать свои возможности как родителя</li> <li>– Родители – активные</li> </ul>

<p>запросов и потребностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Изучение удовлетворённости качеством образовательной работы МБДОУ.</li> <li>– Планирование работы с семьей, обеспечение индивидуального, дифференцированного подхода с учётом результатов.</li> <li>– Согласование воспитательных задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– возникающих проблемных ситуациях;</li> <li>– способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>– способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и т.д.</li> <li>– Развитие и поддержка активной, компетентной позиции родителя.</li> <li>– Расширение знаний родителей о возрастных особенностях детей раннего и дошкольного возраста, эффективных подходах в воспитании и развитии детей.</li> <li>– Совершенствование умений родителей в развитии детей в различных видах деятельности.</li> <li>– Решение индивидуальных проблем воспитания.</li> <li>– Формирование родительской ответственности.</li> </ul>	<p>участники жизни детского коллектива.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание в группе коллектива единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.</li> <li>– Сплочение родительского коллектива группы (желание общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время).</li> </ul>
--	---	--	--

**Планируемый результат**

Родители самостоятельно анализируют вопросы воспитания,	У родителей сформированы практические навыки	Родители владеют знаниями о воспитании и развитии детей,	Родители активно участвуют в жизни ребёнка, заинтересованы
---	--	--	--

<p>свои достижения и проблемы. Осознают необходимость взаимодействия с МБДОУ по вопросам воспитания, анализируют работу детского сада.</p>	<p>воспитания и обучения детей.</p>	<p>методах руководства детской деятельностью.</p>	<p>в совместной деятельности по реализации ООП дошкольного образования.</p>
<p><b>Формы взаимодействия (общие, групповые, индивидуальные)</b></p>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Социологический срез, изучение медицинских карт.</li> <li>– Домашнее визитирование.</li> <li>– Наблюдение за общением родителей с ребёнком.</li> <li>– Опрос, анкетирование родителей: «Семейное воспитание», «Какой вы родитель?», «Вместе с детским садом», «Готов ли Ваш ребёнок к школе?» (подготовительная к школе группа).</li> <li>– Беседы с членами семьи.</li> <li>– Беседы с ребёнком «Ты и твоя семья» (средняя группа), «Что бы ты сделал?» (старшая группа).</li> <li>– Диагностические игры «Почта», «Семья» (старший дошкольный возраст).</li> <li>– Метод создания педагогических ситуаций.</li> <li>– Анализ детских рисунков на тему «Моя семья» (старший дошкольный возраст).</li> <li>– Запись вопросов и пожеланий родителей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наглядно-текстовая информация: памятки, стенды, папки-передвижки, буклеты.</li> <li>– Беседы.</li> <li>– Педагогические консультации.</li> <li>– Семинары.</li> <li>– Рассказы родителей на темы «А у нас в семье так», «Отдыхаем всей семьёй» и др.</li> <li>– Совместное оформление групповых газет, тематических фотоальбомов «Выходной мы проводим всей семьёй», «Семейные традиции».</li> <li>– Выставки совместного детско-родительского творчества.</li> <li>– Творческие гостиные.</li> <li>– Детско-родительский тренинг.</li> <li>– День открытых дверей.</li> <li>– Открытые показы образовательной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Семинары.</li> <li>– Дискуссии.</li> <li>– Вечера вопросов и ответов.</li> <li>– «Круглые столы».</li> <li>– Педагогические игры.</li> <li>– Творческие мастерские.</li> <li>– Тренинги.</li> <li>– Показ и обсуждение видеоматериалов.</li> <li>– Презентация положительного опыта семейного воспитания.</li> <li>– Совместные детско-родительские конкурсы, творческие выставки.</li> <li>– Обсуждение ситуаций, решение педагогических задач.</li> <li>– Интервьюирование.</li> <li>– Детско-родительский клуб «Вместе в школу» (подготовительная к школе группа).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровые встречи (общение с детьми, совместные игры, рисование, чтение художественной литературы и т.д.).</li> <li>– Совместное оформление групповых газет, фотоальбомов.</li> <li>– Смотры-конкурсы.</li> <li>– Выставки.</li> <li>– Совместные праздники, досуги.</li> <li>– Семейные гостиные.</li> <li>– Организация экскурсий, походов.</li> <li>– Викторины.</li> <li>– Акции.</li> <li>– Детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности (старший дошкольный возраст).</li> <li>– Фестиваль семейного творчества.</li> <li>– Помощь родителей в организации развивающей предметно-пространственной среды в группах, на территории детского сада.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Демонстрация видео- и аудиозаписей образовательной деятельности в детском саду.</li> <li>– Дискуссии.</li> <li>– Вечера вопросов и ответов.</li> <li>– Родительская педагогическая библиотека.</li> <li>– «Родительский почтовый ящик».</li> <li>– Семейные и межсемейные проекты, акции.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощрение родителей, принимающих активное участие в жизни ДОУ.</li> </ul>
--	---	--	--

### Задачи взаимодействия педагогов с семьями воспитанников в различных возрастных группах

Группа	Задачи
<b>1 младшая группа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объединение усилий детского сада и семьи для успешной адаптации детей к условиям ДОУ.</li> <li>– Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребёнка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.</li> </ul>
<b>2 младшая группа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста.</li> <li>– Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.</li> <li>– Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребёнка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.</li> <li>– Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.</li> <li>– Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребёнка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.</li> <li>– Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребёнком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребёнка в разных видах художественной и игровой деятельности.</li> </ul>
<b>Средняя группа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить родителей с особенностями развития ребёнка пятого года жизни, приоритетными задачами его</li> </ul>



	<p>физического и психического развития.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребёнка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.</li> <li>– Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребёнка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.</li> <li>– Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребёнка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.</li> <li>– Показать родителям возможности речевого развития ребёнка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.</li> <li>– Включать родителей в игровое общение с ребёнком, помочь им построить партнёрские отношения с ребёнком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома.</li> <li>– Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.</li> <li>– Совместно с родителями развивать положительное отношение ребёнка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.</li> </ul>
<b>Старшая группа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.</li> <li>– Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома на улице, в лесу, у водоёма.</li> <li>– Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.</li> <li>– Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье.</li> <li>– Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.</li> <li>– Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребёнка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца.</li> <li>– Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.</li> </ul>

<b>Подготовительная к школе группа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребёнка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.</li> <li>– Познакомить родителей с особенностями подготовки ребёнка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.</li> <li>– Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребёнка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.</li> <li>– Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.</li> <li>– Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребёнком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.</li> </ul>
--	--

#### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

<b>Образовательная область</b>	<b>Содержание</b>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li> <li>– Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</li> <li>– Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</li> <li>– Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</li> <li>– Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</li> <li>– Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</li> <li>– Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</li> <li>– Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.</li> <li>– Повышение правовой культуры родителей.</li> <li>– Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</li> <li>– Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: «Чему мы научимся (Чему научились)», «Наши достижения»</li> <li>– Аудио и видеозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)</li> <li>– Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</li> <li>– Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>– Посещение библиотеки при участии родителей.</li> <li>– Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.).</li> <li>– Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.</li> <li>– Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Город, что сердцу дорог», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</li> <li>– Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</li> <li>– Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</li> <li>– Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения,</li> <li>– Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</li> <li>– Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</li> <li>– Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин</li> </ul>

	<p>негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>– Посещение центральной библиотеки при участии родителей.</li> <li>– Совместные с родителями и детьми досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера.</li> <li>– Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</li> <li>– Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый поселок», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</li> <li>– Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Коврове», «Как мы отдыхаем» и др.</li> <li>– Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</li> <li>– Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</li> <li>– Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</li> <li>– Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, материалов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</li> <li>– Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</li> <li>– Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.</li> <li>– Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</li> <li>– Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</li> <li>– Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно- трудовой деятельности и детских играх.</li> </ul>
Художественно - эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>– Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</li> <li>– Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</li> <li>– Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям</li> </ul>

	<p>художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</li> <li>– Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.</li> <li>– Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</li> <li>– Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</li> <li>– Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</li> <li>– Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</li> <li>– Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</li> <li>– Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.</li> <li>– Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</li> <li>– Организация совместных посиделок.</li> <li>– Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).</li> <li>– «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.</li> </ul>
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Изучение состояния здоровья детей совместно с медицинской сестрой ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</li> <li>– Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</li> <li>– Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: зоны физической активности, закаливающие процедуры, оздоровительные мероприятия и т.п.</li> <li>– Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</li> <li>– Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</li> <li>– Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</li> <li>– Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</li> <li>– Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</li> <li>– Консультативная, санитарно-просветительская помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей.</li> <li>– Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.</li> <li>– Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</li> <li>– Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</li> <li>– Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</li> </ul>
--	---

### Примерное содержание общения с родителями

Возрастные этапы	Тематика общения с родителями
<p>Ранний возраст (1 – 3 года)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Адаптация ребёнка к детскому саду.</li> <li>– Слагаемые здорового образа жизни ребёнка в семье.</li> <li>– Безопасность жизни ребёнка в семье без физических и психологических травм.</li> <li>– Особенности социального развития детей раннего возраста.</li> <li>– Как поддержать ребёнка в проявлении любопытства и самостоятельности в исследовании окружающего мира.</li> <li>– Формирование у малыша навыков самообслуживания.</li> <li>– Кризис 3-х лет. О капризах и упрямстве.</li> <li>– Значимость эмоционального контакта и игрового общения с ребёнком.</li> <li>– Полезные и вредные привычки малышей.</li> <li>– Выбор «правильных» игрушек.</li> <li>– Игра и музыка – источники эмоционального контакта с ребёнком и др.</li> </ul>
<p>Младший и средний дошкольный возраст (3-5 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– В чём проявляется индивидуальность ребёнка. О праве ребёнка быть самим собой.</li> <li>– Легко ли ребёнку быть хозяином своих чувств. Причины детского непослушания.</li> <li>– Сила влияния родительского примера.</li> <li>– Педагогика родительского запрета.</li> <li>– Поддержка и поощрение детской самостоятельности.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Как правильно слушать ребёнка и отвечать на его вопросы.</li> <li>– Как обогащать двигательный опыт ребёнка в семье.</li> <li>– Домашние игры для развития речи детей.</li> <li>– О пользе домашнего чтения.</li> <li>– Семейный этикет и самообслуживание.</li> <li>– Роль игры и сказки в жизни ребенка.</li> <li>– Мальчики и девочки: два разных мира.</li> <li>– Влияние семейных отношений на духовно-нравственное развитие ребенка.</li> <li>– Роль бабушек и дедушек в формировании личности ребенка.</li> <li>– Как поддержать в ребёнке веру в свои силы.</li> <li>– Информационные технологии в жизни современной семьи и др.</li> </ul>
<p>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Как воспитывать у ребёнка навыки безопасного поведения в быту, социуме, природе.</li> <li>– Психофизиологическая зрелость ребёнка и готовность его к школе.</li> <li>– Развитие психических функций дошкольника (внимание, память, мышление, воображение) как условие успешной подготовки к школе.</li> <li>– Способы поддержки познавательной активности и инициативы ребенка.</li> <li>– Зачем ребёнку нужна дружба со сверстниками.</li> <li>– О важности бережного отношения к внутреннему миру ребёнка, поддержке в нём самоуважения и чувства собственного достоинства.</li> <li>– Экологические игры с ребёнком дома.</li> <li>– Компьютер в жизни ребёнка: за и против.</li> <li>– Что коллекционирует современная семья?</li> <li>– Семейные маршруты в музей, библиотеку и др.</li> </ul>

## 2.6. Особенности организации образовательной деятельности с особыми категориями детей.

### Организация образовательной деятельности с детьми, имеющими ярко выраженные способности

Каждый ребенок дошкольного возраста обладает своим талантом, даром, который необходимо в первую очередь заметить и помочь его развить. И подобно тому, как ювелир может превратить природный алмаз в роскошный бриллиант, благоприятная окружающая среда и грамотное сопровождение способны превратить этот природный дар в выдающийся талант.

В современной психологии на основе слова «одаренность» созданы два термина: «одаренные дети» и «детская одаренность». Термином «одаренные дети» обычно обозначается особая группа детей, опережающих сверстников в развитии. Второй термин —

«детская одаренность» указывает на то, что каждый индивид имеет определенный интеллектуально-творческий потенциал. Мышление, способность к творчеству — величайший из даров природы, которым отмечен каждый человек, но степень его развития может существенно различаться.

Позиция нашего педагогического коллектива: Каждый ребенок имеет потенциал интеллектуального и творческого развития, каждый ребенок является одаренным, получившим от природы и родителей бесценный дар, ресурсы для личностного развития. Как сказал французский просветитель Д. Дидро: «Гении падают с неба. Иногда им повезет упасть к воротам дворца, но чаще они пролетают мимо». Поэтому главная задача: разработка практических мер, направленных на развитие интеллектуально-творческого потенциала каждого ребенка.

Педагоги детского сада используют разнообразные формы работы, способствующие развитию детского дара. Это коллекционирование, детские проекты, исследования, эксперименты, составление алгоритмов, интеллектуальные игры и конкурсы, методика работы с вопросами, портфолио, исследовательские методы обучения А.И. Савенкова, ИКТ, нетрадиционные техники рисования и др.

Поскольку ребенок может оказаться способным в самой неожиданной области, необходимо предоставить ему как можно большую свободу действий. Это означает, что чем более разнообразной и разнонаправленной будет развивающая ребенка деятельность, тем больше вероятность, что в ходе ее реализации он - чаще всего сам того не ожидая - откроет ранее не замеченные никем способности.

Результатом работы стали стабильные положительные результаты освоения программы, активное участие воспитанников в конкурсах, фестивалях разных уровней.

<b>Работа с педагогами</b>	<b>Работа с детьми</b>	<b>Сотрудничество с родителями</b>	<b>Социальное партнерство</b>
Обучающие мероприятия в ДОУ	Использование современных образовательных технологий, методик и форм совместной деятельности	Повышение компетентности родителей в вопросах развития одаренности	Музыкальные, художественные, спортивные школы, секции, Дома творчества, студии
Инновационная деятельность	Использование индивидуальных микропрограмм	Совместное с детьми участие в конкурсах, проектах, праздниках, НОД	Музеи, театры, выставки
Участие в конференциях, конкурсах разных уровней	Развивающие бесплатные и платные курсы	Дистанционные Формы сотрудничества (сайт, рассылки)	



## **Особенности организации образовательной деятельности с детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации**

**Трудная жизненная ситуация** – ситуация, которая субъективно воспринимается человеком как трудная лично для него или является объективно нарушающей его нормальную жизнедеятельность (инвалидность, сиротство, и т. д.)

### **Классификация трудных жизненных ситуаций детей:**

- Дети, оставшиеся бес попечения родителей;
- Дети, проживающие в малоимущих семьях;
- Дети из семей беженцев и вынужденных переселенцев;
- Дети-инвалиды;
- Дети, имеющие недостатки в психическом и (или) физическом развитии;
- Дети с отклонениями в поведении;
- Дети, жизнеспособность которых объективно нарушена в результате сложившихся обстоятельств;
- Дети-жертвы насилия.

### **Организация работы с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации**

Определить семейное неблагополучие позволяет наличие следующих факторов социального риска в семье:

- Социально-экономические (низкий материальный уровень жизни, нерегулярные доходы, плохие жилищные условия, сверхвысокие доходы также являются фактором риска);
- Медико-социальные (инвалидность или хронические заболевания членов семьи, вредные условия работы родителей – особенно матери, пренебрежение санитарно-гигиеническими нормами);
- Социально-демографические (неполная, многодетная семья, семьи с повторными браками и сводными детьми, семьи с престарелыми родителями);
- Социально-психологические (семьи с эмоционально-конфликтными отношениями супругов, родителей и детей, деформированными ценностными и ориентациями);
- Психолого-педагогические (семьи с низким общеобразовательным уровнем, педагогически некомпетентные родители);
- Криминальные (алкоголизм, наркомания, аморальный образ жизни, семейное насилие, наличие судимых членов семьи, разделяющих традиции и нормы преступной субкультуры).

### **Механизм выявления детей, находящихся в трудной жизненной ситуации**

Выявление неблагополучия в семьях воспитанников ДОО связано с выявлением факторов социального риска. Ежегодно в начале учебного года создается банк данных детей, посещающих ДОО. Во взаимодействии коллектива ДОО (заведующего, воспитателей, зам зав по ВМР и педагога-психолога) заполняются карты воспитанников, составляется социальный паспорт ДОО. Выявляются социально-бытовые условия проживания семей и воспитанников, состав семьи, образовательный уровень родителей, их возраст и профессия. Эти

данные позволяют спрогнозировать стратегию взаимодействия с семьей. С семьями воспитанников используются такие формы, как наблюдение, беседа, анкетирование, психологическая и социальная диагностика, посещение семей с целью выявления семейного неблагополучия.

Основной информацией обладает воспитатель в группе, который ежедневно работает с детьми и по внешнему виду ребенка и по его поведению выявляет признаки неблагополучия.

**Признаки неблагополучия:**

- утомленный, сонный вид
- санитарно-гигиеническая запущенность
- склонность к обморокам, головокружению вследствие постоянного недоедания
- неумеренный аппетит
- задержка роста, отставание в речевом, моторном развитии
- привлечение внимания любым способом
- чрезмерная потребность в ласке
- проявление агрессии и импульсивности, которые сменяются апатией и подавленным состоянием
- проблемы во взаимоотношениях со сверстниками
- трудности в обучении.

**В чем проявляются признаки физического насилия в семье:**

- в боязливости ребенка
- в выраженном страхе взрослых
- в проявлении тревоги в форме тиков
- в сосании пальца, раскачивании
- в боязни идти домой
- в жестоком обращении с животными
- в стремлении скрыть причину травм.

С целью профилактики и коррекции социального неблагополучия семей воспитателями, зам зав по ВМР и педагогом-психологом ДОУ проводится работа по повышению педагогической грамотности родителей, включение их в деятельность ДОУ. Привлечение родителей к созданию развивающей среды в группе, участию в детских праздниках, спортивных мероприятиях, выставках совместных работ родителей и детей помогает налаживанию психологического контакта.

Работая во взаимодействии со специалистами системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, социальный педагог ДОУ формирует и реализует систему оказания комплексной помощи семье в оптимизации социального неблагополучия.

## 2.7. Рабочая программа воспитания

Цель рабочей программы воспитания (далее – РПВ) – создание благоприятных условий для развития, позитивной социализации и самореализации самостоятельной, активной и творческой личности дошкольников на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей российского общества.

Осваиваемые ребёнком ценности отражены в основных направлениях воспитательной работы МБДОУ.

Ценности	Направления воспитательной работы	Основные цели
Родина	Патриотическое направление воспитания	Воспитание эмоционально-ценностного отношения к малой родине, родному краю, своей стране России, ощущения принадлежности к своему народу.
Природа	Экологическое направление воспитания	Воспитание бережного отношения к природе, осознания природы как незаменимой среды жизни человека.
Человек, дружба, сотрудничество	Социальное направление воспитания	Усвоение норм и правил поведения в обществе. Формирование ценностного отношения к другому человеку; создание условий для самореализации, развития дружелюбия и сотрудничества.
Знания	Познавательное направление воспитания	Формирование целостной картины мира и ценности познания.
Здоровье	Физическое и оздоровительное направление воспитания	Воспитание у детей потребности в укреплении здоровья, развитие их физических сил и способностей. Формирование основ безопасного поведения.
Труд	Трудовое направление воспитания	Воспитание трудолюбия, ценностного отношения детей к труду, уважение к людям труда. Формирование трудовых умений и навыков.
Культура и красота	Этико-эстетическое направление воспитания	Становление у ребёнка ценностного отношения к красоте через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности.

### Задачи реализации Программы воспитания

Направления воспитательной работы	Ранний возраст (1 год – 3 года)	Дошкольный возраст (3 года – 8 лет)
Патриотическое направление воспитания	– Способствовать становлению первичных представлений ребёнка о родителях и членах	– Воспитывать любовь к своей семье, к родному городу, стране. – Побуждать активно участвовать в делах семьи, группы детского сада,

	семьи.	<p>городских событиях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитывать уважительное отношение к государственным символам, праздникам и важным событиям в жизни России.</li> <li>– <i>Воспитывать нравственно-патриотические чувства дошкольников средствами реализации регионального компонента.</i></li> </ul>
Экологическое направление воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать у ребенка эмоциональный отклик и интерес к природе, природным явлениям.</li> <li>– Поддерживать проявления доброты и сострадания к живым объектам природы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать интерес к миру природы и формам жизни, понимание активной роли человека в природе.</li> <li>– Воспитывать гуманное, бережное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам.</li> <li>– Развивать умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами.</li> </ul>
Социальное направление воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость.</li> <li>– Привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).</li> <li>– Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</li> <li>– Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.</li> <li>– Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.</li> <li>– Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства.</li> </ul>
Познавательное направление воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать элементарные представления об окружающем мире.</li> <li>– <i>Развивать мелкую моторику рук и ручной умелости.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать у воспитанников познавательную инициативу и предпосылки учебной деятельности.</li> <li>– <i>Стимулировать развитие технического творчества.</i></li> </ul>
Физическое и оздоровительное направление	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать у детей ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.</li> <li>– Развивать физические качества.</li> </ul>

воспитания	<p>основных движений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать интерес к подвижным играм.</li> <li>– Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Способствовать становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</li> <li>– Формировать представления о потенциально опасных для человека ситуациях в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения.</li> </ul>
Трудовое направление воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать элементарные навыки самообслуживания.</li> <li>– Способствовать развитию самостоятельности, уверенности в действиях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать представление о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.</li> <li>– Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.</li> <li>– Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде с партнёрами.</li> <li>– Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</li> </ul>
Этико-эстетическое направление воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Вызвать интерес и желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.</li> <li>– Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).</li> <li>– Побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать эмоционально-эстетические ориентации, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.</li> <li>– Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях.</li> <li>– Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, продолжать осваивать язык изобразительного искусства, художественной деятельности, музыки и художественной литературы как видов искусства.</li> <li>– Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности.</li> </ul>

## Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребёнка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляет привязанность, любовь к семье, близким, объектам ближайшего окружения.
Экологическое	Природа	Проявляет интерес к природным объектам ближайшего окружения.
Социальное	Человек, дружба, сотрудничество	Стремится к общению со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, в игре воспроизводит поведение взрослого. Проявляет интерес к другим детям, наблюдает за их действиями и подражает им. Способен бесконфликтно играть рядом со сверстниками. Проявляет позицию «Я сам!». Способен понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Доброжелателен, проявляет сочувствие. Испытывает чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Умеет общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения, может обращаться с вопросами и просьбами.
Познавательное	Знание	Проявляет интерес к окружающему миру. Активно и увлечённо действует с игрушками и предметами. Стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. <i>Охотно включается в пальчиковые игры, владеет различными способами практических действий с природным и бросовым материалом, прищепками, шнуровками;</i>
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Проявляет интерес к физической активности, стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). Соблюдает элементарные правила безопасности в быту, на природе. <i>Проявляет зрительно-моторную координацию движений пальцев рук.</i>
Трудовое	Труд	Владеет простейшими навыками самообслуживания: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремится проявлять самостоятельность в самообслуживании, бытовом и игровом поведении. Стремится помогать взрослому в доступных действиях, поддержании порядка в окружающей обстановке.

		<i>Владеет некоторыми способами практических действий, развивающих ручную умелость (нанизывание крупных бусин, наматывание ниток, застёгивание и расстёгивание крупных пуговиц, действия с прищепками).</i>
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчив к красоте. Проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку, заниматься продуктивными видами деятельности.

### Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребёнка дошкольного возраста на этапе завершения дошкольного образования (к 8-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Испытывает чувство любви и привязанности к родному дому, семье; поддерживает семейные ценности и традиции. Проявляет любовь к своей малой родине. Имеет представления о родном городе, своей стране. <i>Гордится подвигами и заслугами ковровчан.</i>
Экологическое	Природа	Бережно относится к природе, ко всему живому. Осознаёт природу как незаменимую среду жизни человека. <i>Эмоционально отзывчив на красоту природы родного края, позитивно-деятельно относится к ней.</i> <i>Имеет представления о природоохранной деятельности человека в жизни растений и животных родного края.</i>
Социальное	Человек, дружба, сотрудничество	Различает основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности семьи и общества. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми на основе общих интересов и дел. Умеет слушать и слышать собеседника, договариваться, учитывать интересы и чувства других. Дружелюбен, доброжелателен, способен к сочувствию и заботе, сопереживанию неудачам, радости успехам других. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство собственного достоинства, веры в себя, старается разрешать конфликты. Проявляет волевые усилия, зачатки чувства долга, ответственность за свои действия и поведение. Принимает и уважает различия между людьми.

		<p>Владеет основами речевой культуры.</p> <p>Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.</p> <p><i>Проявляет инициативность и самостоятельность в различных видах деятельности.</i></p> <p><i>Проявляет уверенность в поведении и взаимодействии со сверстниками, умеет принимать решения и делать выбор.</i></p>
Познавательное	Знания	<p>Проявляет любознательность, склонен наблюдать, экспериментировать.</p> <p>Проявляет активность, самостоятельность и субъектную инициативу, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности - игре, общении, конструировании, познавательно-исследовательской деятельности и др.</p> <p>Обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.</p> <p>Испытывает потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p><i>Проявляет познавательный интерес по отношению к родному городу, использует местоимение «мой».</i></p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье	<p>Владеет основными навыками личной и общественной гигиены.</p> <p>Имеет потребность в здоровом образе жизни.</p> <p>Стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.</p> <p>Владеет основными видами движений, может контролировать свои движения и управлять ими.</p> <p><i>Знаком со спортивными традициями родного города, возможностями занятий физкультурой и спортом в Коврове.</i></p>
Трудовое	Труд	<p>Понимает ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляет трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p> <p><i>Уважительно относится к труду взрослых, прославляющих родной город.</i></p>
Этико-эстетическое	Культура и красота	<p>Способен воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p> <p>Обладает зачатками художественно-эстетического вкуса.</p> <p><i>Отражает свои впечатления о малой Родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, рисует, конструирует, разворачивает сюжет игры и т.д.</i></p>

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального школьного образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.



Конкретизация общей цели, задач воспитания, значимых характеристик применительно к возрастным особенностям дошкольников позволяет выделить в Программе воспитания следующие целевые приоритеты, которым необходимо уделять чуть большее внимание на уровне дошкольного образования.

Воспитывающая среда формируется по трём линиям:

- от взрослого, который создаёт развивающую предметно-пространственную среду, насыщая её ценностями и смыслами;
- от совместности ребёнка и взрослого: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребёнка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- от ребёнка: воспитывающая среда, в которой ребёнок самостоятельно творит, живёт и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Педагогический коллектив стремится к созданию среды, в которой воспитательные ситуации приближены к реалиям детской жизни, и способствует формированию навыков общения в таких ситуациях.

### Общности (сообщества) МБДОУ

Общности	Участники	Характеристика
Профессиональная общность	Сотрудники МБДОУ: руководящие и педагогические работники, младший обслуживающий персонал	<p>Сотрудники разделяют ценности, заложенные в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, рефлексия собственной профессиональной деятельности.</p> <p>Педагоги и другие сотрудники:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– являются примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;</li> <li>– мотивируют детей к общению друг с другом на основе чувства доброжелательности, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;</li> <li>– поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;</li> <li>– содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, чуткости к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;</li> <li>– воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);</li> <li>– насыщают жизнь детей событиями, которые спланировали бы и объединили ребят в</li> </ul>

		<p>совместной деятельности; – воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за своё поведение.</p>
Профессионально-родительская общность	Сотрудники МБДОУ и все взрослые члены семей воспитанников	<p>Участников связывают общие ценности, цели развития и воспитания детей на основе уважения друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребёнка в семье и в ДОО, совместное обсуждение особенностей ребёнка, выявление и создание условий, необходимых для его оптимального, полноценного развития и воспитания.</p>
Детско-взрослая общность	Дети, сотрудники МБДОУ и все взрослые члены семей воспитанников	<p>Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребёнку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребёнка. Находясь в общности, ребёнок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребёнком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений её участников на основе взаимоуважения, равноправия, доброжелательности и сотрудничества. В каждом возрасте и каждом случае существует своя специфика в зависимости от решаемых воспитательных задач.</p>
Детская общность	Сверстники внутри группы Дети разных возрастных групп	<p>Дети непрерывно приобретают способы общественного поведения, под руководством воспитателя приобретают опыт умения дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребёнок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Педагог воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребёнка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребёнка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребёнка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребёнка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.</p>

## **Особенности реализации воспитательного процесса**

### **Вне образовательной организации:**

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые детьми и педагогическими работниками комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего социума;
- организуемые совместно с семьями воспитанников спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих;
- участие в акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

### **На уровне образовательной организации:**

- общесадовые праздники (музыкальные, литературные, театрализованные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогических работников знаменательными датами;
- проведение тематических недель, что способствует развитию позитивных межличностных отношений между педагогическими работниками и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу, способствует сплочению;
- организация выставок совместного детско-родительского творчества в фойе МБДОУ;
- проведение акций социальной и природоохранной направленности.

### **На личностном уровне:**

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела детского сада в одной из возможных для них ролей, исполнителей ролей, ответственных за подготовку атрибутов, ответственных за приглашение гостей (изготовление приглашений) и т.п.);
- индивидуальная помощь ребёнку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения ключевых дел;
- наблюдение за поведением ребёнка в ситуациях подготовки и проведения ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими дошкольниками, с педагогами;
- при необходимости коррекция поведения ребёнка через беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребёнка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

### **Организация предметно-эстетической среды**

Окружающая воспитанников развивающая предметно-эстетическая среда МБДОУ, при условии её грамотной организации, обогащает внутренний мир детей, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию.

Воспитывающее влияние на дошкольника осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой детского сада как:

- оформление интерьера помещений (вестибюля, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок воспитанников;
- размещение на стендах регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ воспитанников и родителей, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал; а так же знакомящих их с работами друг друга; картин определённого художественного стиля, знакомящего детей с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду (праздниках, экскурсиях, встречах с интересными людьми и т.п.);
- озеленение территории, разбивка клумб, оборудование игровых прогулочных площадок, доступных и приспособленных для детей разных возрастных категорий;
- благоустройство групповых помещений;
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий в МБДОУ (праздников, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);
- акцентирование внимания детей посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

### **Воспитательная деятельность в ходе режимных моментов**

Воспитание в совместной образовательной деятельности (режимных моментах) осуществляется преимущественно через:

- вовлечение дошкольников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в центрах детской деятельности (художественный, двигательный, игровой и т.п.) детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

<b>Режимные моменты</b>	<b>Содержание воспитательной деятельности</b>
Утренний отрезок времени	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдения за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку)</li> <li>– Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.)</li> <li>– Создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Трудовые поручения (дежурство по сервировке столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.)</li> <li>– Беседы и разговоры с детьми по их интересам</li> <li>– Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания</li> <li>– Работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья</li> </ul>
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей</li> <li>– Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на воспитание ценностного отношения к ней</li> <li>– Элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада</li> <li>– Свободное общение воспитателя с детьми</li> <li>– Целевые прогулки и экскурсии</li> </ul>
Вечерний отрезок времени	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие («Мы сажаем рассаду для цветов», «Украшаем детский сад к празднику» и пр.)</li> <li>– Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование</li> <li>– Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая приобщение к музыкальному, словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале</li> <li>– Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В МБДОУ организуются физкультурные, музыкальные и литературные досуги «Путешествие в мир сказок», «В игры играем – здоровье укрепляем» и др.</li> <li>– Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе</li> </ul>

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих задач с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При этом следует решать поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Дошкольнику труднее всего дается бездействие, ребенок не может ничего не делать, он должен быть всё время занят чем-то важным и интересным для него. Задача взрослого так организовать процесс, чтобы максимально

обогатить детскую жизнь интересными и полезными специфически детскими видами деятельности (амплификация развития) и создать детям условия для самореализации и проявления инициативы (пространство детской реализации).

## **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации РПВ**

**Целью сотрудничества** является создание единого воспитательного пространства «детский сад – семья» для обеспечения общности и преемственности воспитательных воздействий на развитие ребёнка.

### **Основные задачи:**

- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания личности дошкольников;
- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания детей, условий организации детской деятельности в детском саду и семье;
- развитие способностей родителей разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Принципы сотрудничества с семьями воспитанников.**

- Открытость образовательного процесса ДОО.
- Позиционирование семьи как субъекта образовательной деятельности.
- Сотрудничество, а не наставничество. Вместо позиции наставления и простой пропаганды педагогических знаний гораздо эффективнее будет создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
- Гуманистический подход к выстраиванию взаимоотношений семьи и ДОО. Уважение, безоценочное принятие, терпимость к мнению другого, признание достоинства, свободы личности всех участников взаимодействия.
- Преемственность согласованных действий. Взаимопонимание семьи и детского сада состоится при согласованности воспитательных целей и задач, позиций обеих сторон, выстроенных по принципу единства, уважения, и требований к ребёнку, распределения обязанностей и ответственности.
- Доброжелательность и тактичность. В общении воспитателя с родителями важен позитивный настрой, неуместны категоричность, требовательный тон.
- Дифференцированный подход с учетом специфики каждой семьи.

- Динамичность. Детский сад, находящийся в режиме развития, а не функционирования, быстро реагирует на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы.
- Опора на личный опыт родителей и поддержка их воспитательных инициатив.

### Характеристика планируемых результатов в деятельности педагогов и родителей. <sup>1</sup>

Возрастной этап	Ранний возраст	Дошкольный возраст	Предшкольный возрастной этап
Цель сотрудничества	Организация совместной деятельности по созданию оптимальных условий для успешной адаптации ребёнка к детскому саду, развитие положительных эмоциональных взаимоотношений между взрослыми и ребёнком	Объединение совместных усилий семьи и детского сада по воспитанию, развитию ребёнка, раскрытие возможности совместной работы	Объединение педагогов, родителей и детей в подготовке к обучению в школе; развитие познавательного интереса у детей, формирование у них общей готовности
Мотивационно-ценностный компонент	<b>Родители осознают необходимость и потребность</b>		
	сотрудничества со специалистами детского сада для успешной адаптации ребёнка, его развития	во взаимодействии с педагогами с целью воспитания ребёнка и реализации ОП ДОУ	в сотрудничестве с педагогами в предшкольный период, в преодолении трудностей в подготовке дошкольника к школе
	<b>Педагоги:</b>		
	осознают необходимость взаимодействия с семьёй, потребность в изменении характера взаимодействия от субъект-объектного к субъект-субъектному; обладают устойчивой потребностью в совершенствовании в сфере общения с родителями воспитанников		
Когнитивный компонент	<b>Родители владеют знаниями</b>		
	о возрастных особенностях детей раннего возраста, кризисных периодах знают приёмы и методы взаимодействия с педагогами	о психофизиологических особенностях детей дошкольного возраста, знакомы с методами воспитания ребёнка дошкольного возраста	о возрастных и психологических особенностях детей дошкольного и младшего школьного возраста, понятием «готовности» ребенка к обучению в школе, содержанием, формами, методами подготовки

<sup>1</sup> Материалы предоставлены Садертиновой, старшим воспитателем детского сада № 16 г. Кольчугино

Возрастной этап	Ранний возраст	Дошкольный возраст	Предшкольный возрастной этап
	<b>Педагоги</b>		
	владеют знаниями о семье, специфике семейного воспитания, методах изучения семьи и образовательных потребностей родителей; умеют ориентироваться в информации, отбирать из неё необходимое для сотрудничества с родителями		
	<b>Родители</b>		
Деятельностно - поведенческий компонент	владеют приёмами взаимодействия с ребёнком раннего возраста, понимают значимость положительного эмоционального, тактильного контакта с ребёнком	реализуют методы, приёмы воспитания ребёнка дошкольного возраста; активно взаимодействуют с педагогами ДОО по реализации ООП	владеют практическими навыками подготовки детей к обучению в школе
	<b>Педагоги</b>		
	учитывают социальный статус родителей (интересы, образовательные потребности) при организации общения с ними; умеют планировать предстоящее общение: подбирать необходимую информацию, использовать традиционные и нетрадиционные формы организации общения и методы активизации родителей; признают ведущую роль родителей в воспитании детей и роль педагога как «помощника»; стремятся к активному содержательному общению с родителями с целью оказания им помощи в воспитании детей.		
Рефлексивный компонент	умеют преодолевать психологические барьеры общения с родителями, осуществляют индивидуальный подход к семьям воспитанников	сформированы коммуникативные навыки, создают в процессе общения атмосферу совместного творчества, предупреждают и педагогически грамотно разрешают конфликтные ситуации	оказывают индивидуальную адресную помощь в подготовке детей к обучению в школе
	<b>Родители</b>		
Рефлексивный компонент	сформировано осознанное отношение к необходимости общения с педагогами ДОО с целью	самостоятельно обдумывают ситуации, конфликты; самостоятельно решают проблемы	объективно оценивают развитие своего ребенка, его характерологические и психические



Возрастной этап	Ранний возраст	Дошкольный возраст	Предшкольный возрастной этап
	воспитания и развития ребёнка	родительской поддержки, на себе испытывают правильность своего выбора; удовлетворены работой педагогов ДОО	особенности; способны изменять формы и методы общения, по-разному воздействовать на ребенка в соответствии со сложившейся ситуацией
	<b>Педагоги</b>		
	владеют самодиагностикой процесса организации общения с родителями, выявления положительных моментов и недостатков; осознают собственные ошибки и трудности в организации общения с родителями воспитанников, формируют установки на доверительное безоценочное взаимодействие с ними; оценивают эффективность применяемых родителями методов воспитания детей в семье и т. д.		
Результат сотрудничества МБДОУ и семьи	Успешная адаптация к детскому саду, положительная установка взаимодействующих сторон на совместную работу, понимание родителями, что это необходимо для развития ребёнка	Эмоциональное благополучие ребёнка Интерес родителей к образовательному процессу, активное включение в деятельность детского сада;	Ребёнок готов к обучению в школе (физически, мотивационно, социально, эмоционально, интеллектуально); его успешная адаптация к школе, Уверенность родителей в своих возможностях воспитания и развития ребёнка

### Содержание и формы сотрудничества с семьями воспитанников

Направления	Задачи	Формы работы
Педагогический мониторинг	Изучение потребностей, запросов, проблем воспитания.	Анкетирование
		Беседы
		«Почта доверия» для вопросов и пожеланий родителей
		Наблюдение, собеседования с детьми
Педагогическая поддержка родителей	Создание атмосферы общности интересов, взаимоподдержки в решении проблем воспитания детей. Организация совместной деятельности,	Наглядно-текстовая информация: памятки, стенды, папки-передвижки в родительских уголках
		Выставки литературы, игр, совместного творчества
		Ежедневные беседы

	направленной на развитие у родителей умений воспитания дошкольников, проявление уверенности в успешности воспитательной деятельности. Психолого – педагогическое сопровождение семей на основе принципа дифференциации.	Информационные стенд «Чем живёшь, Росточек?», «Интересно мы живём» Консультации Выпуск газет, буклетов, листовок Библиотека художественной литературы, игр Общие родительские собрания
Педагогическое образование родителей	Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков. Знания о возрастных особенностях детей раннего и дошкольного возраста Индивидуальная адресная помощь в воспитании детей.	Тренинги и семинары Практические занятия Родительские собрания Информация на официальном сайте МБДОУ, в сообществе ВКонтакте Информационные уголки в группах и холлах ДОУ
Педагогическое партнёрство	Обмен информацией о воспитании ребёнка, его особенностях. Объединение усилий для воспитания детей, приобщение родителей к педагогическому процессу, реализации программы воспитания. Создание условий для творческой самореализации родителей и детей.	«Встречи с интересными людьми» - знакомство с профессиями, увлечениями родителей воспитанников Создание альбомов «Моя семья» Совместные акции Создание развивающей среды в группах, на территории МБДОУ Совместные проекты Проведение совместных мероприятий
Поддержка родительской инициативы	Создание условий для самореализации детей и семей воспитанников, привлечение к активному участию в жизни ДОУ	Организация персональных выставок воспитанников с ярко выраженными интересами Организация и проведение совместных акций, экскурсий, праздников, развлечений, (исполнение ролей на праздниках и пр.) «Встречи с интересными людьми» Выставки, конкурсы семейного творчества

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.**

Успешная реализация Программы в МБДОУ обеспечивается психолого-педагогическими условиями, соответствующими п.30 ФОП ДО.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) создана как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учитывались:

- местные социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МБДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

- требованиям Стандарта;
- данной Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в помещениях и на территории ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе

<b>Вид помещения</b>	<b>Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Помещения в здании</b>		
Групповые помещения - 11 шт.		
Групповая комната	Приём пищи Организация совместной и самостоятельной детской деятельности разной направленности	Столы, стулья, детская игровая мебель Центры детской деятельности Игровой материал, модули Дидактический материал Музыкальный центр

<b>Вид помещения</b>	<b>Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
		Канцелярские принадлежности и раздаточный материал для организации ООД Мультимедийное оборудование
Спальное помещение	Дневной сон Бодрящая гимнастика после дневного сна Уединение	Кровати Ортопедические массажные коврики Дорожки
Приемная	Раздевание, одевание на прогулку Размещение выставок художественного творчества Информационно-просветительская работа с родителями	Детская мебель: шкафчики, скамьи Информационные стенды Творческие выставки наглядно-информационный материал для родителей
Туалетная комната	Культурно-гигиенические и закаливающие процедуры	Полотенечные Инвентарь для закаливающих процедур Предметы личной гигиены
<b>Дополнительные помещения</b>		
Музыкально-физкультурный зал	НОД по музыкальному и физическому развитию Проведение праздников, тематических досугов и развлечений Театральные представления Индивидуальная работа с детьми Занятия по дополнительным образовательным программам Консультативная работа с педагогами и родителями (законными представителями) воспитанников Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Пианино Музыкальный центр Мультимедийный проектор, экран. Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы Физкультурное оборудование для прыжков, метания, лазанья, равновесия Шведская стенка Гимнастические скамейки Нетрадиционное спортивное оборудование
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педсоветов Выставка методических и дидактических материалов для организации работы с детьми Размещение методических и наглядно-дидактических материалов для организации	Компьютер, принтер, сканер Ноутбук для работы педагогов Шкафы для хранения методических пособий, литературы Наглядно-демонстрационный материал Выставка новинок методической литературы

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
	<p>работы с детьми по различным направлениям развития.</p> <p>Библиотека с методической и детской художественной литературой.</p> <p>Медиатека информационных ресурсов (электронные методические сборники, звукозаписи, видеофильмы)</p>	
Кабинет музыкального руководителя	<p>Методическая работа специалиста.</p> <p>Организация консультативной работы с педагогами и родителями (законными представителями) воспитанников.</p> <p>Размещение и подбор демонстрационного и дидактического материала для работы с детьми.</p>	<p>Музыкальные инструменты</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие</p> <p>Шкафы для хранения детских костюмов</p>
Кабинет педагога-психолога	<p>Методическая работа специалиста.</p> <p>Проведение психолого-педагогической диагностики. Коррекционная работа с детьми.</p> <p>Консультативная работа с педагогами и родителями (законными представителями) воспитанников.</p> <p>Размещение и подбор демонстрационного и дидактического материала для работы с детьми.</p>	<p>Стол и стулья для педагога- психолога и детей</p> <p>Компьютер</p> <p>Материалы для психолого-педагогического обследования детей</p> <p>Игровой материал</p> <p>Развивающие игры</p>
Кабинет дополнительного образования	Занятия по дополнительным образовательным программам	<p>Детская мебель: столы, стулья</p> <p>Стеллажи</p> <p>Наглядно-иллюстративный материал</p>
Медицинский кабинет	<p>Осмотр детей, консультации медицинской сестры, врачей.</p> <p>Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</p>	<p>Медицинское оборудование</p> <p>Стол письменный</p> <p>Шкаф для хранения документации</p> <p>Холодильники для хранения медикаментов</p> <p>Сейф для хранения медикаментов</p>
<i>Музейная экспозиция «Ковров – вчера и сегодня»</i>	<i>Организация тематических выставок</i>	
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	<p>Стенды для родителей, визитка ДОУ.</p> <p>Стенды для сотрудников</p>
<b>Территория МБДОУ</b>		

<b>Вид помещения</b>	<b>Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
Прогулочные участки – 11 шт.	Организация на прогулке совместной и самостоятельной детской деятельности разной направленности: игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, трудовой и др.	Игровое оборудование Физкультурное оборудование для лазания, метания мяча Веранда Асфальтированная дорожка с игровой разметкой
Физкультурная площадка -2 шт.	Проведение физкультурных занятий, досугов, спортивных праздников, игр и упражнений на свежем воздухе	Лесенки для лазания Прыжковая яма Бревно для ходьбы
Асфальтированная площадка с разметкой	Организация игровой, двигательной деятельности детей. Закрепления правил безопасного дорожного движения.	Разметка «Перекрёсток», «Классики», «Паровозик», «Чудо-цветик», «Змейки»
Объекты эколого-развивающего комплекса: – уголок сада, – уголок леса, – огород, – цветники	Организация работы по экологическому воспитанию Трудовая деятельность в природе Организация работы по	Плодовые деревья и кустарники Хвойные и лиственные деревья Грядки, Цветочные клумбы Кормушки

В коридорах обоих зданий размещены выставки художественного творчества, тематические информационные стенды с наглядно-просветительской информацией для участников образовательных отношений.

**Средства обучения и воспитания** (в том числе для инвалидов и для лиц с ограниченными возможностями здоровья):

- Визуальные (таблицы, репродукции картин, наборы иллюстраций, предметы декоративно-прикладного искусства, модели, муляжи, песочные планшеты и др.);
- Аудиальные (магнитофоны со звукозаписями музыки, сказок, логоритмических упражнений и др.);
- Аудиовизуальные (мультимедийные презентации, видеофильмы).

**Техническое обеспечение образовательного процесса:**

- компьютеры – 6 штук,
- ноутбуки – 6 штук,
- мультимедийное оборудование – 6 штук,

- сенсорные доски – 5 штук,
- музыкальные центры, магнитофоны – на каждой группе и в музыкально-физкультурных залах,
- диапроектор – 2 штуки, диапозитивы по разным темам,
- фильмоскопы – 2 штуки, диафильмы.

В МБДОУ № 51 создана рациональная предметно-пространственная образовательная среда, отвечающая современным требованиям и способствующая качественной организации образовательной работы с детьми дошкольного возраста по реализации содержания основной образовательной программы.

**Условия питания и охраны здоровья обучающихся** (в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья):

В обоих зданиях МБДОУ № 51 имеются соответствующие требованиям пищеблоки, оснащённые технологическим оборудованием.

В детском саду организовано четырехразовое питание с соблюдением установленных норм: завтрак, второй завтрак, обед и уплотнённый полдник.

Медицинские кабинеты и оборудование в соответствии с частью 3 ст.41 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» переданы в безвозмездное пользование ГБУЗ ВО Ковровская ГБ № 2.

**Доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям**

МБДОУ имеет выход в интернет, официальный сайт.

Доступ к информационно-телекоммуникационным сетям и информационным системам имеют педагоги.

Доступ обучающихся к электронным образовательным ресурсам не обеспечивается.

Предметно-развивающая образовательная среда построена в соответствии со **следующими принципами:**

- **принцип дистанции, позиции при взаимодействии** – возможность каждому ребёнку найти удобное и комфортное для деятельности место;
- **принцип активности, самостоятельности, творчества;**
- **принцип стабильности–динамичности** – наличие определённых многофункциональных элементов при сохранении общей смысловой ценности;
- **принцип комплексирования и гибкого зонирования** – возможность для построения не пересекающихся сфер активности ребёнка;
- **принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого** – создание условий для развития полноценного образа «Я»;
- **принцип функциональности** – востребованность и развивающая направленность материалов;
- **принцип опережающего характера содержания образования** – включение в обстановку приблизительно 15% материалов, ориентированных на детей, опережающих в развитии сверстников;
- **принцип учёта половых и возрастных различий детей** – возможность проявления склонностей и предпочтений детей.

## Содержание центров детской деятельности на группах

Центры развивающей предметно-пространственной среды	Возрастные группы				
	Ранний возраст (1-3 года)	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<p>Центр двигательной активности (ранний возраст)</p> <p>Физкультурный центр</p>	<p>Крупные модули – горка, тоннель, качалки.</p> <p>Массажные коврики, «дорожки здоровья», скамейка, кольца резиновые, мячи, массажные мячики.</p> <p>Двигательные игрушки – машины, коляски, велосипеды.</p>	<p>Предметы для упражнений (бег, ходьба, прыжки, лазание).</p> <p>Атрибуты для проведения подвижных игр.</p> <p>Оборудование для оздоровления-массажные дорожки, палочки, мячики.</p> <p>Крупный конструктор.</p>	<p>Предметы для упражнений (бег, ходьба, прыжки, лазание).</p> <p>Атрибуты для проведения подвижных игр.</p> <p>Оборудование для оздоровления – массажные дорожки, палочки, мячики</p> <p>Крупный конструктор, машины, модули.</p>	<p>Предметы для развития основных видов движений (бег, ходьба, прыжки, лазание).</p> <p>Атрибуты для проведения подвижных игр.</p> <p>Оборудование для оздоровления – массажные дорожки, палочки, мячики</p> <p>конструктор, машины, модули.</p> <p>Инвентарь для спортивных игр и упражнений.</p>	<p>Оборудование для прыжков, лазания, бега.</p> <p>Атрибуты для подвижных игр, игровых упражнений.</p> <p>Инвентарь для спортивных игр и упражнений.</p>



Игровой центр	Жилая комната – мебель, наборы посуды, одежды для кукол, куклы, коляски, диванчики. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Крупный конструктор.	Игровой дом, атрибуты для двигательных игр. Наборы для профессиональных игр (доктор, парикмахер, автозаправка), по 3-5 больших и средних машин, рули, куклы среднего размера 5-7 шт., набор одежды, посуды, мебель, коляски, игрушки, изображающие животных.	Игровой дом, атрибуты для двигательных игр. Наборы для профессиональных игр (доктор, парикмахер, автозаправка, ремонтная), по 3-5 больших и средних машин, рули, куклы среднего размера 5-7 шт., набор одежды, посуды, мебель, коляски, игрушки, изображающие животных.	Для мальчиков: станция техобслуживания, бензоколонка, строительный материал, конструкторы, мелкие (5-7) и средние (3-5) машины, макеты орудий труда. Для девочек: куклы размера Барби (3-5 шт.), среднего размера (3) с наборами посуды, одежды, мебели к ним.	Для мальчиков: станция техобслуживания, бензоколонка, строительный материал, конструкторы, мелкие (5-7) и средние (3-5) машины, макеты орудий труда. Для девочек: куклы размера Барби (3-5 шт.), среднего размера (3) с наборами посуды, одежды, мебели к ним
Театральный, музыкальный центр	Маски, куклы-бибабо, юбки платки для ряжения. Разные виды театра. Звуковые игрушки, погремушки, бубен.	Маски, куклы-бибабо, юбки платки для ряжения. Звуковые игрушки, погремушки, бубен, ложки, металлофон и др.	Различные виды театров. Ширма. Элементы костюмов, маски, длинные юбки, накидки, плащи, платки, шляпы, короны, кокошники, парики, украшения. Музыкальные инструменты.	Различные виды театров. Ширма. Элементы костюмов, маски, длинные юбки, накидки, плащи, платки, шляпы, короны, кокошники, парики, украшения. Музыкальные инструменты.	Различные виды театров. Ширма. Элементы костюмов, маски, длинные юбки, накидки, плащи, платки, шляпы, короны, кокошники, парики, украшения. Набор музыкальных инструментов, в том числе самодельных

<p>Интеллектуально-познавательный центр</p>	<p>Развивающие игры, направленные на развитие сенсорного восприятия, мелкой моторики, речи, воображения-матрёшки, вкладыши, пирамидки, шнуровки, лото, дидактическое панно, Дидактический стол.</p>	<p>2-3 набора разрезных картинок на 4-8 частей, 2-3 вида мозаики, мелкой и крупной, в том числе и геометрическая, дидактические игры на классификацию, обобщение, пластмассовый и деревянный конструкторы. <i>Пособия для развития мелкой моторики.</i> Дидактические игрушки-пирамидки, вкладыши. Озвученные игрушки с разным принципом звучания. Альбомы для рассматривания, бесед на разные темы природного и предметного окружения.</p>	<p>Наборы разрезных картинок на 4-8 частей, 2-3 вида мозаики, мелкой и крупной, в том числе и геометрическая, дидактические игры на классификацию, обобщение. Пластмассовый и деревянный конструкторы. Пособия для развития мелкой моторики, дидактические игрушки, флаг и герб России, Озвученные игрушки с разным принципом звучания Альбомы для рассматривания, бесед на разные темы природного и предметного окружения.</p>	<p>Глобус, физическая карта России, политическая карта мира, Флаг России, герб Коврова, коллекции камней, шишек, ракушек и др., тематические альбомы (мода, автомобили, флора, фауна, дома и др.) Познавательные книги, фотоальбомы, детский микроскоп или лупа, Атрибуты для экспериментирования,</p>	<p>Возможно распределение материала по блокам: <b>Астрономия</b>(о солнце, солнечной системе), <b>Археология</b> (семь чудес света, история одежды, жилища, города) <b>Зоология</b> (динозавры, животные края и мира), <b>Ботаника</b> (растения края, экзотические растения, строение растений), <b>Анатомия</b> (строение организма), <b>География</b> , история, <b>Химия</b>, физика (оборудование для исследования, экспериментов, опытов) Альбомы наблюдений, опытов.</p>
---	---	---	---	--	---

<p>Центр математики и грамоты</p>			<p>Цифры на кубиках, книги по математике о числах первого десятка, числовой фриз на стене, Буквы на кубиках, магнитные, нарисованные, азбуки, буквари, буквенный фриз.</p>	<p>Геометрические головоломки, тетради на печатной основе, книги для самостоятельных занятий, числовые лото. Числовая прямая, ось времени, шкалы глубин и высот, модель термометра, часы настенные, календари, измерительные приборы и инструменты: мерные стаканы, линейки, сантиметры, Азбуки настенные, книги для первого чтения, буквенный фриз, настольно-печатные игры.</p>	<p>Календари, различные виды часов, числовой ряд, измерительные приборы, обучающие настольно-печатные игры, книги рассказов в картинках, детские журналы, справочники, тетради на печатной основе с заданиями.</p>
<p>Книжный центр</p>	<p>Художественная литература по возрасту, предметные картинки, иллюстрации к произведениям, альбомы для рассматривания</p>	<p>Художественная литература по возрасту, книги рассказов в картинках, Альбомы для рассматривания – предметные, сюжетные</p>	<p>Художественная литература по возрасту, книги рассказов в картинках, Альбомы для рассматривания – предметные, сюжетные, с портретами художников, альбом с произведениями изоискусства, предметы народного творчества.</p>	<p>Художественная литература по возрасту, книги рассказов в картинках, Альбомы для рассматривания – предметные, сюжетные, с портретами художников, альбом с произведениями изоискусства, предметы народного творчества.</p>	<p>Художественная литература по возрасту, книги рассказов в картинках, журналы, словари. Альбомы для рассматривания – предметные, сюжетные, с портретами художников, альбом с произведениями изоискусства, предметы народного творчества.</p>

<p>Центр песка и воды</p>	<p>Ёмкости для песка и воды, совки, формочки, игрушки для закапывания, палочки, грабельки, резиновые и пластмассовые игрушки, мячи, камушки, ракушки, фартучки, тряпочки.</p>	<p>Оборудование для игр, материалы для исследования: природный материал – шишки, жёлуди, косточки, каштан, ракушки, камни, «чудесный мешочек»</p>			
<p>Экологический центр</p>	<p>Комнатные растения, рекомендованные для данного возраста, лейки</p>	<p>Комнатные растения, рекомендованные для данного возраста, орудия труда для ухода, фартуки и тряпочки для детей, дидактические игры, календарь погоды, альбом наблюдений.</p>	<p>Комнатные растения, рекомендованные для данного возраста, орудия труда для ухода, фартуки и тряпочки для труда детей, дидактические игры, календарь погоды, альбом наблюдений.</p>	<p>Комнатные растения, рекомендованные для данного возраста, орудия труда для ухода, фартуки и тряпочки для детей, дидактические игры, календарь погоды, альбом наблюдений.</p>	<p>Комнатные растения, рекомендованные для данного возраста, орудия труда для ухода, фартуки и тряпочки для детей, дидактические игры, календарь погоды, альбом наблюдений.</p>

Художественный центр	Рулон бумаги, мольберт, карандаши цветные, мелки, фломастеры, гуашь, глина, пластилин.	Бумага для рисования, карандаши цветные, восковые мелки, фломастеры, кисти, банки для воды, тряпочки, гуашь, глина, пластилин, стеки, подставки для работ. Альбомы с образцами.	Бумага для рисования, цветная бумага, карандаши цветные, восковые мелки, фломастеры, кисти, банки для воды, тряпочки, гуашь, глина, пластилин, стеки, подставки для работ. Альбомы с образцами.	Чистая бумага, фломастеры, акварельные краски, карандаши цветные и простые, восковые мелки, кисти, банки, тряпочки, бумага в клетку, линейку, пластилин, глина, стеки, альбомы для раскрашивания, с заданиями, трафареты. Альбомы с детскими работами, репродукции картин, портреты художников, иллюстрации к произведениям литературы.	Различные виды бумаги (фольга цветная, в клетку, в линейку, альбомы, фантики, ткани), ручки шариковые, фломастеры, краски, мел, карандаши, линейки, циркуль, ластик, клей, ножницы, раскраски, шаблоны и трафареты, пластилин, картон, лоскутки тканей, нитки.
Зона отдыха, уединения	Ширма, диванчик, стульчики, столик	Диванчик, подушечки. Детские книги, магнитофон с записями классической, русской музыки, аквариум	Диванчик, подушечки. Детские книги, магнитофон с записями классической, русской музыки, аквариум	Удобная мебель, книги для самостоятельного чтения, альбом по искусству, магнитофон с классической, детской популярной музыкой, сказками, аквариум, 1-2 картины	Удобная мебель, книги для самостоятельного чтения, альбом по искусству, магнитофон с классической, детской популярной музыкой, сказками. 1-2 картины художников по определённой теме.

### 3.3. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность Программы методическими материалами, средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, соответствующие п. 32.1 ФОП ДО и представлены на официальном сайте МБДОУ.

#### Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор, составитель	Название	Издательство, год издания
Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: Учебно-методическое пособие	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017
<b>Ранний возраст (от 1 года до 3 лет)</b>		
Кузнецова А.Е.	Лучшие развивающие игры для детей от 1 года до 3 лет	М.: ИД РИПОЛ классик, 2006
Томашевская Л.В., Герц Е.Ю., Андрющенкова Е.В.	Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности. Система работы в 1 младшей группе детского сада	М.: Мозаика-синтез, 2008
Под ред. Парамоновой Л.А.	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет	М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013
Бондаренко Т.М.	Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада	Воронеж: издательство Учитель, 2003
<b>Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)</b>		
Шипицина Л.М., Защиринская О.В.	Азбука общения. Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками	СПб.: Детство-пресс, 2000
Пазухина И.А.	Давай поиграем! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет	СПб.: Детство-пресс, 2004
Семенака С.И.	Уроки добра	М.: АРКТИ, 2005
Сертакова Н.М.	Игра как средство социальной адаптации дошкольников	СПб.: Детство-пресс, 2009
Черенкова Е.Ф.	Добрые слова. Уроки этикета и вежливости для детей	М.: ИД РИПОЛ классик, 2006
Кряжева Н.Л.	Развитие эмоционального мира детей	Ярославль: Академия развития, 1996
Шорыгина Т.А.	Беседы о хорошем и плохом поведении	М.: ТЦ Сфера, 2008
Максимова А.А.	Учим общаться детей 6-10 лет	М.: ТЦ Сфера, 2005

Курочкина И.Н.	Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников	М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003
Зайцев Г.К., Насонкина С.А.	Уроки Знайки. Воспитаи себя	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999
Крулехт М.В.	Дошкольник и рукотворный мир	СПб.: Детство-пресс, 2002
Дыбина О.В.	Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников (3-7 лет)	М. ТЦ Сфера, 2001
Дыбина О.В.	Из чего сделаны предметы	М. ТЦ Сфера, 2004
Потапова Т.В.	Беседы с дошкольниками о профессиях	М.: ТЦ Сфера, 2003
Куцакова Л.В.	Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника	М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003
Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста	М.: Издательство АСТ-ЛТД, 1998
Гарнышева Т.П.	Как научить детей ПДД?	СПб.: Детство-пресс, 2010
Вдовиченко Л.А.	Ребёнок на улице. Цикл занятий для старших дошкольников по обучению правилам дорожного движения	СПб.: Детство-пресс, 2008
Гарнышева Т.П.	Как научить детей ПДД?	СПб.: Детство-пресс, 2010
Шорыгина Т.А.	Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет	М.: ТЦ Сфера, 2009
Шорыгина Т.А.	Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет	М.: ТЦ Сфера, 2006
Карисова Ж.М.	Сценарии мероприятий по пожарной безопасности	Волгоград: ИТД Корифей, 2005
Карпухина Н.А.	Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада	Воронеж, ИП Лакоценин Н.А., 2009
Кострыкина В.Н., Попова Г.П.	Организация деятельности на прогулке. Вторая младшая группа	Волгоград, изд-во Учитель, 2013

### Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор, составитель	Название	Издательство, год издания
<b>Ранний возраст (от 1 года до 3 лет)</b>		
Кузнецова А.Е.	Лучшие развивающие игры для детей от 1 года до 3 лет	М.: ИД РИПОЛ классик, 2006
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности. Система работы в 1 младшей группе детского сада	М.: Мозаика-синтез, 2008
Михайлова З.А.,	Математика – это интересно. Игровые ситуации для детей	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002

Чеплашкина И.Н.	дошкольного возраста (2-7 лет)	
Под ред. Парамоновой Л.А.	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет	М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013
Бондаренко Т.М.	Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада	Воронеж: издательство Учитель, 2003
Афанасьева И.П.	Маленькими шагами в большой мир знаний. Первая младшая группа	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005
Карпухина Н.А.	Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада	Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2010
<b>Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)</b>		
Алёшина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью	М.: ООО ЦГЛ, 2005
Артёмова Л.В.	Окружающий мир в дидактических играх дошкольников	М.: ТЦ Сфера, 2001
Карпухина Н.А.	Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада	Воронеж, ИП Лакоценин Н.А., 2009
Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г.	Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
Смоленцева А.А., Пустовойт А.А., Михайлова З.А.	Математика до школы	СПб.: Акцидент, 1998
Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н.	Математика – это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста (2-7 лет)	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002
Михайлова З.А., Иоффе Э.Н.	Математика от трёх до семи	СПб.: издательство Акцидент, 1998
Новикова В.П.	Математика в детском саду	М.: Мозаика-Синтез, 2009
Венгер Л.А., Дьяченко О.М.	Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста (3-7 лет)	М.: Просвещение, 1989
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию!	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003
Кострыкина В.Н., Попова Г.П.	Организация деятельности на прогулке. Вторая младшая группа	Волгоград, изд-во Учитель, 2013
Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.	«Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста».	
Воронкевич О.А.	«Добро пожаловать в экологию!» (часть 1,2)	СПб.: ДЕТСТВО, 2002
Дрязгунова В.А.	«Дидактические игры по ознакомлению дошкольников с растениями».	СПб.: ДЕТСТВО, 2002
сост. Нищева Н.В.	«Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах	



	детского сада»	
Новикова В.П.	Математика в детском саду	М.: Мозаика-Синтез, 2009
Носова Е.А., Непомнящая Р.Л.	Логика и математика для дошкольников (3-7 лет)	СПб.:Аксидент, 1997
Непомнящая Р.Л.	Развитие представлений о времени у детей дошкольного возраста	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005
Е.Н. Лебеденко	Формирование представлений о времени у дошкольников	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003
Гоголева В.Г.	Логическая азбука для детей 4-6 лет	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1998
Авт.-сост. З.А. Михайлова, И.Н. Чеплашкина	Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации детей 4-5 лет	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007
Авт.-сост. З.А. Михайлова, И.Н. Чеплашкина	Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации детей 5-6 лет	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007
Михайлова З.А. и др.	Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста	СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008

### Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор, составитель	Название	Издательство, год издания
Сомкова О.Н., ред. А.Г. Гогоберидзе	Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016, 2019
<b>Ранний возраст (от 1 года до 3 лет)</b>		
Кузнецова А.Е.	Лучшие развивающие игры для детей от 1 года до 3 лет	М.: ИД РИПОЛ классик, 2006
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности. Система работы в 1 младшей группе детского сада	М.: Мозаика-синтез, 2008
Под ред. Парамоновой Л.А.	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет	М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013
Т.М. Бондаренко	Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада	Воронеж: издательство Учитель, 2003
И.П. Афанасьева	Маленькими шагами в большой мир знаний. Первая младшая группа	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005
Н.А. Карпухина	Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада	Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2010
<i>Цвынтарный В.В.</i>	<i>Играем пальчиками и развиваем речь</i>	<i>СПб.: Лань, 1996</i>
<b>Дошкольный возраст (от 3 года до 7 лет)</b>		
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-4 лет. Вторая младшая группа	М.: ТЦ Сфера, 2020

О.С. Ушакова	Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа	М.: ТЦ Сфера, 2020
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа	М.: ТЦ Сфера, 2020
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа	М.: ТЦ Сфера, 2020
под ред. О.С. Ушаковой	Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий	М.: ТЦ Сфера, 2003, 2008
Л.Е. Белоусова	Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста	СПб.: Детство-пресс, 2000, 2001
Л.Е. Белоусова	Весёлые встречи: Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов мнемотехники	СПб.: Детство-пресс, 2004
Т.Б. Полянская	Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста	СПб.: Детство-пресс, 2009
В.В. Цвынтарный	Играем, слушаем, подражаем, звуки получаем	СПб.: Лань, 2001
И.Н. Шевченко	Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников	СПб.: Детство-пресс, 2010
И.А.Быкова	Обучение детей грамоте в игровой форме	СПб.: Детство-пресс, 2010

### Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор, составитель	Название	Издательство, год издания
Т.С. Грядкина, ред. А.Г. Гогоберидзе	Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016, 2017
<b>Ранний возраст (от 1 года до 3 лет)</b>		
Под ред. Парамоновой Л.А.	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет	М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013
Т.М. Бондаренко	Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада	Воронеж: издательство Учитель, 2003
Д.Н. Колдина	Лепка и рисование с детьми 2-3 лет	М.: Мозаика-синтез, 2012
Е.А. Янушко Е.А.	Аппликация с детьми раннего возраста	М.: Мозаика-синтез, 2010
<b>Дошкольный возраст (от 3 года до 7 лет)</b>		
Н.А. Курочкина	Знакомство с натюрмортом	СПб.: Детство-пресс, 2006
Н.А. Курочкина	Детям о книжной графике	СПб.: Детство-пресс, 2000
Н.А. Курочкина	Дети и пейзажная живопись. Времена года	СПб.: Детство-пресс, 2004
Н.А. Курочкина	О портретной живописи - детям	СПб.: Детство-пресс, 2008
И.В. Тюфанова	Мастерская юных художников	СПб.: Детство-пресс, 2002
И.М. Петрова	Объёмная аппликация	СПб.: Детство-пресс, 2002

И.М. Петрова	Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких	СПб.: Детство-пресс, 2002
Н.В. Дубровская	Приглашение к творчеству	СПб.: Детство-пресс, 2002
Н.В. Дубровская	Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет. «Природа»	СПб.: Детство-пресс, 2005
Н.А. Смотровая	Нитяные игрушки	СПб.: Детство-пресс, 2004
Гусарова Н.Н.	Техника изонити для дошкольников	СПб.: Детство-пресс, 2005
Грибовская А.А.	Ознакомление дошкольников с графикой и живописью	М.: Педагогическое общество России, 2006
Грибовская А.А.	Ознакомление дошкольников с графикой и живописью	М.: Педагогическое общество России, 2006
Под ред. Р.Г. Казаковой	Занятия по рисованию с дошкольниками	М.: ТЦ Сфера, 2008
Н.В. Шайдурова	Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам	СПб.: Детство-пресс, 2009
Л.В. Куцакова	Конструирование и художественный труд в детском саду	М.: ТЦ Сфера, 2006, 2009
Л.М. Гурович, Л.Б. Береговая, В.И. Логинова	Ребёнок и книга: Пособие для воспитателя детского сада	СПб.: Акцидент, 1996
З.А. Гриценко	Ты детям сказку расскажи...	М.: Линка-Пресс, 2003
Л.Е. Белоусова	Добрые досуги по произведениям детских писателей	СПб.: Детство-пресс, 2005
Сост. П.Г. Федосеева	Художественная литература. Старшая группа. Занимательные материалы	Волгоград: ИТД Корифей, 2008
Сост. П.Г. Федосеева	Художественная литература. Подготовительная группа. Занимательные материалы	Волгоград: ИТД Корифей, 2008

### Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор, составитель	Название	Издательство, год издания
<b>Ранний возраст (от 1 года до 3 лет)</b>		
Под ред. Парамоновой Л.А.	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет	М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013
Карпухина Н.А.	Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада	Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2010
<b>Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)</b>		
Пензулаева Л.И.	«Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет».	М.: ТЦ Сфера, 2006, 2009

Сивачёва Л.Н	«Физкультура – это радость! Спортивные игры с нестандартным оборудованием».	СПб.: Акцидент, 1996
Муллаева Н.Б.	«Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников»	М.: Линка-Пресс, 2003
Дмитриенко Т.И.	«Спортивные упражнения и игры для детей дошкольного возраста»	СПб.: Детство-пресс, 2005
Лысова В.Я., Яковлева Т.С.	Спортивные праздники и развлечения. Сценарии».	Волгоград: ИТД Корифей, 2008
Сайкина Е.Г., Фирилёва Ж.Е.	«Физкульт-привет минуткам и паузам!»	Волгоград: ИТД Корифей, 2008

### Перечень наглядно-дидактических пособий и игровых материалов

Образовательные области	Название наглядно-дидактического пособия, игрового материала Автор, составитель	Издательство, производитель	Количество
«Речевое развитие»	Ушакова О.С. Рассказы про зверят Серии сюжетных картин «Пчёлы», «День рождения» (демонстрационный и раздаточный материал)	М.: Карпуз, 2001	1
	Ушакова О.С. Рассказы про зверят. Серии сюжетных картин «Шишка», «Спасли ежа» (демонстрационный и раздаточный материал)	М.: Карпуз, 2001	1
	Гусарова Н.Н. Беседы по картинке: Времена года Наглядно-дидактическое пособие	СПб.: Детство-пресс, 2001	1
	Нищева Н.В. Разноцветные сказки Учебно-методическое пособие с иллюстрациями	СПб.: Детство-пресс, 2001	1
	Агранович З.Е. Времена года	СПб.: Детство-пресс, 2003	1
	Володина В.С. Альбом по развитию речи	М.: Росмэн-Пресс, 2005	1
	Нищева Н.В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию	СПб.: Детство-пресс, 2006	1
	Нищева Н.В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию	СПб.: Детство-пресс, 2008	1
	Нищева Н.В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию:	СПб.: Детство-пресс, 2008	1
	Нищева Н.В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию: Учебно-наглядное пособие	СПб.: Детство-пресс, 2008	1

Нищева Н.В. Мир природы. Животные. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию: Учебно-наглядное пособие		СПб.: Детство-пресс, 2009	1
Нищева Н.В. Новые разноцветные сказки. Конспекты комплексных занятий и разрезной материал для ковурографа		СПб.: Детство-пресс, 2009	1
В.В. Гербова Развитие речи: 4-6 лет. Учебное наглядное пособие		М.: ГИЦ ВЛАДОС, 2003	1
Что вокруг меня растёт. Учебное наглядное пособие для детей 4-6 лет.		М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007	1
По дорожке слов. Настольная игра для развития связной речи и фонематического слуха		г. Киров, Весна-дизайн, ИП Бурдина С.В., 2007	1
Весёлый грамотей. Настольная игра для развития фонематического слуха		г. Киров, Весна-дизайн, ИП Бурдина С.В., 2007	1
Азбука. Знакомство с буквами русского алфавита Настольная игра по типу пазлов.		г. Киров, Весна-дизайн, ИП Бурдина С.В., 2007	1
Подбери и назови. Логопедическое лото.		М.: Малыш, 1982	1
Гураш Л.В. Самым маленьким. Комплект картин		Киев, Мистецтво, 1989	1
Гураш Л.В. Отгадай. Комплект картин с загадками		Киев, Мистецтво, 1989	1
Звучащее слово. Учебно-наглядное пособие. Авт. Г.А. Тумакова		М.: Просвещение, 1980	1
Звуковые линейки. Дидактическое пособие			25
Звуковые часы. Дидактическое пособие			15
Тематические папки	– Наша армия – родная		2
	– День Победы		2
	– Наша Родина – Россия		2
	– Город Ковров		2
	– Школа		2
	– Космос		2
	– Хлеб – всему голова		2
	– Творчество А.С. Пушкина		2
	– Писатели и поэты детям		2
	– Загадки		2
Тематические	– Пословицы и поговорки		2
	– Деревья, кустарники		2

предметные картинки	– Травянистые растения, цветы		2
	– Ягоды		2
	– Грибы		2
	– Злаки		2
	– Фрукты		2
	– Овощи		2
	– Птицы		2
	– Рыбы, пресмыкающиеся, земноводные		2
	– Насекомые, пауки		2
	– Домашние животные		2
	– Дикие животные		2
	– Игрушки		2
	– Мебель		2
	– Одежда, головные уборы		2
	– Обувь		2
	– Посуда		2
	– Продукты питания		2
	– Предметы домашнего обихода		2
	– Инструмент		2
	– Транспорт		2
	– Сельскохозяйственный труд, специальная техника		2
– Профессии		2	
– Праздники		2	
– Части суток		2	
– Времена года		2	
– Здания, помещения		1	
– Множественное число предметов		2	
	Родителям о речи ребёнка. Наглядное пособие. Информационно-деловое оснащение ДОУ	СПб, Детство-пресс, 2009	1
«Социально-	Стрелкова Л.П. Мир эмоций. 5-7 лет. Альбом	М.: АСТ, 1997	1

<b>коммуникативное развитие»</b>	Рылеева Е.В. Путешествие в мир эмоций (демонстрационный и раздаточный материал)	М.: Линка-пресс, 2000	1
	Уроки вежливости Демонстрационный материал (16 картин)	М.: ТЦ Сфера, 2006	1
	Цветные иллюстрации к методическим пособиям «Давай поиграем!» и «Давай познакомимся!»	СПб, Детство-пресс, 2009	30
	Что такое хорошо и что такое плохо Серия сюжетных картин. Учебно-наглядное пособие	М.: Просвещение, 1984	1
	Нищева Н.В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию: Учебно-наглядное пособие	СПб.: Детство-пресс, 2008	1
	Эволюция обычных вещей (познавательная игра)	г. Киров, Весна-дизайн, ИП Бурдина С.В., 2006	1
	Настольная игра «Профессии»	М.: Русский стиль, 2001	1
	Юный поварёнок. Кулинарное лото-мозаика	М. Московская мозаика	1
	Мусякина Л.И., Червякова В.Г. Кем быть. Наглядное пособие	М. Просвещение, 1976	1
	Пособие «Детский садовый набор» (инструменты – лопатка, совок, грабли, рыхлитель)	ПО «Гатчин-сельмаш»	1
	Набор столярных инструментов	г. Барановичи, ПОИ Мир	1
	Игрушечный набор слесарных инструментов		1
	Игрушечный набор медицинских инструментов		1
	Серия картин «Мы играем» Наглядное пособие. Авт. Е.Г. Батурина	М. Просвещение, 1977	1
	У нас порядок. Игра Автор С.Я. Файнштейн	М. Малыш, 1983	1
	Дидактическая кукла с набором белья и комплектом верхней одежды		1
	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. 4 рабочих тетради	СПб, Детство-пресс, 2002, 2003	4
	Чтобы не было пожара. Наглядное пособие. Информационно-деловое оснащение ДОУ	СПб, Детство-пресс	1
	Детям о правилах пожарной безопасности. Альбом из 10 плакатов	М. СОУЭЛО, 2002	1
	Опасно-безопасно. Развивающая игра для детей от 3 лет	М.: Московская мозаика	1
	Дорожные знаки. Настольная игра по типу пазлов	М.:Степ Пазл, 2001	1
	Комплект дорожных знаков	г. Ижевск	1

	Дорожные знаки. Игра-лото для детей 4-8 лет	М.: Дрофа-Медиа, 2008	1
	Азбука безопасности. Развивающая игра для детей от 6 лет	г. Киров, Радуга, 2005	1
	Чрезвычайные ситуации в доме Развивающая игра с самоконтролем для детей от 6 лет	г. Киров, Радуга, 2006	1
	Чрезвычайные ситуации на улице. Развивающая игра	г. Киров, Радуга, 2006	1
	Чрезвычайные ситуации на прогулке. Развивающая игра	г. Киров, Радуга, 2006	1
	Водитель – пассажир. Лото	М.:МЦ Развитие	1
	Зная азбуку «АУ», я в лесу не пропаду! Наглядное пособие. Информационно-деловое оснащение ДОУ	СПб, Детство-пресс	1
	Мы идём в детский сад. «Правильная» одежда и обувь для дошкольника Памятка для родителей. Наглядное пособие. Информационно-деловое оснащение ДОУ	СПб, Детство-пресс	1
	Авторские тематические альбомы: «Мой дом – моя крепость» (жилища человека), «Хорошо у нас в светёлке» (жилища человека), «Дело мастера боится», «Встречаем по одежке» (история костюма), «Чем бы дитя не тешилось» (виды игрушек), «До и после» (история предметов).		6
<b>«Познавательное развитие»</b>	Соловьёва Е.В. Дети планеты Земля. Тетрадь с заданиями и методическое пособие для работы с детьми дошкольного возраста.	М.: Линка-пресс, 2001	2
	Конструктор деревянный (35 деталей)		15
	Дидактическое пособие «Вкладыши»		25
	Дидактическое пособие «Узнай на ощупь»		10
	Дидактическое пособие «Прокати шарик»		5
	Пирамидки (малые)		20
	Пирамидки (большие)		20
	Геометрик	г. Краснокаменск, фабрика деревянной игрушки	1
	Эталоны цвета (набор цветных карточек)		1
	Вохринцева С. Русский традиционный костюм. Дидактический материал и игра-лото	г. Екатеринбург, Страна фантазий, 2004	1
	Вохринцева С. Русский традиционный костюм (сарафанный комплекс). Дидактический материал и игра-лото	г. Екатеринбург, Страна фантазий, 2004	1
	Народы мира. Демонстрационный материал	г. Киров: Весна-дизайн, ИП Бурдина С.В., 2007	1
	Народы России и ближнего зарубежья Демонстрационный материал	г. Киров: Весна-дизайн,	1



		ИП Бурдина С.В., 2007	
	Малышева С. Костюмы народов мира. Раскраска	г. Екатеринбург, Литур, 2004	1
	Ривина Е.К. Российская символика. Иллюстративно-дидактический материал	М.: Аркти,2004	1
	Под мирным небом Родины. Альбом репродукций картин художников	М.: Советский художник, 1988	1
	Верность присяге рождает героев Альбом из 24 плакатов	М.: Военное издательство, 1988	1
	Князева О.Л. Как жили люди на Руси Рабочая тетрадь для занятий по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	СПб.: Детство-пресс, 1998	1
	Космос. Наглядно-дидактическое пособие	М.: Мозаика-синтез	1
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом (Большое искусство – маленьким). Учебно-наглядное пособие	СПб.: Детство-пресс, 2001	1
	Курочкина Н.А. Знакомим с пейзажной живописью Учебно-наглядное пособие	СПб.: Детство-пресс, 2005	1
	Курочкина Н.А. Знакомим со сказочно-былинной живописью. Учебно-наглядное пособие	СПб.: Детство-пресс, 2007	1
	Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом Учебно-наглядное пособие	СПб.: Детство-пресс, 2007	1
	Курочкина Н.А. Знакомим с портретной живописью Учебно-наглядное пособие	СПб.: Детство-пресс, 2006	1
	Курочкина Н.А. Знакомим с жанровой живописью Учебно-наглядное пособие	СПб.: Детство-пресс, 2007	1
	Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. Учебно-наглядное пособие	СПб.: Детство-пресс, 2007	1
	Нищева Н.В. Четыре времени года. Учебно-наглядное пособие	СПб.: Детство-пресс, 2007	1
	Комплект портретов художников. Учебное издание	М.: Дрофа,2005	1
	Дорожин Ю. Гжельская традиционная керамика. Наглядное пособие.	М.: Мозаика-синтез, 2002	1
	Дорожин Ю. Хохломская роспись по дереву. Наглядное пособие.	М.: Мозаика-синтез, 2002	1
	Дорожин Ю.Г. Жостовский букет. Рабочая тетрадь по основам народного искусства	М.: Мозаика-синтез, 2004	1

Цветочные узоры Полхов-Майдана. Рабочая тетрадь по основам народного искусства	М.: Мозаика-синтез, 2004	1
Филимоновская свистулька. Учебное наглядно-дидактическое пособие	М.: Мозаика-синтез	1
Орлова Л.В. Хохломская роспись. Рабочая тетрадь по основам народного искусства	М.: Мозаика-синтез, 1999	1
Дорожин Ю.Г. Жостовский букет. Рабочая тетрадь по основам народного искусства	М.: Мозаика-синтез, 1999	1
С. Вохринцева. Дымковская игрушка. Учимся рисовать	г. Екатеринбург, Страна фантазий, 2003	1
Иванова С.А., Пономарёва Е.А. Дымковская игрушка Демонстрационный материал для детей дошкольного возраста.	М.: АИРИС-ПРЕСС, 2006	1
Попова Е. Городецкие узоры. Альбом для раскрашивания	М.: Малыш, 1983	1
Русское народное декоративно-прикладное искусство Альбом с репродукциями	М. Советский художник, 1978	1
Маслих С.А. Русское изразцовое искусство XV – XIX веков Альбом с иллюстрациями, фотографиями	М.: Изобразительное искусство, 1976	1
Петров В. Исаак Ильич Левитан. Альбом из серии «Русские живописцы XIX века»	СПб.: Художник России, 1993	1
Книги серии «Сказки о художниках»: – А. Саврасов. Сказка о художнике и весенних птицах, – И Левитан. Сказка о грустном художнике, – В. Васнецов. Сказка о сказочнике, – А. Иванов. Сказка о художнике и его главной картине, – А.И. Куинджи. Сказка о добром художнике, – И. Шишкин. Сказка о лесном художнике, – В. Серов. Сказка о правдивом художнике, – В. Поленов. Сказка о художнике и ангеле, – К. Юон. Сказка о влюблённом художнике, – Леонардо. Сказка о художнике и его тайне.	М.: Белый город, 2003	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Диапозитивы: – Что такое натюрморт. Малышам об изобразительном искусстве. Корякина Н.Н. – Живописный портрет. Малышам об изобразительном искусстве. Кольцова	Санкт-Петербург, 1993, 1994	1 1

	<p>Н.Г.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Пейзаж. Малышам об изобразительном искусстве. Кольцова Н.Г.</li> <li>– Сказка в живописи. Рева Н.Д.</li> <li>– Детский рисунок. Рева Н.Д.</li> <li>– Цвет в природе и изобразительном искусстве. Мигаль Б.Г.</li> <li>– Линия и форма в природе и в изобразительном искусстве. Мигаль Б.Г.</li> <li>– Народная игрушка. Декоративно-прикладное искусство России.</li> <li>– Хохлома. Декоративно-прикладное искусство России.</li> <li>– Фарфор. Фаянс. Гжельская керамика. Декоративно-прикладное искусство России.</li> <li>– Народные промыслы. Резьба по дереву и кости, изделия из глины. Декоративно-прикладное искусство России.</li> <li>– Русские лаки: Палех, Мстёра, Федоскино, Жостово. Декоративно-прикладное искусство России.</li> <li>– Народные промыслы: кружево, вышивка, ткачество. Декоративно-прикладное искусство России.</li> <li>– Поэзия женского народного костюма (как обувались и одевались в старину).</li> <li>– Егорова Н.В. Древнерусская живопись. Иконопись.</li> </ul>		<p>1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1</p>
	<p>Наборы открыток:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Русский пряник.</li> <li>– Русское художественное стекло.</li> <li>– Набивные ткани 1920-1930-х годов.</li> <li>– Русский бисер.</li> <li>– Белорусские народные сказки.</li> <li>– Иллюстрации к «Волшебным сказкам» Ш. Перро</li> </ul>		<p>2 1 2 1 2 1</p>

<p>Предметы декоративно-прикладного искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Филимоновские игрушки: барышня, козёл.</li> <li>– Дымковские игрушки: индюк, лошадь, козёл, медведи.</li> <li>– <i>Ковровская глиняная игрушка</i></li> <li>– Хохломская роспись: ложки большие и малые, чаша.</li> <li>– Изделия из бересты: кукла, солонка, кружка.</li> <li>– Изделия из соломы: шкатулка, поднос.</li> <li>– Деревянные изделия: матрёшка, ваза, кружки, ковш, петушок, подносы с росписью.</li> <li>– Жостовские подносы.</li> <li>– Каргопольская посуда: набор «Петушок», ваза.</li> <li>– Ваза металлическая.</li> </ul>		<p>6 10 2 27 3 2 12  2 2 2</p>
<p>Скульптура малых форм:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Емеля (металл),</li> <li>– олень (металл),</li> <li>– девочка с голубями (металл),</li> <li>– медведи (керамика.),</li> <li>– цапля (дерево)</li> </ul>		<p>1 1 1 2 1</p>
Портреты детских писателей XIX века. Демонстрационный материал	М.: ГНОМ и Д, 2004	1
Портреты детских писателей XX века. Демонстрационный материал	М.: ГНОМ и Д, 2006	1
Портреты русских писателей 19-20 веков. Демонстрационный материал	М.: АЙРИС-пресс, 2006	1
Портреты русских писателей 19 века. Демонстрационный материал	М.: АЙРИС-пресс, 2007	1
Портреты детских зарубежных писателей. Демонстрационный материал	М.: АЙРИС-пресс, 2007	2
Игра-лото «Навстречу радуге». Знакомим малыша с цветами солнечного спектра	г. Киров: «Весна-дизайн», ИП Бурдина С.В., 2007	1
Игра «Народные промыслы»	М.: Десятое королевство	1
Домики-сказки. Игра для детей старшего дошкольного возраста	М.: Малыш	1
Сказки народов мира. Наглядное пособие (20 картин)	Киев, Мистецтво, 1989	1
Сказки народов мира. Наглядное пособие (20 картин)	Киев, Мистецтво, 1990	1

	Настольный театр к сказкам: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Курочка Ряба»,</li> <li>• «Репка»,</li> <li>• «Зайкина избушка»,</li> <li>• «Два жадных медвежонка»,</li> <li>• «Лиса и гуси»,</li> <li>• «Красная шапочка»</li> </ul>		1 2 1 2 1 1
	Конструктор деревянный (35 деталей)	г. Томск, Томь-сервис, 2007	11
	Конструктор деревянный (60 деталей)	г. Томск, Томь-сервис, 2007, 2009	20
	Конструктор к сказке «Три поросёнка»		1
	Строитель деревянный	г. Бузулук	1
	Конструктор «Техно»	г. Ростов-на-Дону, ООО Стеллар	
<b>«Ребёнок открывает мир природы»</b>	Нищева Н.В. Живая природа. В мире животных. Выпуск 1. Демонстрационные плакаты для развития первичных естественно-научных представлений у дошкольников + CD «Звуки живой природы».	СПб.: Детство-пресс, 2007	1
	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет (средняя группа)	СПб.: Детство-пресс, 2006	1
	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5-6 лет (старшая гр.	СПб.: Детство-пресс, 2007	1
	Домашние животные. Наглядно-дидактическое пособие	М.: Мозаика-синтез, 2003	1
	Домашние птицы. Наглядно-дидактическое пособие	М.: Мозаика-синтез, 2003	1
	Птицы средней полосы. Наглядно-дидактическое пособие	М.: Мозаика-синтез, 2003	1
	Вохринцева С. Домашние птицы. Дидактический материал	г. Екатеринбург, Страна фантазий, 2006	1
	Вохринцева С. Перелётные птицы. Дидактический материал	г. Екатеринбург, Страна фантазий, 2003	1
	Вохринцева С. Лесные ягоды. Дидактический материал	г. Екатеринбург, Страна фантазий, 2006	1
	Вохринцева С. Садовые ягоды. Дидактический материал	г. Екатеринбург, Страна фантазий, 2006	1
Вохринцева С. Съедобные грибы. Дидактический материал	г. Екатеринбург, Страна	1	

	фантазий, 2003	
Вохринцева С. Полевые цветы. Дидактический материал	г. Екатеринбург, Страна фантазий, 2006	1
Цветы луговые, лесные, полевые Демонстрационный материал	г. Кимры, Книголюб	1
Цветы садовые. Демонстрационный материал	г. Кимры, Книголюб	1
Веретенникова С.А. Птицы. Учебно-наглядное пособие	М.: Просвещение, 1979	1
Николаева С.Н., Мешкова Н.Н. Картины из жизни диких животных. Учебно-наглядное пособие.	М.: Просвещение, 1990	1
Веретенникова С.А. Домашние животные. Серия картин. Наглядное пособие.	М.: Просвещение, 1977	1
Большой атлас животных	М.: Росмэн, 2001	1
Светлова И. Атлас Земли	М.: Эксмо, 2005	1
Никишина А.А. Моя первая книга о животных	М.: Росмэн-пресс, 2001	1
Осипов Н. Кто живёт и что растёт в воде и у воды	Смоленск, Русич, 2001	1
Мальт В. Кто живёт и что растёт в пустыне	Смоленск, Русич, 2001	1
Сахарнов С. Кто живёт в море	Смоленск, Русич, 2001	1
Надеждина Н. Что растёт в саду и огороде	Смоленск, Русич, 2001	1
Танасийчук В. Энтомология в картинках	М.: Детская литература, 1980	2
Сладков Н. Рептилии (змеи, ящерицы, черепахи и крокодилы)	М.: Детская литература, 1988	1
<u>Диапозитивы:</u> – Редкие и исчезающие животные. Звери. (по страницам Красной книги). – Редкие и исчезающие животные. Птицы. (по страницам Красной книги). – Мир лесных птиц. – Животные строят. – Собаки – наши друзья. – Рассказ о лошадях. – Подводный мир тёплых морей. – Порхающие цветы. Бабочки тропиков. – Арктика и Антарктика. Животный мир полярных зон земли	Санкт-Петербург, 1993, 1994	1 1 1 1 1 1 1 1 1
Глобус большой.		1
Глобус малый.		1
Игра «Кто чья мама? Где чей листочек?»	М.: Московская мозаика	1

Игра «Времена года»	М.: Дрофа-Медиа	1
Игра «Стань другом природы»	г. Киров, Радуга, 2005	1
Игра «Зелёный город»	г. Киров, Радуга, 2005	1
Зоологическое лото «Загадки о животных»	г. Киров, Радуга	1
Лото «Живая природа»	М.: Астрель	1
Наглядные пособия (серия «Мир вокруг нас»):	М.: Панорама, 1994	
– Домашние животные и птицы		1
– Дикие животные		1
– Животные Африки		1
Наглядные пособия:		
– Кто на болоте живёт		1
– Кто в море живёт		1
– Как дерево дышит, питается, растёт		1
– Лес – многоэтажный дом		1
– Цепи питания в лесу		1
– Вода в природных явлениях		1
– Круговорот воды в природе		1
– Как вода работает на человека		1
– Где воды мало и кто может долго обходиться без неё		1
Наборы игрушек:		
– Домашние животные		1
– Домашние животные и птицы (взрослые и детёныши)		1
– Животные жарких стран		1
– Животные жарких стран (взрослые и детёныши)		1
– Насекомые		1

	<p>Наборы муляжей, коллекции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Фрукты</li> <li>– Овощи</li> <li>– Томаты</li> <li>– Грибы съедобные</li> <li>– Грибы ядовитые</li> <li>– Гербарий</li> <li>– Шишки</li> <li>– Шишки, плоды, семена</li> <li>– Образцы тканей, ниток</li> <li>– Шерсть</li> <li>– Лён</li> <li>– Хлопок</li> <li>– Шёлк</li> </ul>		<p>1 2 1 2 1 2 1 1 2 1 1 1 1</p>
<b>Игровая деятельность</b>	К. Битон. Моя первая книга игр. 8 настольных игр		1
	Файнштейн С.Я. У нас порядок. Игра	М. Малыш, 1983	1
	Ассоциации. Развивающая игра по типу пазлов	М.: Степ Пазл	1
	Почемучка 2. Игра для детей от 4 лет	г. Киров, Радуга, 2007	1
	Что перепутал художник? Развивающая игра	Г. Киров «Весна-дизайн», ИП Бурдина С.В., 2006 г.	1
	Домино для детей:		
	– Герои сказок.	г. Владимир, Гном,	1
	– Дорожные знаки.	г. Ростов-на-Дону, Стеллар	1
	«Шахта гномов». Настольная игра	М.: Астрель	1
	Калиф-аист. Приключенческая настольная игра	Г. Минск, Белтарпост	1
Куклы:			
– Дидактическая кукла в верхней одежде		7	
– Кукла в русском народном костюме		1	
– Кукла мальчик в украинском народном костюме		1	
– Кукла индианка		1	
– Степашка – персонаж программы «Спокойной ночи, малыши!»		1	



	Посуда: – Кофейный сервиз – Набор столовой посуды		2 1
	Мягкие игрушки: – Лиса, медведь, заяц, ёж, крот, лягушка, мышь, пчела, баран, конь, верблюд, ворона, обезьяна, кролик – Собака – Кошка – Белка		по 1 шт. 3 2 2
	Транспорт: – Машина КамАЗ – Грузовая машина – Подъёмный кран – Трамвай – Экскаватор – Самолёт – Пароход, корабль – Танк		1 2 1 1 1 2 2 1
	Макеты: – Рыцарский замок – Пещера		
	Пособия для игр с песком и водой, экспериментирования: – Мельница – Зеркало – Различные ёмкости – «Вулкан»		2 15  1

**Каталог развивающих игр и учебно-игровых пособий по математическому развитию.**

<b>№ п/п</b>	<b>Категория</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество</b>	<b>Производитель</b>
1	Учебно-игровое пособие	Логические блоки Дьенеша	45	СПб.: ООО «Корвет»

2	Обучающее пособие	Цветные счётные палочки Кюизенера	45	СПб.: ООО «Корвет»
3	Развивающая игра	Кубики «Сложи узор»	45	СПб.: ООО «Корвет»
4	Развивающая игра	Кубики для всех «Уголки»	1	СПб.: ООО «Корвет»
5	Развивающая игра	Кубики для всех «Собирайка»	2	СПб.: ООО «Корвет»
6	Развивающая игра	Кубики для всех «Загадка»	2	СПб.: ООО «Корвет»
7	Развивающая игра	Уникуб	1	СПб.: ООО «Корвет»
8	Учебно-игровое пособие	Логика и цифры	1	СПб.: ООО «Корвет»
9	Развивающая игра	Волшебный поясок	1	СПб.: ООО «Корвет»
10	Развивающая игра	Кубики «Хамелеон»	1	СПб.: ООО «Корвет»
11	Учебно-игровое пособие	Играем в математику	1	СПб.: ООО «Корвет»
12	Учебный мозаичный набор	Логическая мозаика	2	СПб.: ООО «Корвет»
13	Учебно-игровое пособие	Маленький дизайнер	1	СПб.: ООО «Корвет»
14	Развивающая игра	Соты Кайе	1	СПб.: ООО «Корвет»
15	Развивающая игра	Конструктор-мозаика	4	СПб.: ООО «Корвет»
16	Развивающая игра	Разноцветные полосы	1	СПб.: ООО «Невская жемчужина»
17	Развивающая игра	Цветное панно	1	СПб.: ООО «Корвет»
18	Комплект Серия «Геоконт»	Геоконт Великан	1	СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича»
19	Развивающая игра Серия «Геоконт»	Геоконт Малыш	10	СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича»
20	Развивающая игра Серия «Геоконт»	Геовизор	10	СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича»
21	Развивающая игра	Прозрачный квадрат	10	СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича»
22	Арифметическая игра Серия «Цифроцирк»	Счетовозик	10	СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича»
23	Развивающая игра	Игровизор	11	СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича»
24	Развивающая игра	Квадрат Воскобовича двухцветный	3	СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича»
25	Развивающая игра	Квадрат Воскобовича четырёхцветный	2	СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича»
26	Развивающая игра	Прозрачная цифра	10	СПб.: ООО «Развивающие

				игры Воскобовича»
27	Развивающая игра	Математические корзинки	2	СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича»
28	Развивающая игра	Чудо-крестики 1	1	СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича»
29	Развивающая игра Серия «Чудо-головоломки»	Чудо-крестики 2	1	СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича»
30	Развивающая игра Серия «Чудо-головоломки»	Чудо-крестики 3	1	СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича»
31	Развивающая игра Серия «Чудо-головоломки»	Чудо-соты 1	1	СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича»
32	Развивающая игра	Чудо-цветик	1	СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича»
33	Развивающая игра	Читайка на шариках 1	3	СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича»
34	Развивающая игра	Читайка на шариках 2	3	СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича»
35	Развивающая игра	Шнур-затейник	2	СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича»
36	Игра-головоломка	Змейка	1	СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича»
37	Игра с карточками	Забавные буквы из Буквоцирка	1	СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича»
38	Игра с карточками	Забавные цифры из Цифроцирка	1	СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича»
39	Развивающее пособие (коврограф)	Лепестки (эталон цвета)	10	СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича»
40	Развивающая игра (коврограф)	Кораблик «БРЫЗГ-БРЫЗГ»	2	СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича»
41	Развивающее пособие (коврограф)	Разноцветные веревочки	2	СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича»
42	Пособие для коврографа	Конструктор геометрический «Малыш-Гео»	1	СПб.: ЧП В.Р. Саркисов
43	Пособие для коврографа	Цветные овалы	1	СПб.: ООО «Антошка»

44	Игра Серия «Умная шнуровка»	Шнуровальный планшет (№ 1)	1	М.: ООО «Десятое королевство»
45	Игра	Всё о времени	1	г. Киров, ОАО «Радуга»
46	Альбом-игра к блокам Дьенеша	Поиск затонувшего клада (5-8 лет)	1	СПб.: ООО «Корвет»
47	Альбом-игра к блокам Дьенеша	Блоки Дьенеша для самых маленьких (2-3 года)	2	СПб.: ООО «Корвет»
48	Альбом-игра к блокам Дьенеша	Спасатели приходят на помощь (5-8 лет)	2	СПб.: ООО «Корвет»
49	Альбом-игра к блокам Дьенеша	Праздник в стране блоков (5-8 лет)	1	СПб.: ООО «Корвет»
50	Набор игр с блоками Дьенеша	Давайте вместе поиграем (20 игр)	1	СПб.: ООО «Корвет»
51	Альбом-игра к блокам Дьенеша	Лепим нелепицы (с 4 лет)	1	СПб.: ООО «Корвет»
52	Игра к палочкам Кюизенера	Кростики	2	СПб.: ООО «Корвет»
53	Альбом-игра к палочкам Кюизенера	Дом с колокольчиком (3-5 лет)	3	СПб.: ООО «Корвет»
54	Игра к палочкам Кюизенера	Посудная лавка. Кростики	1	СПб.: ООО «Корвет»
55	Альбом-игра к палочкам Кюизенера	Волшебные дорожки (2-3 года)	2	СПб.: ООО «Корвет»
56	Альбом заданий для игры «Сложи узор»	Чудо-кубики (2-5 лет)	1	СПб.: ООО «Корвет»
57	Альбом заданий для игры «Сложи узор»	Чудо-кубики (4-8 лет)	1	СПб.: ООО «Корвет»
58	Набор игр с палочками Кюизенера	На золотом крыльце...	1	СПб.: ООО «Корвет»
59	Альбом-игра к блокам Дьенеша и палочкам Кюизенера	Страна блоков и палочек	1	СПб.: ООО «Корвет»
60	Сказка Серия «Геоконт»	Геоконт Малыш	1	СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича»

61	Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет	Харько Т.Г., Воскобович В.В. Сказочные лабиринты игры	1	СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2007
62	Методическая сказка к развивающей игре «Прозрачный квадрат»	Нетающие льдинки озера Айс или сказка о прозрачном квадрате	1	СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2006
63	Методическая сказка к развивающей игре Геоконт	Малыш ГЕО, ворон МЕТР и Я, дядя Слава или сказка об удивительном ГЕОКОНТЕ	1	СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2006

### 3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

<a href="#">2 м. – 2 года</a>	<a href="#">2-3 года</a>	<a href="#">3-4 года</a>	<a href="#">4-5 лет</a>	<a href="#">5-6 лет</a>	<a href="#">6-8 лет</a>
					

Цифровой каталог произведений размещен по ссылке <https://drive.google.com/drive/folders/1RhVrasAHirvYT..>

### 3.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341)

МБДОУ применяет сетевые формы реализации Программы/отдельных её компонентов, в связи с чем задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с ДОО, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

## Взаимодействие с учреждениями социума

Учреждение	Направление взаимодействия	Формы работы
Филиал библиотеки ЦБС № 11 (ул. Маяковского, д.30)	Расширение кругозора и представлений об окружающем мире. Приобщение старших дошкольников к чтению художественной литературы.	Знакомство с работой библиотеки, профессией библиотекаря.
		Литературные викторины, тематические занятия.
		Конкурс чтецов, посвящённый Дню Победы.
		Изготовление открыток и поздравление библиотекарей с профессиональным праздником.
Историко-мемориальный музей Музей природы и этнографии	Приобщение детей к историческому наследию, народным традициям и культуре.	Занятия по музейной образовательной программе «История края – первые шаги» Интерактивные программы, мастер-классы с участием родителей воспитанников.
Спортивный комплекс им. В.А. Дегтярёва Стадион «Металлист»	Приобщение дошкольников к занятиям физической культурой и спортом. Популяризация здорового образа жизни.	Экскурсии в спортивные залы, знакомство дошкольников с видами спорта, работой секций. Организация спортивных эстафет, физкультурных занятий на тренажёрах.
Управление физической культуры и спорта г. Коврова		Участие воспитанников и семей в городских спортивных мероприятиях «Малышок», «Папа, мама, я – спортивная семья».

В целях эффективной реализации Программы МБДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств МБДОУ и/или учредителя.

### 3.4. Режим и распорядок дня.

МБДОУ № 51 функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с 12-часовым пребыванием детей (с 6.00 до 18.00).

Режим дня – это система распределения периодов сна и бодрствования, приёмов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, занятий и самостоятельной деятельности детей. Бодрое, жизнерадостное и в то же время уравновешенное настроение ребёнка в большой мере зависит от строгого выполнения режима. Правильный, соответствующий возрастным возможностям ребёнка распорядок жизнедеятельности укрепляет здоровье, обеспечивает работоспособность, успешное осуществление разнообразной деятельности.

Распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение 12-часового пребывания в детском саду. Основным принципом построения режима в ДОУ является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим ДОУ, тем комфортнее он себя чувствует тем лучше его настроение и выше активность.

Основными компонентами режима в МБДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), непосредственно образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (свободное время), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого из компонентов, а также роль их в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Образовательный процесс охватывает весь период пребывания ребёнка в детском саду и не прерывается в ходе режимных процессов, когда наравне с воспитательными решаются и образовательные задачи. Особое место в режиме дня уделяется организованной образовательной деятельности и совместному партнёрству взрослого и ребёнка, а также времени для самостоятельной деятельности детей.

#### Режим дня воспитанников на холодный период года

Режимные моменты	Группы	2 группа раннего возраста	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе
Приём детей, осмотр. Игры, совместная деятельность и индивидуальное общение с детьми. Взаимодействие с родителями		6.00-7.55	6.00-8.00	6.00-8.05	6.00-8.05	6.00-8.10	6.00-8.15
Утренняя гимнастика		7.55-8.00	8.00-8.05	8.05-8.10	8.05-8.15	8.10-8.20	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак		8.00-8.30	8.05-8.35	8.10-8.40	8.15-8.40	8.20-8.45	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей		8.30-9.05	8.35-9.10	8.40-9.10	8.40-8.50/9.00	8.45-8.50/9.00	8.50-9.00
Непосредственно организованная образовательная деятельность: развивающие образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)		9.05-9.35	9.10-9.25/9.50	9.10-9.25/9.50	8.50/9.00-9.50	8.50/9.00-9.50	9.00-10.00/10.10
Второй завтрак		9.35-9.50	9.50-10.05	9.50-10.05	9.55-10.10	9.55-10.10	10.10-10.20

Подготовка к прогулке, прогулка Продолжительность прогулки сокращена при t воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с На прогулку дети не выходят в случае сильного дождя и t воздуха ниже 20°C	9.50-11.15	10.05-11.25	10.05-11.35	10.10-11.45	10.10-11.55	10.20-12.05
Возвращение с прогулки, игры	11.15-11.30	11.25-11.45	11.35-11.50	11.45-12.00	11.55-12.10	12.05-12.20
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.40-12.10	11.50-12.20	12.00-12.30	12.10-12.40	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-14.50	12.10-14.55	12.20-15.00	12.30-15.00	12.40-15.00	12.50-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры	14.50-15.05	14.55-15.10	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.25	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.05-15.35	15.10-15.40	15.15-15.45	15.20-15.50	15.25-15.55	15.30-16.00
Игры, совместная и самостоятельная деятельность Развивающие образовательные ситуации Дополнительная образовательная деятельность	15.35-16.40	15.40-17.00	15.45-17.00	15.50-17.00	15.55-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, общение по интересам. Взаимодействие с родителями	16.40-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00

### Режим дня воспитанников на тёплый период года

Режимные моменты	Группы	2 группа раннего возраста	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием детей на улице, осмотр. Игры, индивидуальное общение с детьми и родителями		6.00-8.00	6.00-8.00	6.00-8.05	6.00-8.05	6.00-8.10	6.00-8.15
Утренняя гимнастика		-	8.00-8.05	8.05-8.10	8.05-8.15	8.10-8.20	8.15-8.25
Приход в группу. Подготовка к завтраку, завтрак		8.00-8.30	8.05-8.35	8.10-8.40	8.15-8.45	8.20-8.50	8.25-8.55
Игры, самостоятельная деятельность детей		8.30-8.45/9.05	8.35-9.00/9.15	8.40-8.45/9.15	8.45-9.05/9.25	8.50-9.20	8.55-9.30
Второй завтрак		9.05-9.20	9.15-9.30	9.15-9.30	9.25-9.40	9.25-9.40	9.30-9.45



Подготовка к прогулке, прогулка («Физическая культура», наблюдения, игры, приобщение к труду, развлечения, экскурсии, целевые прогулки, самостоятельная деятельность детей)	9.20-11.20	9.30-11.30	9.30-11.35	9.40-11.55	9.45/10.00-12.05	9.45/10.15-12.15
Возвращение с прогулки, гигиенические и закаливающие процедуры Самостоятельная деятельность детей	11.20-11.35	11.30-11.45	11.35-11.50	11.55-12.10	12.05-12.20	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	11.35-12.05	11.45-12.15	11.50-12.20	12.10-12.40	12.20-12.50	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.05-15.00	12.15-15.00	12.20-15.00	12.40-15.05	12.50-15.10	13.00-15.15
Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.20	15.00-15.20	15.05-15.25	15.10-15.30	15.15-15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.45	15.20-15.50	15.20-15.50	15.25-15.55	15.30-16.00	15.35-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, самостоятельная деятельность, Взаимодействие с родителями. Уход детей домой	15.45-18.00	15.50-18.00	15.50-18.00	15.55-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00

### Система физкультурно-оздоровительной работы

Содержание	Группа	Срок проведения	Периодичность	Время в режиме дня	Ответственные
<b>Оздоровительно-профилактическая работа</b>					
Соблюдение санитарно-гигиенических норм (влажная уборка, режим проветривания, п313 подбор мебели...)	Все группы	В течение года	Ежедневно	Постоянно	Младшие воспитатели, контроль – старшей медсестры
Кварцевание	Все группы	В период эпидемии	Ежедневно	В утренние часы до прихода детей, во время дневного сна	Воспитатели, контроль – старшей медсестры
Дыхательная гимнастика в игровой форме	2 младшая-подготовительная группа	В течение года	Ежедневно	Во время утренней гимнастики или гимнастики после дневного сна	Воспитатели, инструктор по физической культуре

Самомассаж ладоней и пальцев рук, пальчиковая гимнастика	Все группы	В течение года	Ежедневно	Первая и вторая половина дня	Воспитатели
Зрительная гимнастика	2 младшая-подготовительная группа	В течение года	Ежедневно	Во время НОД	Воспитатели
Упражнения по профилактике плоскостопия	2 младшая-подготовительная группа	В течение года	2 раза в неделю	Во время НОД по «Физической культуре»	Инструктор по физической культуре
Употребление в пищу лука и чеснока	Все группы	Ноябрь – апрель	Ежедневно	Обед	Воспитатели
Фитонциды - «чесночные кулончики»	Все группы	Ноябрь – февраль	Ежедневно	В течение дня	Родители, воспитатели
<b>Закаливание с учётом состояния здоровья детей</b>					
Солнечные, воздушные ванны (облегчённая одежда, одежда в соответствии с сезоном)	Все группы	В течение года	Ежедневно	На прогулке	Воспитатели
Прогулки на воздухе	Все группы	В течение года	Ежедневно при благоприятных погодных условиях При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается (СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г.)	Первая и вторая половина дня	Воспитатели
Ходьба босиком по траве, песку	2 младшая – подготовительная группы	Июнь – август	Ежедневно	На прогулке	Воспитатели
Обливание рук по локоть прохладной водой	Все группы	В течение года	Ежедневно	Перед обедом	Воспитатели

Обливание стоп ног	2 младшая – подготовительная группы	Июнь – август	Ежедневно	После дневной прогулки	Воспитатели
Ходьба босиком по массажным дорожкам	Все группы	В течение года	Ежедневно	После дневного сна	Воспитатели
<b>Организация двигательного режима</b>					
Непосредственно организованная образовательная деятельность <i>«Физическая культура»</i>	Все группы	В течение года	3 раза в неделю	Первая половина дня	На группах раннего возраста – воспитатели, в группах детского сада – инструктор по физической культуре
Утренняя гимнастика	Все группы	В течение года	Ежедневно	До завтрака	
Бодрящая гимнастика после дневного сна	Группы детского сада	В течение года	Ежедневно	После дневного сна	Воспитатели
Физкультминутки, динамические паузы	Все группы	В течение года	Ежедневно	Во время НОД	Воспитатели
Подвижные игры <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетные</li> <li>• бессюжетные</li> <li>• игры-забавы</li> <li>• аттракционы</li> </ul>	Все группы	В течение года	Ежедневно	На прогулке, в группе	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Спортивные игры, упражнения	Группы детского сада	В течение года	2-3 раза в неделю	На прогулке	Воспитатели
Физические упражнения, развитие основных видов движений	Группы детского сада	В течение года	Ежедневно	На прогулке, в группе	Воспитатели
Физкультурные досуги	Группы детского сада	В течение года	Ежемесячно	Первая или вторая половина дня	Воспитатели
Спортивные праздники	Группы детского сада	Зима, лето	2-3 раза в год	Первая половина дня	Инструктор по физической культуре
Оздоровительный бег	Старшие, подготовит. к школе группы	В летний период	Ежедневно	На прогулке	Воспитатели

### Организация режима двигательной активности

Формы организации		2 группа раннего возраста	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа	
Организованные физкультурные мероприятия	Утренняя гимнастика	-	ежедневно					
			5 мин.	5-6 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.	
	Непосредственно образовательная деятельность «Физическая культура»	2 раза в неделю		3 раза в неделю				
		10 мин.	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.	
	Гимнастика пробуждения после дневного сна	ежедневно						
		5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5-10 мин.	5-10 мин.	
	Физкультминутки, динамические паузы	Ежедневно во время непосредственно организованной образовательной деятельности, не связанной с двигательной деятельностью						
		1 мин.	1-2 мин.	4-6 мин.	6-8 мин.	10 мин.	10 мин.	
	Подвижные игры	ежедневно						
		5-10 мин.	10 мин.	10 мин.	15 мин.	15 мин.	20 мин.	
	Спортивные игры, упражнения	-	-	2-3 раза в неделю				
				5 мин.	10 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	
	Физические упражнения, развитие основных видов движений	ежедневно с подгруппой детей или индивидуально – на прогулке, в группе						
		5-7 мин.	7-10 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	
Физкультурные досуги	-	1 раз в месяц						
		10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.		
Спортивные праздники	-	-	2-3 раза в год					
			-	30 мин.	40 мин.	50 мин.		
Оздоровительный бег	ежедневно на прогулке в летний период							
	-	-	-	-	3 мин.	5 мин.		
Пальчиковые и жестовые игры	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 3-5 мин.					
В день (примерно)	30-35 мин.	45-55 мин.	1 ч. 10 мин.	1 ч. 20 мин.	1 ч. 40 мин.	1 ч. 50 мин.		
Самостоятельная двигательная	В утренние и вечерние часы в группе и на прогулке							

деятельность В день (примерно)	2-2,5 ч.	2-2,5 ч.	2-2,5 ч.	2,5-3 ч.	3-3,5 ч.	3-3,5 ч.
-----------------------------------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

**Примерная циклограмма организации совместной и самостоятельной деятельности  
в первой младшей группе**

	<b>Утро</b>	<b>Прогулка</b>	<b>Вечер</b>
<b>Понедельник</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная работа по познавательной деятельности.</li> <li>– Формирование культурно-гигиенических навыков.</li> <li>– Дидактическая игра.</li> <li>– Игра двигательного характера.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение за живой природой</li> <li>– Дидактическая игра по знакомству с природой.</li> <li>– Подвижные игры.</li> <li>– Индивидуальная работа по физическому развитию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Звукопроизношение или пальчиковая гимнастика.</li> <li>– Чтение художественной литературы (слушание, заучивание стихов).</li> <li>– Сюжетно-ролевая игра.</li> </ul>
<b>Вторник</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная работа по изобразительной деятельности.</li> <li>– Дидактическая игра на сенсорное развитие.</li> <li>– Ознакомление с окружающим/ ОБЖ</li> <li>– Индивидуальная работа по двигательной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение за неживой природой</li> <li>– Индивидуальная работа по развитию движение.</li> <li>– Словесно-подвижные игры.</li> <li>– Трудовые поручения.</li> <li>– Игровые поручения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение за трудом взрослых.</li> <li>– Развитие грамматической правильности речи.</li> <li>– Индивидуальная работа по самообслуживанию.</li> <li>– Сенсорное развитие (действия с предметами).</li> </ul>
<b>Среда</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие звуковой культуры речи.</li> <li>– Работа в уголке природы.</li> <li>– Мой дом, моя семья.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение за трудом взрослых.</li> <li>– Подвижные игры.</li> <li>– Игры-драматизации.</li> <li>– Индивидуальная работа по сенсорному развитию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Работа в книжном уголке.</li> <li>– Словесная игра.</li> <li>– Дидактическая игра с куклой.</li> <li>– Нравственное воспитание.</li> </ul>
<b>Четверг</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры со строительным материалом.</li> <li>– <i>Игры на развитие мелкой моторики.</i></li> <li>– Индивидуальная работа по развитию речи.</li> <li>– Формирование культурно-гигиенических навыков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение за растительным миром.</li> <li>– Дидактически-экологические задания.</li> <li>– Народные игры.</li> <li>– Индивидуальная работа по физвоспитанию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная работа по физическому воспитанию.</li> <li>– Образно-ролевая или сюжетно-ролевая игра.</li> <li>– <i>Пальчиковая гимнастика.</i></li> <li>– Развлечение.</li> </ul>

<b>Пятница</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Заучивание стихотворений, потешек.</li> <li>– Индивидуальная работа по музыкальному развитию.</li> <li>– Самообслуживание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение за живым объектом.</li> <li>– Трудовые поручения.</li> <li>– Индивидуальная работа по физвоспитанию.</li> <li>– Подвижные игры.</li> <li>– Игра-драматизация.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– хозяйственно-бытовой труд</li> <li>– правила дорожного движения или действия с предметами</li> <li>– Настольный театр.</li> </ul>
----------------	---	--	--

**Примерная циклограмма организации совместной и самостоятельной деятельности во второй младшей группе**

	<b>Утро</b>	<b>Прогулка</b>	<b>Вечер</b>
<b>Понедельник</b>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение и труд в уголке природы</li> <li>• чтение художественной литературы</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• звуковая культура речи</li> <li>• воспитание культурно-гигиенических навыков, работа с дежурными по столовой,</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> сюжетно-ролевая игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за живой природой</li> <li>• дидактическая игра по экологии</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• игры-драматизации</li> <li>• беседа</li> <li>• Индивидуальная работа по физвоспитанию</li> </ul>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• минутка поэзии</li> <li>• нравственно-экологическое воспитание</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающие игры на развитие познавательных навыков</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> развитие мелкой моторики рук</p>
<b>Вторник</b>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа о художниках, писателях, рассматривание репродукций, иллюстраций</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи</li> <li>• игры на развитие познавательных навыков</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> рисование (лепка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за неживой природой</li> <li>• индивидуальная работа по физвоспитанию</li> <li>• словесно-подвижные игры</li> <li>• трудовые поручения</li> <li>• игровые поручения</li> <li>• сюжетно-ролевая игра</li> </ul>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ознакомление с окружающим</li> <li>• настольно-печатные игры</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• аппликация/ конструирование</li> <li>• Двигательная деятельность</li> </ul> <p><b>Самостоятельность деятельность:</b> настольно-печатные игры</p>

Среда	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение, трудовые поручения</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> двигательная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за трудом взрослых</li> <li>• народные игры</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• игры -драматизации</li> <li>• индивидуальная работа по физвоспитанию</li> </ul>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевая деятельность</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• трудовые поручения</li> <li>• Развивающие игры на развитие познавательных навыков</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> конструирование</p>
Четверг	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Звуковая культура речи</li> <li>• Социально-нравственное воспитание</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование / лепка,</li> <li>• Культурно-гигиенические навыки</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> сюжетно-ролевая игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение за растительным миром</li> <li>• Дидактически-экологические задания</li> <li>• Народные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• индивидуальная работа по физвоспитанию</li> </ul>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ОБЖ</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Звуковая культура речи</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> настольно-печатные игры</p>
Пятница	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-забавы</li> <li>• Игры малой подвижности</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорная культура</li> <li>• Развивающие игры на развитие познавательных навыков</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> двигательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение за живым объектом</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• индивидуальная работа по физвоспитанию</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• игра-драматизация</li> </ul>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Хозяйственно-бытовой труд</li> <li>• Инсценировка</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная деятельность</li> <li>• КГН</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> инсценировка, кукольный, теневой театр</p>

**Примерная циклограмма организации совместной и самостоятельной деятельности  
в средней группе**

	Утро	Прогулка	Вечер
--	------	----------	-------

Понедельник	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• труд в уголке природы</li> <li>• настольно-печатные игры,</li> <li>• словесная игра</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по математике</li> <li>• воспитание культурно- гигиенических навыков, работа с дежурными по столовой,</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> сюжетно-ролевая игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за явлениями в живой природе</li> <li>• дидактически-экологические задания, упражнения, подвижные игры</li> <li>• сюжетно-ролевая игра</li> <li>• беседа «Как мы играли? Что мы видели?» и т.д.</li> <li>• Индив. работа по физическому воспитанию</li> </ul>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• театрализованная деятельность</li> <li>• минутка поэзии,</li> <li>• народные игры</li> <li>• ручной труд</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по лепке</li> <li>• игры на развитие познавательных навыков</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> развитие мелкой моторики рук</p>
Вторник	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа о художниках, писателях, рассматривание репродукций, иллюстраций</li> <li>• чтение художественной литературы, хоровод</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Звуковая культура речи</li> <li>• игры на развитие познавательных навыков</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> рисование (лепка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за неживой природой</li> <li>• индивидуальная работа по физвоспитанию</li> <li>• словесно-подвижные игры</li> <li>• трудовые поручения</li> <li>• сюжетно-ролевая игра</li> </ul>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры забавы</li> <li>• настольно-печатные игры</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• математике</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> настольно-печатные игры</p>
Среда	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение, трудовые поручения</li> <li>• Конструирование, • дидактические игры</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> двигательная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за трудом взрослых</li> <li>• хоровод</li> <li>• индивидуальная работа по развитию речи</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• игры с природным материалом</li> <li>• Индив. работа по физическому воспитанию</li> </ul>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• речевая деятельность</li> <li>• сюжетно-ролевая игра</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• трудовые поручения</li> <li>• Развивающие игры на развитие познават. умений</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> конструирование</p>



<b>Четверг</b>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Звуковая культура речи</li> <li>• ОБЖ</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация</li> <li>• Культурно-гигиенические навыки</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> сюжетно-ролевая игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение за жизнью улицы</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Народные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Индив. работа по физическому воспитанию</li> </ul>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с окружающим</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитию речи</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> настольно-печатные игры</p>
<b>Пятница</b>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Социально-нравственное воспитание</li> <li>• Игры малой подвижности</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи</li> <li>• игры на развитие познавательных навыков</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> двигательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение за живым объектом</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• индивидуальная работа по физвоспитанию</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• беседа</li> </ul>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Хозяйственно-бытовой труд,</li> <li>• Подвижная игра</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная деятельность</li> <li>• Культурно-гигиенические навыки</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> инсценировка, театр</p>

**Примерная циклограмма организации совместной и самостоятельной деятельности  
в старшей группе**

	<b>Утро</b>	<b>Прогулка</b>	<b>Вечер</b>
<b>Понедельник</b>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение и труд в уголке природы</li> <li>• чтение художественной литературы</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• звуковая культура речи</li> <li>• воспитание культурно- гигиенических навыков,</li> <li>• работа с дежурными по столовой,</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> сюжетно-ролевая игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за явлениями в неживой природе</li> <li>• дидактическая игра по экологии</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• игры-драматизации</li> <li>• беседа</li> <li>• Индивидуальная работа по физвоспитанию</li> </ul>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• минутка поэзии</li> <li>• нравственно-экологическое воспитание</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающие игры на развитие познавательных навыков</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> развитие мелкой моторики рук</p>

Вторник	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа о художниках, писателях, рассматривание репродукций, иллюстраций,</li> <li>• ОБЖ</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи</li> <li>• игры на развитие познавательных навыков</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> рисование (лепка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за растительным миром</li> <li>• индивидуальная работа по физвоспитанию</li> <li>• словесно-подвижные игры</li> <li>• трудовые поручения</li> <li>• сюжетно-ролевая игра</li> </ul>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры забавы</li> <li>• ручной труд,</li> <li>• настольно-печатные игры</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная деятельность</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность</b> настольно-печатные игры</p>
Среда	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение, трудовые поручения</li> <li>• Конструирование • Дидактические игры</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность</b> двигательная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за явлениями в живой природе</li> <li>• народные игры</li> <li>• индив. работа по развитию речи</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• игры с природным материалом</li> <li>• индив. работа по физвоспитанию</li> <li>•</li> </ul>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Речевая деятельность</u></li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• трудовые поручения</li> <li>• Развивающие игры на развитие познавательных навыков</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> конструирование</p>
Четверг	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Звуковая культура речи</li> <li>• математика</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация</li> <li>• Культурно-гигиенические навыки</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> сюжетно-ролевая игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Народные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• индив. работа по физвоспитанию</li> <li>• беседа</li> </ul>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с окружающим</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Настольно-печатные игры</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> настольно-печатные игры</p>

<b>Пятница</b>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Социально-нравственное воспитание</li> <li>• Игры малой подвижности</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи</li> <li>• игры на развитие познавательных навыков</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> двигательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение за живым объектом</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• индивидуальная работа по физвоспитанию</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• нравственно-экологическое воспитание</li> </ul>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Хозяйственно-бытовой труд, • Подвижная игра</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная деятельность</li> <li>• Культурно-гигиенические навыки</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> инсценировка, кукольный, теневой театр</p>
----------------	--	--	--

**Примерная циклограмма организации совместной и самостоятельной деятельности  
в подготовительной к школе группе**

	Утро	Прогулка	Вечер
<b>Понедельник</b>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• труд в уголке природы</li> <li>• словесная игра</li> <li>• чтение художественной литературы</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• речевая деятельность</li> <li>• воспитание культурно- гигиенических навыков, работа с дежурными по столовой,</li> </ul> <p><b>Самост. деятельность:</b> сюжетно-ролевая игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за явлениями в неживой природе</li> <li>• дидактически-экологические задания, упражнения</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• игры-драматизации</li> <li>• беседа «Как мы играли? Что мы видели?» и т.д.</li> <li>• Индивид. работа по физвоспитанию</li> </ul>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• минутка поэзии</li> <li>• народные игры</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающие игры на развитие познавательных навыков</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность</b> развитие мелкой моторики рук</p>
<b>Вторник</b>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Социально-нравственное воспитание</li> <li>• ОБЖ</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Звуковая культура речи</li> <li>• игры на развитие познавательных навыков</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> рисование (лепка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за растительным миром</li> <li>• индивидуальная работа по физвоспитанию</li> <li>• словесно-подвижные игры</li> <li>• трудовые поручения</li> <li>• сюжетно-ролевая игра</li> </ul>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры забавы</li> <li>• настольно-печатные игры</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная деятельность</li> </ul> <p><b>Самост. деятельность</b> настольно-печатные игры</p>

Среда	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение, трудовые поручения</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность</b> двигательная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за явлениями в живой природе</li> <li>• народные игры</li> <li>• индив. работа по развитию речи</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• игры с природным материалом</li> <li>• индив. работа по физвоспитанию</li> </ul>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• трудовые поручения</li> <li>• Развивающие игры на развитие познавательных навыков</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> конструирование</p>
Четверг	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Звуковая культура речи, • математика</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация</li> <li>• Культурно-гигиенические навыки</li> </ul> <p><b>Самост. деятельность:</b> сюжетно-ролевая игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>• Дидактич. игра</li> <li>• Народные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• инд. работа по физвоспитанию</li> <li>• беседа</li> </ul>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с окружающим</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> настольно-печатные игры</p>
Пятница	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа о художниках, писателях, рассматривание репродукций, иллюстраций</li> <li>• Игры малой подвижности</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи</li> <li>• игры на развитие познавательных навыков</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> двигательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение за живым объектом</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• индивидуальная работа по физвоспитанию</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• нравственно-экологическое воспитание</li> </ul>	<p><b>Совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Хозяйственно-бытовой труд</li> <li>• Подвижная игра</li> </ul> <p><b>Индивидуальная работа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная деятельность</li> <li>• Культурно-гигиенические навыки</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность.:</b> инсценировка, кукольный, теневой театр</p>

### 3.7. Календарный план воспитательной работы с учётом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий

#### Условные обозначения:

- Календарные праздники, события, сезонные явления, определяющие общую направленность тематической недели
- Название тематической недели
- Итоговое мероприятие
- Общее итоговое мероприятие

Срок	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа	
<b>Сентябрь</b>	<b>1 сентября – День знаний</b>				
	01.09-03.09	«Погремушки оставляем, в игры новые играем»	«Вот и стали мы на год взрослее»	«По дороге знаний идём и о многом узнаём»	«Нам чуть-чуть подождать, чтобы школьниками стать»
		Развлечение «Новоселье – день веселья»	Фотовыставка о летнем отдыхе	Развлечение «Путешествие в страну знаний»	Досуг «День знаний»
	Торжественная линейка				
	<b>Муниципальная социально-профилактическая акция «Дни безопасности»</b>				
	06.09-10.09	«В детский садик мы идём – правила дорожного движения узнаём»	«Мы по городу гуляем – правила дорожного движения соблюдаем»	«Правила движения все без исключения знать должны ребята, даже дошколята»	«Я по улице шагаю, правила я соблюдаю»
		Познавательное развлечение «Наш весёлый светофор»	Досуг «В стране дорожных знаков»	Изготовление макета «Перекрёсток»	Создание плаката «Безопасность на дороге»
	<b>Осенний сбор урожая</b>				
	13.09-17.09	«Урожай собирай и на зиму запасай»	«Овощи и фрукты познаем – урожай собирать помогаем»	«Осень встречаем, урожай собираем»	«Урожай собирай и на зиму запасай»
		Викторина «Загадки с грядки»	Выставка «Наш весёлый огород»	Мастер-класс «Урожай соберём, пирогов напечём»	Творческая мастерская «Винегрет готовим сами – угощаемся с друзьями»
	<b>27 сентября – День воспитателя и дошкольного работника</b>				
	20.09-27.09	«Кто работает с нами»	«День рождения группы «Почемучки»	«Всех, кто заботится о нас, благодарим и от души «спасибо» говорим»	«С друзьями весело играем, воспитателей с праздником поздравляем»
Изготовление открыток для сотрудников детского сада					
<b>Октябрь</b>	<b>1 октября – Международный День пожилых людей</b>				
	28.09-08.10	«Очень сильно любим их – дедушек и бабушек своих»	«Бабушку и дедушку уважаем – с праздником их поздравляем»	«Бабушки и дедушки в нашей семье»	«Для нас, друзья, любимей нет наших бабушек и дедов»
		Фото-газета «Любимые»	Праздничный концерт	Развлечение «Бабушки-	Конкурс чтецов «От сердца к

		бабушки и дедушки»		ладушки»	сердцу»
		Изготовление подарков для бабушек и дедушек			
		<b>Золотая осень (сезонные изменения в природе)</b>			
11.10-15.10		«Осень золотая в гости к нам пришла»	«Как мы следы осени искали»	«Осень прославляем, в песнях и стихах её воспеваем»	«Осень, Осень в гости просим»
		Осенние праздники			
		Выставка художественного творчества с участием родителей «Осенние фантазии»			
		<b>20 октября – Международный День повара</b>			
18.10-22.10		«Я пеку, пеку, пеку деткам всем по пирожку»	«В мире профессий побываем – альбом создаем»	«Труд кормит, а лень – портит»	«За то, что сыта детвора, спасибо скажем поварам»
		Сюжетно-ролевая игра «Маленькие повара»	Развлечение «Незнайка выбирает профессию»	Альбом «Профессии моих родителей» Мастер-класс от повара «Витаминный салат для укрепления здоровья ребят»	Экскурсия выходного дня в пиццерию на мастер-класс по приготовлению пиццы
		<b>27 октября – День плюшевого мишки</b>			
26.10-29.10		«Я игрушки люблю, все на место уберу»	«Игрушками играем – правила соблюдаем»	«Игрушка мала, да детям мила»	«В стране игрушек побываем, во что играли в старину, узнаем»
		Изготовление книжки с рассказами детей «Моя любимая игрушка»	Создание альбома «Правила игры с игрушками»	«Музей игрушек для малых детушек»	Выставка «Игрушки наших мам и пап»
		<b>3 ноября – 10 лет с присвоения г. Коврову почётного звания «Город воинской славы»</b>			
		<b>4 ноября – День народного единства</b>			
01.11-03.11		«Город, что сердцу дорог»	«Наш район познаем – альбом создаем»	«Ковров – город воинской славы»	«Роднее места не найдешь, чем город, в котором ты с детства живёшь»
		Коллективная работа «На улице города»	Создание и презентация альбома «Наш район»	Виртуальная экскурсия по городу Коврову	Мини-доклады «В честь них названы улицы Коврова»
				Городская заочная викторина «Гордимся городом своим»	
		<b>13 ноября – Всемирный День доброты</b>			
Ноябрь	08.11-12.11	«Дружно за руки возьмемся, и друг другу улыбнёмся»	«Добрые дела совершаем – дневники заполняем»	«Если добрый ты – это хорошо»	«Правила наши учат дружить, внимательным, добрым, отзывчивым быть»
		Физкультурный досуг «Мы – весёлые ребята»	Досуг «Город добра»	Выставка рисунков «Что такое доброта»	Досуг «Путешествие на остров Дружбы»

	15.11-19.11	<b>16 ноября – Международный День толерантности</b>			
		«Как хорошо, когда друзья – это мы, и ты, и я»	«Мы такие разные и похожие»	«Россия – дружная, многонациональная страна»	«Мы не одни в этом мире живём»
		Досуг «Играем, танцуем, поём – очень дружно живём»	Развлечение «Праздник дружбы»	Презентация «Я, ты, он, она – вместе дружная страна»	Коллективная аппликация «Дружат дети всей Земли»
	22.11-26.11	<b>27 ноября – День матери в России</b>			
		«Маму милую свою очень сильно я люблю»	«Праздник отмечаем – маму поздравляем»	«Мамочку свою люблю, ей подарок подарю»	«Мамочка – главное в жизни слово, маму поздравить все мы готовы»
		Видеопоздравление «Маму поздравляют малыши»	Видеопоздравление с Днём матери	Гость на пороге «Вместе с мамой»	Семейное развлечение «Мама – главное слово»
		Фотовыставка «Наши любимые мамы» Изготовление подарков для мам			
	29.11-03.12	<b>30 ноября – Международный День домашних животных</b>			
		«Домашние животные – наши друзья»	«Мой любимый питомец»	«Мы в ответе за тех, кого приручили»	«О тех, кого мы приручаем, заботиться не забываем»
		Создание панно «Домашние животные»	Фото-презентация с рассказами детей «Мой любимый домашний питомец»	Фотовыставка «Зверьё моё»	Конкурс чтецов «Мой четвероногий друг»
		Акция «Поможем бездомным животным»			
	Декабрь	06.12-10.12	<b>8 декабря – Международный День художника</b>		
«Волшебная кисточка»			«Зимушку встречаем – картины рассматриваем и стихи читаем»	«Как прекрасен этот мир, посмотри»	«Большие возможности юных художников»
Творческая мастерская «Юные художники»			Создание выставки ковровских художников «зима в городе Коврове». Конкурс чтецов «Здравствуй, зимушка – зима!»	Выставка детского художественного творчества «Мир глазами детей»	Выставка детского художественного творчества «Радуга красок» (нетрадиционные техники рисования)
13.12-17.12		<b>«Зимушка-зима» (сезонные изменения в природе) Месячник безопасности на водных объектах</b>			
		«Здравствуй, зимушка-зима»	«Зимние изменения наблюдаем – книгу экспериментов заполняем»	«Пришла Зима – ждут нас важные дела»	«Пришла Зима, с нею смех и кутерьма»

		Экспериментирование с водой и льдом	Создание и презентация «Книги зимних экспериментов»	Конкурс чтецов «Здравствуй, зимушка-зима»	Физкультурный досуг «Зимние забавы»
	20.12-30.12	<b>31 декабря – Новогодний праздник</b>			
		«Новый год у ворот»	«Новый год встречаем – всех на праздник приглашаем»	«Новогодний праздник встречаем – традиции познаем»	«Яркий праздник Новый год ребят в сказку уведет»
		«Мастерская Деда Мороза», новогоднее украшение групп Новогодние праздники			
Январь	10.01-14.01	<b>15 января – Всероссийский день зимующих птиц</b>			
		«Птицам помогаем, кормить не забываем»	«Птиц зимой наблюдаем – кормушки заполняем»	«Птиц кормить не забываем, зимой им выжить помогаем»	«Птицам кормить не забываем, зимовать им помогаем»
		Экологическая акция «Кормушки для пичужки»			
	17.01-21.01	<b>«Всё, что родиной зовём»</b>			
		«Вот эта улица, вот этот дом – вот наш город, в котором живём»	«По городу Коврову гуляем – достопримечательности познаем»	«Чем славен город Ковров»	«Родина – место, где мы живем. Родиной мы Россию зовем»
		Создание фотоальбома «Мой дом»	Создание фотоальбома «Достопримечательности города Коврова»	Викторина «Знатоки города Коврова»	Флэшмоб «Моя Россия»
	24.01-28.01	<b>Труд взрослых и детей</b>			
		«Взрослым чем можем, мы с радостью поможем»	«Зимних тружеников познаем – ими хотим стать»	«Взрослым чем можем, мы с радостью поможем»	«Наши руки не для скуки»
		Совместный труд «Трудимся с утра, будет в группе чистота»	Конкурс «Лучшая зимняя постройка» с участием родителей развлечение «Зимние забавы»	Фотоколлаж «Наши важные дела»	Семейная выставка «Умелых рук творенье»
	Февраль	31.01-04.02	<b>2 февраля – День рождения детского сада</b>		
«Детский сад – это дом для всех ребят»			«День рождения детского сада отмечаем – всех поздравляем»	«Детский садик я люблю, о нём всё вам расскажу»	«Прими, любимый детский сад, поздравления от ребят»
Экскурсия по детскому саду			Акция «Поздравим работников детского сада»	Конкурс чтецов «Про любимый детский сад, про себя и про ребят»	Конкурс чтецов «Наш добрый дом «Росточек»
	7.02-	<b>8 февраля – День российской науки</b>			



Март	11.02	«Наши умные помощники»	«Предметы, что нас окружают – человек изобретает»	«Юные изобретатели»	«Удивительное рядом, с ним познакомиться мы рады»	
		Создание альбома с простыми опытами	Создание альбома с историей изобретений	Создание выставки «Мои изобретения»	Мастер-класс клуба «Фарадей»	
	14.02-25.02	<b>23 февраля – День защитника Отечества</b>				
		«В садик мы с папой идём, как хорошо нам с папой вдвоём»	«День защитника Отечества отмечаем – пап своих мы поздравляем»	«Наша армия сильна, охраняет мир она»	«Мы гордимся нашей армией родной»	
			Развлечение «Лучше папы друга нет»	Физкультурно-музыкальный праздник «Аты-баты, мы солдаты»	Физкультурно-музыкальный праздник «Будем в армии служить»	
		Фотовыставка «Наши защитники в небесах, на земле и на море» Изготовление подарков для пап и дедушек				
	28.02-11.03	<b>8 марта – Международный женский день</b> <b>20-26 февраля – Масленица</b>				
		«Бабушек и мам поздравим и подарки им подарим»	«Мамочке помогаем, с праздником поздравляем»	«8 марта – праздник мам, стучится в двери к нам»	«Мамочку поздравить рад в группе каждый из ребят»	
		Изготовление подарков для мам и бабушек Праздники к Международному женскому дню Выставка художественного творчества «Для нежных, милых, дорогих»				
		<b>Наступление Весны «Мы зиму провожаем, весну встречаем»</b>				
		«Весна начинается – природа пробуждается»	«Весну встречаем – зиму прогоняем»	«Весна идёт, весне – дорогу!»	«Весну встречаем, изменения в природе замечаем»	
14.03-18.03	Экспериментирование «В гостях у волшебницы ВОДЫ»	Конкурс чтецов «Весенняя капель»	Фотовыставка «Это – весна!»	Конкурс чтецов «Весенняя лазурь»		
	<b>21 марта – Всемирный День поэзии 27 марта – Всемирный День театра</b> <b>31 марта – 140 лет со дня рождения К.И. Чуковского</b> <b>02 апреля – Международный День детской книги</b>					
	«По тропинкам сказок»	«Сказки К.И. Чуковского вспоминаем – в театр играем»	«Удивительный мир книг двери для ребят открыл»	«Сказка учит добрым быть и друзей своих ценить»		
21.03-01.04	Показ родителями сказки	Физкультурный досуг «Путешествие по сказкам К.И.Чуковского»	Викторина «В гостях у сказки»	Викторина «Добрые сказки дедушки Корнея»		

		Театральный вернисаж «В гостях у сказки» Выставка художественного творчества «Добрые сказки К. Чуковского»			
<b>Апрель</b>	04.04-08.04	<b>7 апреля – Всемирный День здоровья</b>			
		«Физкультурой занимаемся, играем – здоровье укрепляем»	«Как быть здоровым познаем – дневник заполняем»	«Нам нужно знания добыть, как здоровье сохранить и укрепить»	«Чтоб здоровье сохранить, со спортом будем мы дружить»
		Игровой физкультурный досуг	Заполнение дневника «Дневник здоровья» Семейный физкультурный досуг «В поисках здоровья»	Викторина «Я и моё здоровье»	Квест «Азбука здоровья»
		Спортивный праздник «Мы здоровью скажем – ДА»			
	11.04-15.04	<b>12 апреля – Всемирный День авиации и космонавтики</b>			
		«Только сильных космолёт может взять с собой в полёт»	«Загадки космоса разгадываем – спортом занимаемся»	«О космосе информацию собираем, что в небе узнаем»	«О космосе узнаем, тайны его освоения познаем»
		Коллективная работа «Этот удивительный космос»	Физкультурное развлечение «Если очень захотеть, можно в космос полететь»	Презентация «Путешествие в космос»	Ситуация «Виртуальная экскурсия в Планетарий»
	19.04-23.04	<b>22 апреля – Международный День Земли</b>			
		«Цветы сажаем, участок украшаем»	«Растения расцветают – землю украшают»	«Заботой нашей сделаем Землю краше»	«Добрые дела наши сделают Землю краше»
		Весенние праздники Акции «Сдай макулатуру – спаси дерево!», «Сделаем Землю краше»			
25.04-29.04	<b>30 апреля – День пожарной охраны</b>				
	«Тили, тили, тили-бом – загорелся Кошкин дом»	«О пожаре познаем – альбом с правилами создаем»	«С огнём не шути, свою жизнь береги»	«Правила не сложные, но зато надежные. Правила эти должны знать даже дети!»	
	Инсценировка «Потушили Кошкин дом»	Создание и презентация альбома «Правила пожарной безопасности»	Интерактивная викторина «Огонь – друг, огонь – враг»	Экскурсия в пожарную часть Изготовление плакатов «Огонь – друг, огонь – враг»	
<b>Май</b>	<b>4.05-8.05</b>	<b>9 мая – День Победы в Великой Отечественной войне</b>			
		«Нам нужен мир»	«Ковров Город воинской славы познаем – ветеранов поздравляем»	«День Победы помнят взрослые и дети»	«Подвиг нам забыть нельзя. Детям на планете не нужна война»

	Коллективная аппликация «Как прекрасен этот мир»	Досуг «Разведчики на задании»		Экскурсия в музей МБОУСОШ №14 «Бухенвальдский набат»
			Праздник «Отстояли мир солдаты» Акция «Подарок ветеранам» Целевая экскурсия на площадь Победы, возложение цветов	
	<b>15 мая – Международный День семьи</b>			
11.05- 13.05	«Семья для всех на свете нужна, и для ребят она очень важна»	«Семью свою любим – с праздником поздравим»	«Моя семья – опора для меня»	«Мои лучшие друзья – это вся моя семья»
	Семейный праздник «Мама, папа, я – дружная семья»	Семейное развлечение «Наша дружная семья»	Физкультурный досуг «Дружная семейка»	Семейный досуг «Как хорошо, что есть семья»
	Фотовыставка «Мир моей семьи»			
	<b>18 мая – Международный День музеев</b>			
16.05- 20.05	«Все, что неизвестно, узнать нам интересно»	«Насекомых познаем – альбом создаем»	«Историю предметов изучаем, много интересного узнаем»	«Все, что неизвестно, узнать нам интересно»
	Выставка «Необычное в обычном»	Презентация альбома «Удивительные насекомые»	Мини музей «Чудо из глины»	Экскурсия в музей «Время и вещи»
	<b>27 мая – Всемирный День библиотек</b>			
23.05- 29.05	«Будем с книгами дружить, этой дружбой дорожить»	«Книжкины именины»	«Мы узнать хотим о том, что такое «книжкин дом»»	«Библиотека – «книжек дом», туда мы на экскурсию пойдем»
	Выставка книг со сказками	Выставка книг «Моя любимая книга»	Экскурсия в библиотеку семейного чтения	Творческая мастерская «Полечим больную книжку»
	Акция «Книга в подарок детскому саду»			

## Дополнительный раздел Программы № 51

Образовательная программа дошкольного образования (Программа) МБДОУ № 51 разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования и обеспечивает личностное развитие детей раннего и дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в возрасте от 1 до 8 лет по основным направлениям развития и образования (образовательным областям): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Программа состоит из обязательной части и вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций (п. 14.1 ФОП ДО).

Цель Программы достигается через решение задач, определённых п. 14.2 ФОП ДО.

ФОП ДО реализуется педагогическими работниками МБДОУ во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми воспитанниками. Составляет, примерно 70% от общего объема Программы.

В организации образовательной деятельности педагогический коллектив опирается на возрастные особенности воспитанников.

Программа МБДОУ № 51 обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в возрасте от 1 до 8 лет по основным направлениям развития и образования (образовательным областям):

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Региональный компонент патриотического воспитания находит отражение в реализации муниципальной авторской образовательной программы для ковровских дошкольников «Детство на берегу Клязьмы, или зайцы Коська и Мотя приглашают в гости» (авторы: творческая группа педагогов МДОУ города Коврова).

Позиция нашего педагогического коллектива – каждый ребёнок имеет потенциал интеллектуального и творческого развития, каждый воспитанник является одарённым, получившим от природы и родителей бесценный дар, ресурсы для личностного развития.

Педагоги детского сада используют разнообразные формы работы, способствующие развитию детских способностей. Это коллекционирование, детские проекты, исследования, эксперименты, составление алгоритмов, интеллектуальные игры и конкурсы, методика работы с вопросами, портфолио, исследовательские методы обучения А.И. Савенкова, ИКТ, нетрадиционные техники рисования и др.

### **Направления взаимодействия педагогов с родителями воспитанников**

- Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
- Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
- Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
- Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
- Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
- Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
- Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
- Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.
- Повышение правовой культуры родителей.
- Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
- Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
- Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

### **Материально-техническое обеспечение программы:**

- Изолированные групповые зоны, состоящие из:

- приёмной,
- групповой комнаты,
- спальни,
- туалетной комнаты

- Музыкально-физкультурный зал

- Кабинет педагога-психолога
- Кабинет музыкального руководителя
- Методический кабинет
- Кабинет дополнительного образования
- Отдельные групповые прогулочные участки
- Физкультурная площадка
- Объекты эколого-развивающего комплекса:
  - уголок сада,
  - уголок леса,
  - огород,
  - цветники